

ISSN 2524-0986

 **iScience**™

АКТУАЛЬНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

ЖУРНАЛ

Выпуск 4(36)

Часть 6

Переяслав-Хмельницкий
2018



АКТУАЛЬНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

ВЫПУСК 4(36)
Часть 6

Апрель 2018 г.

ЖУРНАЛ

Выходит –12 раз в год (ежемесячно)
Издается с июня 2015 года

Включен в наукометрические базы:

РИНЦ http://elibrary.ru/title_about.asp?id=58411

Google Scholar

<https://scholar.google.com.ua/citations?user=JP57y1kAAAAJ&hl=uk>

Бібліометрика української науки

http://nbuviap.gov.ua/bpnu/index.php?page_sites=journals

Index Copernicus

<http://journals.indexcopernicus.com/++++,p24785301,3.html>

Переяслав-Хмельницький

УДК 001.891(100) «20»

ББК 72.4

A43

Главный редактор:

Коцур В.П., доктор исторических наук, профессор, академик Национальной академии педагогических наук Украины

Редколлегия:

Базалук О.А.	д-р филос. наук, профессор (Украина)
Доброскок И.И.	д-р пед. наук, профессор (Украина)
Кабакбаев С.Ж.	д-р физ.-мат. наук, профессор (Казахстан)
Мусабекова Г.Т.	д-р пед. наук, профессор (Казахстан)
Смирнов И.Г.	д-р геогр. наук, профессор (Украина)
Исак О.В.	д-р социол. наук (Молдова)
Лю Бинцянь	д-р искусствоведения (КНР)
Тамулет В.Н.	д-р ист. наук (Молдова)
Брынза С.М.	д-р юрид. наук, профессор (Молдова)
Мартынюк Т.В.	д-р искусствоведения (Украина)
Тихон А.С.	д-р мед. наук, доцент (Молдова)
Горашенко А.Ю.	д-р пед. наук, доцент (Молдова)
Алиева-Кенгерли Г.Т.	д-р филос. наук, профессор (Азербайджан)
Айдосов А.А.	д-р техн. наук, профессор (Казахстан)
Лозова Т.М.	д-р техн. наук, профессор (Украина)
Сидоренко О.В.	д-р техн. наук, профессор (Украина)
Егиазарян А.К.	д-р пед. наук, профессор (Армения)
Алиев З.Г.	д-р аграрных наук, профессор, академик (Азербайджан)
Партоев К.	д-р с.-х. наук, профессор (Таджикистан)
Цибулько Л.Г.	д-р пед. наук, доцент, профессор (Украина)
Баймухамедов М.Ф.	д-р техн. наук, профессор (Казахстан)
Хеладзе Н.Д.	канд. хим. наук (Грузия)
Таласпаева Ж.С.	канд. филос. наук, профессор (Казахстан)
Чернов Б.О.	канд. пед. наук, профессор (Украина)
Мартынюк А.К.	канд. искусствоведения (Украина)
Воловык Л.М.	канд. геогр. наук (Украина)
Ковальська К.В.	канд. ист. наук (Украина)
Амрахов В.Т.	канд. экон. наук, доцент (Азербайджан)
Мкртчян К.Г.	канд. техн. наук, доцент (Армения)
Стати В.А.	канд. юрид. наук, доцент (Молдова)
Бугаевский К.А.	канд. мед. наук, доцент (Украина)
Цибулько Г.Я.	канд. пед. наук, доцент (Украина)

Актуальные научные исследования в современном мире // Журнал - Переяслав-Хмельницкий, 2018. - Вып. 4(36), ч. 6 – 170 с.

Языки издания: українська, русский, english, polski, беларуская, казахша, o'zbek, limba română, кыргыз тили, ჯჷჷრტნი

Сборник предназначен для научных работников и преподавателей высших учебных заведений. Может использоваться в учебном процессе, в том числе в процессе обучения аспирантов, подготовки магистров и бакалавров в целях углубленного рассмотрения соответствующих проблем. Все статьи сборника прошли рецензирование, сохраняют авторскую редакцию, всю ответственность за содержание несут авторы.

УДК 001.891(100) «20»

ББК 72.4

A43

Лускань Олег Юрійович (Київ, Україна) ФІЗИЧНЕ ВИХОВАННЯ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ.....	58
Мишук Диана Николаевна (Київ, Україна) ОСОБЕННОСТИ ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИХ ХАРАКТЕРИСТИК СВЯЗУЮЩИХ В ВОЛЕЙБОЛЕ.....	64
Саламаха Александр Евгеньевич (Київ, Україна) ПРАКТИЧЕСКИЙ ВЗГЛЯД НА ПРАВИЛЬНОЕ И ЗДОРОВОЕ ПИТАНИЕ	69
Салатенко Іван Олександрович, Петренко Наталія Володимирівна, Вербицький Валентин Вікторович (Суми, Україна) СПОРТИВНО-ОРІЄНТОВАНА ТЕХНОЛОГІЯ ЯК ЗАСІБ ПІДВИЩЕННЯ ЕМОЦІЙНОГО СТАНУ СТУДЕНТІВ ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ	75
Соболенко Андрій Ілліч (Київ, Україна) ПЕРЕДУМОВИ ВИНИКНЕННЯ ТА ЕВОЛЮЦІЯ СТАНОВЛЕННЯ ВАЖКОЇ АТЛЕТИКИ.....	81
Степанова Ірина, Дутко Тарас, Жорова Оксана (Дніпро, Україна) ЗАСОБИ КРОСФІТУ В СИСТЕМІ СЕКЦІЙНИХ ЗАНЯТЬ ФІЗИЧНИМ ВИХОВАННЯМ СТУДЕНТІВ ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ.....	88
Турияница Іван Сергійович (Київ, Україна) ЕФЕКТИВНІСТЬ ФОРМУВАННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ СПЕЦІАЛЬНИХ ЗНАТЬ, УМІНЬ ТА НАВИЧОК ПІД ЧАС ЗАНЯТЬ КІОКУШИНКАЙ КАРАТЕ.....	94
Тимчик Світлана Григорівна, Євлентьєв Михайло (Київ, Україна) ТРЕНУВАННЯ ДІВЧАТ ФІТНЕС БІКІНІ НА ЗАНЯТТЯХ ФІЗИЧНИМ ВИХОВАННЯМ НА ВІДДІЛЕННІ АТЛЕТИЧНОЇ ГІМНАСТИКИ.....	101
Хачикян Сергей Суменович (Київ, Україна) ЗНАЧЕНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ. ФАКТОРЫ РИСКА В СОВРЕМЕННОМ СПОРТЕ.....	107
Хусаинов Шамсиддин, Қосимов Убайдулла, Намозов Баходир, Эшмуродов Қодир (Самарқанд, Ўзбекистон) ИНСТИТУТДА МУТАХАССИСЛАР ТАЙЁРЛАШДА ЖИСМОНИЙ МАДАНИЯТ ВА СПОРТНИНГ АҲАМИЯТИ.....	112
Чеховська Анна Юріївна (Київ, Україна) ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ В ТЕХНІЧНИХ УНІВЕРСИТЕТАХ.....	117
Шишацька Валентина Іванівна (Київ, Україна) ОСОБЛИВОСТІ НАВЧАННЯ СТУДЕНТІВ ВПРАВАМ З ГІМНАСТИКИ НА ЗАНЯТТЯХ ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ.....	121
Гришко Лариса Григорівна (Київ, Україна) ІСТОРИЧНІ ПЕРЕДУМОВИ ВИНИКНЕННЯ І СТАНОВЛЕННЯ НАСТІЛЬНОГО ТЕНІСУ.....	124
Корюкаев Микола Миколайович (Київ, Україна) ВПЛИВ ЗАНЯТЬ ПАУЕРЛІФТИНГОМ НА М'ЯЗИ ТІЛА ТА ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ СИЛОВИХ ЗДІБНОСТЕЙ У ПАУЕРЛІФТЕРІВ.....	131
Назимок Віктор Васильович (Київ, Україна) ОСНОВИ ЗАСТОСУВАННЯ МЕТОДУ КРУГОВОГО ТРЕНУВАННЯ НА ЗАНЯТТЯХ БОКСОМ.....	137

УДК 796

Соболенко Андрій Ілліч
Національний технічний університет України
«Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського»
(Київ, Україна)

ПЕРЕДУМОВИ ВИНИКНЕННЯ ТА ЕВОЛЮЦІЯ СТАНОВЛЕННЯ ВАЖКОЇ АТЛЕТИКИ

Анотація. В останні роки все більше людей займається різними видами спорту. Відкривається досить велика кількість спортивних залів, серед яких і зали важкої атлетики. Постійно збільшується кількість бажаючих займатися цим видом спорту, кількість спортсменів, котрі приймають участь у міських та обласних змаганнях. Важка атлетика, особливо в розвинутих країнах, стрімко розвивається, і перед спортивними управліннями постає завдання щодо пропаганди розвитку цього виду спорту без фармакологічних втручань.

Ключові слова: важка атлетика, спортивні зали, атлетизм, пауерліфтинг, культуризм і бодібілдинг.

Соболенко Андрей Ильич
Национальный технический университет Украины
"Киевский политехнический институт имени Игоря Сикорского"
(Киев, Украина)

ПРЕДПОСЫЛКИ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И ЭВОЛЮЦИЯ СТАНОВЛЕНИЯ ТЯЖЕЛОЙ АТЛЕТИКЕ

Аннотация. В последние годы все больше людей занимается различными видами спорта. Открывается достаточно большое количество спортивных залов, среди которых и залы тяжелой атлетики. Постоянно увеличивается количество желающих заниматься этим видом спорта, количество спортсменов, принимающих участие в городских и областных соревнованиях. Тяжелая атлетика, особенно в развитых странах, стремительно развивается, и перед спортивными управлениями стоит задача по пропаганде развития этого вида спорта без фармакологических вмешательств.

Ключевые слова: тяжелая атлетика, спортивные залы, атлетизм, пауэрлифтинг, культуризм и бодибилдинг.

Sobolenko Andrey Ilych
National Technical University of Ukraine "Igor Sikorsky Kyiv Polytechnic Institute"
(Kyiv, Ukraine)

PRECONDITIONS FOR THE EMERGENCE AND EVOLUTION OF THE FORMATION OF WEIGHTLIFTING

Annotation. In recent years, more people are engaged in various sports. A fairly large number of sports halls open, among which there are also weightlifting halls. The number of people wishing to engage in this sport is constantly increasing,

XX в. був неодноразовим переможцем національних чемпіонатів з цього виду спорту.

Однак з'ясувалося, що найбільшу перевагу мають спортсмени, що спеціалізуються в конкретному виді спорту. У 20-х рр.. минулого століття виникло поділ спортсменів на тих, які прагнуть підняти найбільшу вагу, і на тих, які хочуть поліпшити свій зовнішній вигляд. Виявилося, що методика тренувань в обох випадках кардинально відрізняється [5-7].

Спортсменів, які виступають з підняттям тягарів, стали називати важкоатлетами, штангістами. Пізніше спортсменів, що демонструють красу статури, стали називати культуристами (у сучасній термінології - бодібілдерами, тобто в перекладі з англійської «будівельниками, творцями тіла»), В кінцевому підсумку за десятиліття - з 1920 по 1929 р. - важкоатлети стали штангісти, їх спорт повністю відокремився від культуризму, гирьового спорту, боротьби та боксу [6].

Європейці лідирували в важкоатлетичному спорті. Починаючи з 1920 р. і до початку Другої світової війни в усіх Олімпійських іграх перемагали представники Франції. За п'ять передвоєнних Ігор вони завоювали дев'ять чемпіонських титулів. Другими після французів були італійці (чотири чемпіони), за ними в турнірних таблицях значилися австрійці та німці. Важка атлетика була представлена також спортсменами з Чехословаччини, Бельгії, Швеції. Конкурувати з європейцями могли тільки єгиптяни, які ненабагато відставали від німців.

Подібна ситуація відзначалася і на світових чемпіонатах, хоча в даному випадку відомі і виключення із загального правила. Наприклад, на таллінському чемпіонаті 1922 з французів призове місце дісталось тільки одному атлетові (Р. Франсуа, 82,5 кг), тоді як безсумнівними лідерами були господарі чемпіонату. Багато в чому триумф естонських атлетів пояснювався наявністю в цій країні сильної атлетичної школи, заснованої Г. Луріх та ін Цей чемпіонат увійшов в історію завдяки тому, що на ньому було встановлено 17 світових рекордів [3-4].

Той факт, що німці й австрійці здали лідируючі позиції, пояснюється насамперед широким визнанням техніки виконання вправ по французькій школі. Крім того, проте, це явище до певної міри має і політичні підстави. У 1920 р. Міжнародний олімпійський комітет відмовився запросити німецьких і австрійських штангістів на турнір в Антверпені (Нідерланди), оскільки Німеччина та Австрія як призвідники Першої світової війни були виключені зі складу МОК і не допускалися до змагань, які проводила ФІХ. У тому числі Федерація проігнорувала результати чемпіонату 1923 р., проведеного у Відні (Австрія), організованого Австрійським союзом атлетів. Тим часом на цих змаганнях, в яких брали участь естонські, латвійські та швейцарські штангісти, були встановлені 4 досягнення, які перевищували існуючі тоді світові рекорди.

Спортсмени з нашої країни теж не могли в цей час домогтися високих результатів. Частково це сталося з причини перерви у розвитку вітчизняного атлетизму через згадуваного раніше розколу в російському важкоатлетичному русі, що виник після смерті Красєвського. Тільки в 1913 р. керівник товариства «Санітас» Л.А. Чаплінський зробив спробу об'єднання російських атлетів. Він створив Всеросійський важкоатлетичний союз, в рамках якого були вироблені перші правила змагань всередині країни [1-2].

На межі XIX і XX ст. у Росії та Україні значного поширення набула важка атлетика. Одним із представників атлетики був В.Ф. Краєвський, який 1885 р. у Санкт-Петербурзі заснував «Гурток аматорів атлетики», де спортсмени займалися силовими вправами, боксом, боротьбою, гімнастикою. Члени гуртка намагалися розвинути не тільки максимальну силу, а й досягти у своєму розвитку зразків обвідних розмірів м'язів давньогрецьких атлетів. Подібні гуртки було створено у Москві, Києві, Ризі та ін.

У лютому 1895 р. київський лікар Євген Федорович Гарнич-Гарницький заснував Київський атлетичний гурток. Київське атлетичне товариство виховало на той час прекрасних спортсменів Росії та світу, переможців всеросійських чемпіонатів та олімпіад — Константина Павленка, Федора Гриненка, Георгія Чікваїдзе, Степана Тонкопея, Михайла Урицького, Павла Латушкіна, Віктора Мерного, Олександра Красовського та ін. В.Ф. Краєвський розробив оригінальну систему «тілобудови» й розвитку сили [2, 3].

Олександр Засс запропонував методика розвитку сили за допомогою ланцюгів (ця система ізометричних вправ автора була опублікована у 1924 р.), Олександр Анохін — розробив систему гантельної гімнастики тощо. У 1897 р. відбувся перший Всеросійський чемпіонат із важкої атлетики, де учасники змагалися у п'яти вправах з обтяженнями: жимі, ривку й поштовху двома руками, поштовху й ривку однією рукою, а також — у вільних вправах.

Перший чемпіонат світу з важкої атлетики відбувся у 1898 році у Відні. Програма змагань включала 14 вправ. Призерами змагань стали росіяни Георг Гаккеншмідт та Гвідо Мейер. На межі століть у Росії видавалися атлетичні журнали «Геркулес», «Красота й сила», «Русский спорт» та деякі інші, що пропагували силові вправи, друкувалися листівки із зображенням знаменитих спортсменів. Клуби і гуртки важкої атлетики у 1912 р. об'єдналися у Всеросійську спілку важкоатлетів, головою якої було обрано Людвнга Чаплінського, а в 1913 р. ця спілка стає членом Міжнародної аматорської спілки важкоатлетів. Міжнародний конгрес спілки 1913 р. у Берліні прийняв ряд важливих рішень. Важка атлетика на той час поєднувала розвиток трьох видів спорту: піднімання ваги (штанга й гирі), бок У 1933 р. у важкій атлетиці прозвучало ім'я Георгія Попова [5].

Він одним із перших застосував великі тренувальні навантаження у своїй підготовці, обґрунтував періодичність зміни навантажень у тижневих циклах, а також винайшов новий спосіб присіду під штангу — «розніжка». Він першим з українських важкоатлетів встановив найвище світове досягнення у ривку — 98,2 кг, а у 1937 р. йому було присвоєно почесне звання «Заслужений майстер спорту СРСР». Чемпіонати СРСР і України 1936 р. проводилися за програмою триборства у нових вагових категоріях, наближених до міжнародних. У той самий час і важкоатлетична секція відокремилася від секцій боротьби та боксу. У 1938 р. Я. Куценко першим із важкоатлетів колишнього СРСР показав у сумі триборства 400 кг у важкій ваговій категорії. На Всесоюзному чемпіонаті 1939 року 20-річний киянин Григорій Новак встановив черговий рекорд СРСР у жимі (118,1 кг), а через два роки, на змаганнях «Україна-Росія» в Києві у ваговій категорії 75 кг він показав феноменальну для того часу суму триборства — 400 кг (жим — 125, ривок — 120, поштовх — 155 кг) [6].

Після звільнення України від фашистських загарбників (1943 р.) у республіці почалося відновлення народного господарства. 1943 р. у Харкові поновили свою діяльність Республіканський комітет у справах фізичної культури і спорту, а також Державний інститут фізичної культури, який потім було переведено до Києва. У червні 1944 р. в Києві відбувся черговий чемпіонат країни з важкої атлетики, де з абсолютною кращим досягненням — 407,5 кг у сумі триборства — переміг Яків Куценко.

У 1946 році секція важкої атлетики СРСР вступає до Міжнародної федерації важкої атлетики (IWF). На перший повоєнний чемпіонат світу до Парижа у складі збірної команди СРСР відбули кияни Георгій Попов, Юхим Хотимський та Яків Куценко. Бронзовим призером у легкій вазі став Георгій Попов, Яків Куценко виборов срібну медаль.

У 1950-х роках найсильнішими важкоатлетами України були: Юрій Мазуренко, Михайло Кемель, Петро Кіршон, Микола Меркулов, Федір Осипа, Ігор Рибак, Микола Комешов. У 1952 р. важкоатлети СРСР вперше взяли участь в Іграх XV Олімпіади, де завоювали 3 золоті, 3 срібні та 1 бронзову медалі.

У 1956 р. збірна команда України з важкої атлетики посіла друге місце у I Спартакіаді народів СРСР. Цього ж року на Іграх XVI Олімпіади у Мельбурні харків'янин Ігор Рибак став першим серед українських важкоатлетів олімпійським чемпіоном. У середині 1960-х років стали відомими усьому світу українські важкоатлети Михайло Хомченко, Едуард Бровко, Володимир Беляєв, Леонід Жаботинський. У 1965 р. Спортивна класифікація країни зазнає значних змін — вперше вводяться нормативи майстра спорту СРСР міжнародного класу, кандидата в майстри спорту та юнацькі розряди. Першими звання майстрів спорту міжнародного класу отримали українські важкоатлети Володимир Беляєв та Олександр Кидяєв [4, 5].

У 1969 р. Міжнародна федерація важкої атлетики додала до існуючих вагових категорій дві нові — 52 кг та 110 кг, змагання почали проводитися у дев'яти вагових категоріях. Конгрес IWF під час проведення Ігор Олімпіади 1972 р. після тривалих обговорень з фахівцями прийняв рішення про вилучення жиму з програми змагань важкоатлетів. Основною причиною була суб'єктивність суддівства цієї вправи під час змагань. У середині 1970-х років в Україні найбільш відомими важкоатлетами були: львів'яни Адам Гнатів і Петро Король, донеччани Борис Павлов та Юрій Голубцов, луганчани Валентин Михайлов, Олександр Кидяєв, Олександр Сеньшин, кияни Сергій Полторацький та Валерій. Кузиченко, ровенчанин Валерій Устюжин та інші.

На початку 1980-х років про себе заявляє нове покоління важкоатлетів України. В 1981 і 1982 роках Віктор Соц із Донецька стає чемпіоном світу та Європи та встановлює сім світових рекордів. У 1981 р., звання чемпіона світу та Європи виборов Валерій Кравчук із Кривого Рога, а у 1981, 1982, 1983 рр. — киянин Анатолій Писаренко. У середині 1990-х років в Україні з'явилися нові талановиті важкоатлети: Володимир Альошкін, Роман Севастеев, Руслан Савченко, Олександр Блищик, Вадим Бажан, Олег Чумак, Сергій Дідик, Олександр Левандовський, які неодноразово встановлювали світові та європейські рекорди на міжнародних змаганнях [8].

У 1992 р. після розпаду СРСР і утворення нових незалежних держав збірні команди цих країн отримали право виступати на всіх міжнародних

змаганнях окремими командами, що зразу ж призвело до загострення конкуренції на світовій важкоатлетичній арені. Федерація важкої атлетики України була прийнята до складу IWF однією з перших. Ця подія відбулася 16 листопада 1992 р. Вже через рік збірна команда важкоатлетів України на чемпіонаті світу 1993 р. в Австралії та чемпіонаті Європи 1994 р. у Чехії виборола перші загальнокомандні місця. Після рішення Міжнародної федерації важкої атлетики (IWF) (2000 р.) про включення до програми змагань жіночої важкої атлетики українські фахівці почали інтенсивно працювати для її розвитку. Призерками та рекордсменками чемпіонатів світу та Європи в ці роки ставали: Наталія Скакун, Любов Григурко, Віта Руденок, Людмила Канунова, Вікторія Щаймарданова, Наталія Давидова, Ольга Коробка., Юлія Довгаль та інші [1-3].

Висновки. Підводячи підсумки, ми бачимо, що історія розвитку та становлення важкої атлетики та пауерліфтингу дуже різноманітна і цікава. В даний час розвиток силових видів спорту, зокрема пауерліфтингу та важкої атлетики, отримало небачений розмах. Сотні тисяч людей беруть участь в конкурсах силачів, десятки тисяч регулярно займаються пауерліфтингом, культуризмом і бодібілдингом в секціях під керівництвом професійних тренерів і самостійно, використовуючи доступну методичну літературу.

Завдяки своєю простотою, швидким зростанням результатів і благотворним впливом на здоров'я спортсмена ці два види спорту стали популярні на піку свого історичного розвитку.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ

1. Андрійчук В.Я. Методичні основи гирьового спорту // Навч.посіб. – Львів: «Тріада плюс», 2007.3. Балахничев В.В. Бег на 110 м с бар'єрами. - М.: ФиС, 1987. – 80 с.
2. Волков Л.В. Теория спортивного отбора: способности, одарённость, талант. – К.: Вежа, 1997. - 168 с.
3. Волков Н.И. Биохимия мышечной деятельности: учеб. / Н.И. Волков, Э.Н. Несэн, А.А. Осипенко, С.Н. Корсун. – К.: Олимпийская литература, 2000. – 502 с
4. Гогін О.В. Легка атлетика: Курс лекцій /Харк.держ.пед.ун-т ім.Г.С.Сковороди. – Харків:"ОВС", 2001. – 112 с.
5. Келлер В.С., Платонов В.Н. Теоретико-методические основы подготовки спортсменов. - Львов: Украинская спортивная ассоциация, 1993. - 270 с.
6. Кучеренко В.М., Єднак В.Д. Легка атлетика. – Тернопіль.: ТДПУ ім. В. Гнатюка, 2001. - 98 с.
7. Стеценко А.І. Пауерліфтинг. Теорія і методика викладання: Навч.посіб. для студ. ВНЗ – Черкаси: Вид. ЧНУ ім. Б.Хмельницького, 2008.
8. Історія виникнення силових видів спорту на Україні [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.ronl.ru/referaty/inostrannyu-yazyk/93263>.

АКТУАЛЬНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Апрель 2018 г.

ВЫПУСК 4(36)

Часть 6

Ответственность за новизну и достоверность результатов научного исследования несут авторы

Ответственный за выпуск: Водяной О.
Дизайн и верстка: Вовкодав А.

Учредитель: ОО "Институт социальной трансформации"
свидетельство о государственной регистрации №1453789 от 17.02.2016 г.

Подписано к печати 5.05.2018.
Формат 60x84 1/16.
Тираж 300 шт. Заказ №042
Изготовитель: ФЛП "Кравченко Я.О."
свидетельство о государственной регистрации В01 №560015
Адрес: 03039, Украина, Киев, просп. В. Лобановского, 119
тел. +38 (044) 561-95-31

Адрес ред. коллегии:
08400, Украина, Киевская обл., г. Переяслав-Хмельницкий,
ул. Богдана Хмельницкого, 18
тел.: +38 (063) 5881858
сайт: <http://iscience.in.ua>
e-mail: iscience.in.ua@gmail.com

