

Науково-технічна бібліотека ім. Г. І. Денисенка
Національного технічного університету України
«Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського»

Наукова бібліотека Національного університету
«Кієво-Могилянська академія»

ВГО Українська бібліотечна асоціація

MARC 21 формат для бібліографічних даних: методичні рекомендації (скорочений варіант)

2-ге видання, перероблене та доповнене

Київ
2021



УДК 025.32:65.011.56

ББК 78.30

М-31

Автори-укладачі:

Бруй Оксана, Малецька Олександра, Чорна Тетяна

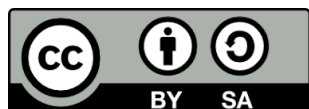
Укладач словника «Визначення сутностей RDA»:

Баньковська Ірина

MARC 21 формат для бібліографічних даних : методичні рекомендації : (скорочений варіант) / Автори-укладачі: Бруй Оксана, Малецька Олександра, Чорна Тетяна ; Уклад. словника «Визначення сутностей RDA»: Баньковська Ірина ; Науково-технічна бібліотека ім. Г. І. Денисенка Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського» ; Наукова бібліотека Національного університету «Києво-Могилянська академія» ; ВГО Українська бібліотечна асоціація. – Електрон. вид. – Київ : Українська бібліотечна асоціація, 2021. – 506 с. – ISBN 978-617-95010-7-4.

У виданні надано методичні рекомендації щодо застосування формату MARC 21 для бібліографічних даних для створення бібліографічних записів в електронних каталогах бібліотек. Рекомендації складено з урахуванням міжнародного стандарту каталогізації в цифровому середовищі RDA – Опис та доступ до ресурсів (Resource Description & Access).

ISBN 978-617-95010-7-4



Ліцензія Creative Commons «Attribution-ShareAlike»
(«Атрибуція — На тих самих умовах») 4.0 Всесвітня

ЗМІСТ

ЗМІСТ.....	3
ВСТУП.....	7
ПРИЗНАЧЕННЯ БІБЛІОГРАФІЧНОГО ФОРМАТУ.....	7
КОМПОНЕНТИ БІБЛІОГРАФІЧНОГО ЗАПISУ.....	10
СТРУКТУРА ЦЬОГО ДОКУМЕНТА.....	16
ПОЗНАЧЕННЯ ЗМІСТУ – КОРОТКЕ ФОРМУЛЮВАННЯ.....	20
Лідер (НП).....	29
00X Контрольні поля – загальна інформація.....	44
001 Контрольний номер (НП).....	45
003 Ідентифікатор контрольного номера (НП).....	46
005 Дата та час останнього входження / трансакції (НП).....	47
008 Елементи даних фіксованої довжини – загальна інформація (НП).....	48
01X-09X Номери та коди – загальна інформація.....	85
020 Міжнародний стандартний номер книги (ISBN) (П).....	87
035 Системний контрольний номер (П).....	91
041 Код мови (П).....	96
044 Код країни видавця / виробника (НП).....	103
080 Індекс Універсальної десятикової класифікації (П).....	105
090 Локальний шифр розміщення (П).....	107
095 Код спеціальності для авторефератів (П).....	109
Поля заголовків – розділи загальної інформації.....	111
X00 Ім'я особи – загальна інформація.....	112
X10 Назва організації – загальна інформація.....	130
X11 Назва заходу – загальна інформація.....	148
X30 Назви, яким надається перевага – загальна інформація.....	162
1XX Основні авторизовані точки доступу.....	173
100 Основна авторизована точка доступу – ім'я особи (НП).....	174
110 Основна авторизована точка доступу – назва організації (НП).....	176
111 Основна авторизована точка доступу – назва заходу (НП).....	178
130 Основна авторизована точка доступу – назва, якій надається перевага (НП).....	181
20X-24X Поля назви та пов'язаних назв – загальна інформація.....	183
240 Назва, якій надається перевага (НП).....	183
242 Переклад назви, здійснений організацією, що каталогізує (П).....	186
245 Відомості про назву (НП).....	188

246	Інша форма назви (П)	204
25X-28X	Поля відомостей про видання, вихідні дані і т. п. – загальна інформація ..	215
250	Відомості про видання (П)	216
260	Публікація, розповсюдження і под. (Вихідні дані) (П)	219
264	Створення, публікація, розповсюдження, виробництво і повідомлення про авторське право (П)	228
3XX	Поля фізичного опису і т. п. – загальна інформація	232
300	Фізичний опис (П)	234
336	Тип змісту (П)	239
337	Тип доступу до ресурсу (П)	242
338	Тип носія (П)	244
4XX	Поля відомостей про серію	247
490	Відомості про серію (П)	247
5XX	Примітки – загальна інформація	252
500	Загальна примітка (П)	255
501	Примітка “Разом із...” (П)	257
502	Примітка про дисертацію (П)	259
504	Примітка про бібліографію і т. п. (П)	262
505	Форматована примітка про зміст (П)	264
520	Примітка, що включає резюме, анотацію тощо (П)	271
525	Примітка про додаток (П)	277
530	Примітка про наявність додаткової фізичної форми (П)	279
534	Примітка про оригінальну версію (П)	281
546	Примітка про мову (П)	285
590	Примітка про автограф і колекцію (П)	286
591	Примітка про дарувальника (П)	289
593	Примітка про рідкісне видання (НП)	291
594	Примітка про екслібрис (П)	291
6XX	Поля предметного доступу – загальна інформація	294
600	Додаткова предметна точка доступу – ім'я особи (П)	295
610	Додаткова предметна точка доступу – назва організації (П)	301
611	Додаткова предметна точка доступу – назва заходу (П)	307
630	Додаткова предметна точка доступу – назва, якій надається перевага (П)	313
650	Додаткова предметна точка доступу – тематичний термін (П)	318
651	Додаткова предметна точка доступу – географічна назва (П)	325

653 Термін індексування – неконтрольований (П)	332
70X-75X Додаткові точки доступу – загальна інформація	336
700 Додаткова точка доступу – ім'я особи (П).....	337
710 Додаткова точка доступу – назва організації (П)	340
711 Додаткова точка доступу – назва заходу (П)	344
730 Додаткова точка доступу – назва, якій надається перевага (П)	348
773 Введення хост-одиниці (П)	352
80X-840 Додаткові серійні точки доступу – загальна інформація	356
800 Додаткова серіальна точка доступу – ім'я особи (П)	357
810 Додаткова серіальна точка доступу – назва організації (П).....	360
811 Додаткова серіальна точка доступу – назва заходу (П)	363
830 Додаткова серіальна точка доступу – назва, якій надається перевага (П).....	366
841-88X Розміщення, альтернативна графіка і т. п. – загальна інформація.....	370
856 Місце розташування електронних ресурсів та доступ (П).....	372
880 Альтернативне графічне зображення (П).....	385
9XX Еквівалент або перехресне посилання та інші поля локальної інформації ...	386
900 Еквівалент або перехресне посилання – ім'я особи (П)	389
990 Зв'язок для еквівалента або перехресного посилання (П)	392
СПЕЦІАЛЬНІ ПОЛЯ ALERH 500	394
LKR Зв'язки (П).....	394
ДОДАТКИ	399
Додаток А.....	400
КОНТРОЛЬНІ ПІДПОЛЯ.....	400
Додаток В.....	408
БІБЛІОГРАФІЧНІ ЗАПИСИ ПОВНОГО РІВНЯ – ПРИКЛАДИ	408
Додаток С.....	426
БІБЛІОГРАФІЧНІ ЗАПИСИ МІНІМАЛЬНОГО РІВНЯ – ПРИКЛАДИ	426
Додаток D.....	431
БАГАТОШРИФТОВІ ЗАПИСИ.....	431
Додаток F	437
ПОЧАТКОВІ АРТИКЛІ	437
Додаток.....	442
БІБЛІОГРАФІЧНІ ЗАПИСИ НА СПЕЦИФІЧНІ ТИПИ ВИДАНЬ – ПРИКЛАДИ	442
Додаток.....	452
ВИЗНАЧЕННЯ СУТНОСТЕЙ RDA. СЛОВНИК	452

ДЖЕРЕЛА	454
---------------	-----

ВСТУП

MARC 21 формати – це стандарти, що застосовуються для подання та обміну авторитетною, бібліографічною, класифікаційною, суспільно важливою інформацією та даними про утримання в машиночитаній формі. Це п'ять узгоджених між собою форматів: **MARC 21 формат для авторитетних даних**, **MARC 21 формат для бібліографічних даних**, **MARC 21 формат для класифікаційних даних**, **MARC 21 формат для суспільної інформації** та **MARC 21 формат для даних про місце утримання**.

MARC-запис базується на трьох основних елементах: структура запису, позначення змісту та зміст елементів даних.

Структура запису – виконання міжнародного стандарту **Формат для обміну інформацією** (*Format for Information Exchange*)(ISO 2709) та його додатку **Бібліографічний взаємообмін інформацією** (*Bibliographic Information Interchange*)(ANSI Z39.2).

Позначення змісту – коди та домовленості, що були встановлені спеціально для ідентифікації та подальшої характеристики елементів даних у записі, а також для підтримки маніпуляцій даними (визначаються кожним із MARC форматів).

Зміст елементів даних, що складають MARC-запис, зазвичай, визначається стандартами поза форматами, такими як **Опис та доступ до ресурсу RDA** (*Resource Description & Access*), **Міжнародний стандарт бібліографічного опису** (*International Standard Bibliographic Description*) (ISBD), **Англо-американські правила каталогізації** (*Anglo-American Cataloguing Rules*) (AACR 2), **Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу** (*Library of Congress Subject Headings*) (LCSH) чи інші правила каталогізації, предметні тезауруси та класифікаційні таблиці, що використовуються організацією, яка створює запис.

ПРИЗНАЧЕННЯ БІБЛІОГРАФІЧНОГО ФОРМАТУ

MARC 21 формат для бібліографічних даних призначений для передачі бібліографічної інформації про друковані та рукописні текстові ресурси, комп'ютерні файли, карти, музичні твори, ресурси, що продовжуються, візуальні та змішані ресурси. Бібліографічні дані, зазвичай, містять назви, імена, предмети, примітки, вихідні дані та

фізичний опис бібліографічних одиниць.

Бібліографічний формат містить елементи даних для наступних типів матеріалів:

- **Книги (BK)** – текстові матеріали, друковані, електронні, рукописні, у вигляді мікроформи, які за своїми характеристиками є монографічними.
- **Серіальні видання (CR)** – текстові одиниці у друкованій, електронній, рукописній формі та у вигляді мікроформи, які мають періодичну або продовжувану модель видання, наприклад, періодичні видання, газети, щорічники. (До 2002 року ці ресурси кодувались як (SE))
- **Комп'ютерні файли (CF)** – комп'ютерне програмне забезпечення, цифрові дані, комп'ютерні мультимедійні засоби, онлайніві системи чи сервіси. Інші види електронних ресурсів кодуються відповідно до більш важливих аспектів. Ресурс може бути монографічним чи серіальним.
- **Карти (MP)** – усі типи картографічних матеріалів, включно з атласами, листами карт та глобусами, в друкованому, рукописному, електронному вигляді чи у вигляді мікроформи. Ресурс може бути монографічним чи серіальним.
- **Музичні твори (MU)** – друковані, електронні, рукописні музичні твори та мікроформи музичних творів. А також музичні та немусичні звукозаписи. Ресурс може бути монографічним чи серіальним.
- **Візуальні матеріали (VM)** – проєктовані та непроєктовані зображення, двовимірна графіка, тривимірні штучні чи природні об'єкти та комплексні матеріали. Ресурс може бути монографічним чи серіальним.
- **Змішані матеріали (MX)** – у першу чергу, архівні та рукописні зібрання матеріалів змішаних форм. Ресурс може бути монографічним чи серіальним. (До 1994 року змішані матеріали розглядалися як архівні та рукописні матеріали (AM)).

Типи бібліографічних записів

Код позиції *поля Лідер/06 (Тип запису)* визначає формат запису (для авторитетних, класифікаційних тощо даних), а також ідентифікує наступні типи бібліографічних ресурсів:

- Мовний матеріал
- Рукописний мовний матеріал

- Комп'ютерний файл
- Картографічний матеріал
- Рукописний картографічний матеріал
- Друковані ноти
- Рукописні ноти
- Немузичний звуковий запис
- Музичний звуковий запис
- Проектований засіб
- Двовимірна непроектована графіка
- Тривимірний штучний об'єкт або природна річ
- Комплексний матеріал
- Змішані матеріали

Мікроформи, оригінали або репродукції не визначаються як особливий тип запису. Аспект мікроформи є вторинним для типу матеріалу, до якого належить оригінальний ресурс (наприклад, книга). Це стосується й **електронних ресурсів**, де аспект електронного ресурсу є вторинним (наприклад, книга на CD-ROM). Попри те, певні категорії електронних ресурсів кодуються як **комп'ютерні файли**. *(Детальніше дивитись в позиції поля Лідер/06)*

КОМПОНЕНТИ БІБЛІОГРАФІЧНОГО ЗАПИСУ

Опис частин, з яких складається запис

Бібліографічний MARC-запис містить три основні компоненти: Лідер, Довідник та Змінні поля. Інформація, яка викладена далі, коротко описує структуру MARC-запису. Детальніше це розглянуто в [*Специфікаціях MARC 21 для структури запису, наборів символів і засобів обміну \(MARC 21 Specifications for Record Structure, Character Sets, and Exchange Media.\)*](#).

- **Лідер або Маркер (Leader)** – перше та обов'язкове поле, елементи даних якого надають інформацію для обробки запису. Елементи даних містять числа чи кодові значення та ідентифікуються спорідненою символною позицією. Лідер має фіксовану довжину, що складає 24 символні позиції.
- **Довідник (Directory)** – серія введень, що містить мітку (тег), довжину та початкове місце розташування кожного змінного поля у записі. Довжина кожного введення містить 12 символних позицій. Введення Довідника для змінних контрольних полів розміщуються першими, відповідно до зростання числових міток (тегів) поля. Наступні введення полів змінних даних розміщуються відповідно до зростання відносно першого символу мітки (тега). Розміщення в записі полів змінних даних не обов'язково має бути ідентичним порядку відповідних їм введень Довідника. Дублетні мітки (теги) відрізняються тільки місцем розташування відповідних полів у записі. Довідник закінчується символом кінця поля (*ASCII 1E hex*).
- **Змінні поля** – решта полів, у яких організовані дані в MARC-записі. Кожне з них ідентифікується трисимвольною числовою міткою (тегом), яка зберігається у введенні Довідника для поля. Кожне поле закінчується символом кінця поля. Останнє змінне поле в записі закінчується і символом кінця поля (*ASCII 1E hex*), і символом кінця запису (*ASCII 1D hex*).

Існують два типи змінних полів:

- **Змінні контрольні поля** – поля *00X*. Ці поля визначаються міткою (тегом) поля в Довіднику, але вони не містять позицій індикаторів і кодів підполів. Змінні контрольні поля структурно відрізняються від полів змінних даних. Вони можуть містити як одиничний елемент

даних, так і серії елементів даних фіксованої довжини, що ідентифікуються спорідненою символною позицією.

- **Поля змінних даних** – решта змінних полів, визначених у форматі. Додатково до позначення міткою (тегом) поля в Довіднику, поля змінних даних містять також дві **позиції індикаторів**, що розміщуються на початку кожного поля, і двосимвольний **код підполя**, що передує кожному елементу даних у середині поля.

Поля змінних даних згруповано в блоки за першим символом мітки (тегу) поля, що визначає функцію даних усередині запису. Тип інформації в полі визначається двома останніми символами міток (тегів) поля.

0XX Контрольна інформація, ідентифікаційні та класифікаційні номери і т. п.

1XX Авторизовані точки доступу

2XX Назви та відомості, що належать до назви (видання / редакція, вихідні дані і т. ін.)

3XX Фізичний опис і т. ін.

4XX Відомості про серію

5XX Примітки

6XX Поля предметного доступу

7XX Додаткові точки доступу, інші, ніж предмет чи серії; введення зв'язку

8XX Серіальні додаткові точки доступу, утримання і т. ін.

9XX Поля локального використання

В середині блоків 1XX, 6XX, 7XX та 8XX зазвичай зберігаються визначені паралелі позначень змісту. Нижче наведені значення, що надаються двом останнім позиціям у мітках (тегах) полів:

X00 Імена осіб

X10 Назви організацій

X11 Назви заходів

X30 Назви, яким надається перевага

X40 Бібліографічні назви

X50 Тематичні терміни

X51 Географічні назви

В середині полів змінних даних застосовуються два види позначень змісту:

- **Позиції індикаторів** – перші дві символні позиції в полях змінних даних містять значення, які тлумачать або доповнюють дані в полі.

Значення кожного індикатора розглядається окремо, тобто не приписуються двом індикаторам разом. Значення індикаторів може позначатися алфавітними (нижнього регістру) або числовими символами. Пробіл (*ASCII SPACE*), представлений у цьому документі як “#”, використовується в позиції невизначеного індикатора. Деколи пробілу “#” може бути присвоєне значення або він може означати відсутність інформації.

- **Коди підполів** – два символи, що передують в полі кожному елементу даних, що потребує окремої обробки. Код підполя складається з роздільника (*ASCII 1F hex*), представленого в цьому документі як знак “\$”, за яким слідує ідентифікатор елемента даних. Ідентифікатори елементів даних можуть бути алфавітними (нижнього регістру) або числовими символами. Коди підполя визначаються для кожного поля незалежно від інших полів, однак, там, де це можливо, у різних полях передбачаються паралельні значення (наприклад, у полях *100*, *600*, та *700* – ім'я особи). Коди підполів призначаються для ідентифікації даних, а не для впорядкування. Порядок розміщення підполів є загальноусталеним, згідно зі стандартами змісту даних, таких, як правила каталогізації.

Бібліографічний запис із декількома шрифтами

Бібліографічний MARC-запис може містити дані у різних шрифтах. Один шрифт вважається основним шрифтом для змісту даних запису, навіть, якщо інші шрифти також використовуються для змісту даних. Основні моделі багатошрифтових записів із прикладами записів повного рівня дивитись у *MARC 21 для бібліографічних даних : методичні рекомендації, Додаток D – Багатошрифтові записи*.

Повторюваність поля та підполя

Теоретично всі поля та підполя можуть повторюватись. Однак, характер даних часто не дозволяє їх повторення. Наприклад, запис може містити тільки одне поле *1XX*, поле *100* може містити тільки одне підполе *\$a* (Ім'я особи), але може містити більше, ніж одне підполе *\$c* (Титули, звання та інші слова, що асоціюються з іменем). Повторюваність чи неповторюваність поля або підполя позначається знаками (П) та (НП) після назви кожного поля або підполя та визначається у форматі.

Зв'язок полів

Поля у записі можуть бути спеціально пов'язані використанням загальноприйнятої техніки зв'язку полів. Технічні положення та синтаксис

даних у підполі \$8 (*Зв'язок полів і номер послідовності*) визначається полями зв'язку. Структуру та синтаксис для підполя \$8 (*Зв'язок полів і номер послідовності*) дивитись у MARC 21 для бібліографічних даних : *методичні рекомендації, Додаток А – Контрольні підполя.*

Символ-заповнення та пов'язані значення

- **Символ-заповнення (ASCII 7C hex)**, представлений у цьому документі вертикальною рисою “|”, **може використовуватися** у бібліографічних записах у полях 006, 007, 008, у підполі \$7 поля 533 (*Примітка про репродукцію*) та у полях 760-787 (*Поля введення зв'язку*). **Символ-заповнення не може використовуватись у полі Лідер** чи в мітках (тегах), позиціях індикаторів і в кодах підполів. Наявність символу-заповнення в бібліографічному записі означає, що формат визначає код для використання, але той, хто створює запис, вирішив не намагатися визначити код.
- **Код “u” (Невідомо або не визначено)** – якщо він визначений в полі, застосовується, щоб вказати на те, що той, хто створює запис намагався присвоїти код, але не зміг підібрати відповідного значення коду.
- **Код “n” (Не підходить)** – визначений у багатьох кодованих позиціях, щоб вказати на те, що характеристика, визначена позицією, не підходить для застосування до специфічного типу одиниці або виду запису.

Дисплейна константа

Дисплейна константа може бути терміном, фразою та/або інтервалом, чи знаком пунктуації, які можуть генеруватися системою, щоб зробити візуальне відображення даних у записі зручнішим для користувача. У бібліографічному форматі певні мітки (теги) полів (*наприклад, поле 770 (Введення додатку / спеціального випуску)*), індикатори (*наприклад, у полі 511 перший індикатор (Контролер дисплейної константи)*) та коди підполя (*наприклад, предметні підзаголовки \$x, \$z, \$y, \$v у полях 6XX*) можуть використовуватися для генерування спеціальних термінів, фраз та/або інтервалів чи знаків пунктуації при виведенні запису на дисплей.

Використання дисплейних констант визначається кожною організацією чи системою. Приклади дисплейних констант розміщено під *Домовленостями введення інформації* в описі полів.

Відповідальність за зміст запису

MARC 21 формат для бібліографічних даних служить як засіб розповсюдження бібліографічних даних усіх типів між будь-якими організаціями. Загалом відповідальність за зміст даних, позначення змісту та перезапису бібліографічних даних усередині MARC-запису може бути встановлено на основі аналізу поля 040 (*Джерело каталогізації*), зазначеного у наступному розділі *Організації, відповідальні за зміст запису*.

Організації, відповідальні за зміст запису

У *немодифікованих записах* організація, що визначається як джерело оригінальної каталогізації в позиції поля 008/39 (*Джерело каталогізації*) та/або в підполі \$a (*Агенція оригінальної каталогізації*) поля 040 (*Джерело каталогізації*) є відповідальною за зміст даних запису. Організація, що визначається як така, що перезаписує, в підполі \$c (*Агенція, яка здійснювала перезапис*) поля 040 (*Джерело каталогізації*) є відповідальною за позначення змісту та перезапис даних.

У *модифікованих записах* організації, що визначаються в підполі \$a (*Агенція оригінальної каталогізації*) та підполі \$d (*Організація, що модифікує запис*) поля 040 (*Джерело каталогізації*) несуть колективну відповідальність за зміст даних запису. Організації, що визначаються як такі, що перезаписують чи модифікують запис в підполях \$c та \$d поля 040 (*Джерело каталогізації*), несуть колективну відповідальність за позначення змісту, перезапис (адаптування) та модифікацію даних.

Елементи даних, що визначаються агенцією

Елемент даних, що визначається агенцією, є елементом, зміст якого визначається певною агенцією, яка несе за нього відповідальність, наприклад, поле 010 (*Контрольний номер Бібліотеки Конгресу*) чи 090 (*Локальний шифр розміщення / шифр розміщення Наукової бібліотеки КПІ*). Хоча, зазвичай, це є введенням інформації означеної агенції, інша організація може перезаписувати ці дані.

Елементи даних контрольованого списку

Деякі елементи даних містять дані, отримані з контрольованих списків, ведення яких здійснюється певними агенціями, наприклад, *Список MARC-кодів країн у позиціях поля 008/15-17 (Код місця публікації)* та *044 (Код країни видавця / виробника)*. Ці елементи визначаються в MARC 21 на рівні поля чи підполя, і в них можуть використовуватись значення тільки зі встановлених списків. Якщо у списку треба зробити зміни чи доповнення, потрібно звернутися в агенцію, яка підтримує даний

список.

Вимоги до рівня запису

Група користувачів може мати вимоги до запису повного та мінімального рівня для підтримки взаємодії між агенціями, що каталогізують. Про це рекомендується повідомляти всім можливим партнерам обміну даними.

СТРУКТУРА ЦЬОГО ДОКУМЕНТА

Основні частини

MARC 21 формат для бібліографічних даних : методичні рекомендації : (скорочений варіант) містить:

- Коротке формулювання позначень змісту всіх полів, визначених у форматі.
- Описи Лідера (Leader) та Довідника (Directory), коротке або детальне (залежить від того, наскільки часто вживається і чи існувала практика заповнення даних).
- Описи подання обов'язкових для заповнення змінних полів і тих, що найчастіше заповнюються (залежить від того, наскільки часто вживається і чи існувала практика заповнення даних). Ці описи розміщено у порядку міток (тегів) полів і узгоджено зі стандартами: Міжнародний стандарт бібліографічного опису (International Standard Bibliographic Description) (ISBD) та Опис та доступ до ресурсу (Resource Description & Access) (RDA).

Додатки

- Додаток А – Контрольні підполя
- Додаток В – Бібліографічні записи повного рівня – приклади
- Додаток С – Бібліографічні записи мінімального рівня – приклади
- Додаток D – Багатошрифтові записи
- Додаток F – Початкові статті (багатомовний список початкових неозначених та означених статтів)
- Додаток – “Бібліографічні записи на окремі типи видань” – приклади укладачів методичних рекомендацій
- Додаток – “Визначення сутностей RDA. Словник” – автор Ірина Баньковська

Розділи загальної інформації

Розділи загальної інформації виділені для груп полів, що мають подібні характеристики, щоб запобігти повторенню. Ці розділи надають інструкції для позначень змісту, які є спільними для кожного з полів такої групи. В описі кожного конкретного поля дається посилання на відповідний розділ загальної інформації полів даної групи.

Наприклад, розділ *X00 Ім'я особи – загальна інформація* надає інформацію щодо точок доступу – імена осіб. Цей розділ загальної інформації надає інструкції для позначень змісту, які є спільними для

кожного типу точок доступу – ім'я особи, чи він використовується в полі 100 (*Основна авторизована точка доступу – ім'я особи*), чи в полі 600 (*Додаткова предметна точка доступу – ім'я особи*), чи в полі 700 (*Додаткова авторизована точка доступу – ім'я особи*) чи в полі 800 (*Додаткова серіальна точка доступу – ім'я особи*). В описі кожного конкретного поля (100, 600, 700, 800) дається посилання до розділу загальної інформації – X00 – *Ім'я особи*.

Компоненти детального опису полів

Детальний опис поля зазвичай містить:

- ✓ Перелік позначень змісту.
- ✓ Визначення та застосування символічних позицій чи поля.
- ✓ Правила застосування позначень змісту з прикладами.
- ✓ Домовленості введення інформації.

- **Перелік позначень змісту**

Перелік позначень змісту подає назви позначень змісту (підполів) і код повторюваності / неповторюваності (П чи НП).

Для *Лідера* та *змінних контрольних полів* (00X), перелік подає назви символічних позицій та їх, визначені кодами, значення.

Для *полів змінних даних* (0XX-9XX) перелік містить значення позицій індикатора та кодів підполів. Код повторюваності / неповторюваності (П чи НП) на рівні поля визначає, чи поле може повторюватись в записі. Код повторюваності / неповторюваності (П чи НП) підполя визначає, чи може підполе повторюватись в полі.

- **Визначення та застосування символічних позицій чи поля**

Визначення та застосування символічних позицій чи поля описує зміст символічних позицій чи поля, правильність їх використання у окремих типах бібліографічних записів і надає іншу інформацію, таку як правильність використання та повторюваність за певних обставин.

- **Правила застосування позначень змісту з прикладами**

Правила застосування позначень змісту з прикладами описують застосування кодованих значень та підполів, які подані в алфавітному / числовому порядку.

Приклади ілюструють використання позначень змісту та містяться одразу за описом. Більшість прикладів показують застосування правил каталогізації ***Опис та доступ до ресурсу RDA (Resource Description & Access)***, хоча деякі – узагальнене MARC

застосування. Деякі з прикладів показують особливі випадки. Не всі приклади є реальними бібліографічними записами.

- **Домовленості введення інформації**

Домовленості введення інформації надають загальні правила для застосування позначень змісту та пунктуації, пробілів, використання дисплейних констант. Пунктуація, яка використовується в полі, зазвичай обумовлена правилами каталогізації чи правилами створення предметних точок доступу (*Опис та доступ до ресурсу RDA (Resource Description & Access), Міжнародний стандарт бібліографічного опису (International Standard Bibliographic Description)(ISBD) та Правила складання предметних рубрик: методичні рекомендації*).

Спеціальні графічні позначення використані у цьому документі

0 – Графічний символ “0” використовується для позначення цифри “нуль” в тегах, позиціях індикатора та в інших місцях. Цей символ слід відрізнити від великої літери “O” у прикладах та у тексті.

– Графічний символ “#” використовується для позначення пробілу в полях кодованих даних, позначеннях індикаторів та інших особливих випадках, коли присутність пробілу може сприйматися неоднозначно.

\$ – Графічний символ “\$” використовується як частина коду підполя, що позначає роздільник. Коди підполів подаються таким чином: підполе \$a.

| – Графічний символ “|” (вертикальна риска) позначає символ-заповнення в бібліографічному записі, коли не існувало спроби закодувати відповідну позицію.

/ – Графічний символ “/” (скісна риска) використовуються для позначення позицій в кодованих полях *Leader, 007, 008*. Наприклад: 007/00 або 008/12.

1 – Графічний символ “1” використовується для позначення цифри “один” і його слід відрізнити від великої літери “I” та маленької літери “i” в латинському алфавіті у прикладах та тексті.

ПОЗНАЧЕННЯ ЗМІСТУ – КОРОТКЕ ФОРМУЛЮВАННЯ

Лідер

Довідник

Змінні контрольні поля

00X Контрольні поля – загальна інформація

- 001 Контрольний номер
- 003 Ідентифікатор контрольного номера
- 005 Дата та час останнього входження (трансакції)
- 006 Елементи даних фіксованої довжини – додаткові характеристики матеріалу
- 007 Фіксоване поле фізичного опису
- 008 Елементи даних фіксованої довжини

Поля змінних даних

Контрольна інформація, номери та коди

01X-09X Поля номерів та кодів – загальна інформація

- 010 Контрольний номер Бібліотеки Конгресу
- 013 Патентна контрольна інформація
- 015 Національний бібліографічний номер
- 016 Контрольний номер національної бібліографічної агенції
- 017 Номер реєстрації авторського права
- 018 Код плати за копіювання статті відповідно до авторського права
- 020 Міжнародний стандартний номер книги (ISBN)
- 022 Міжнародний стандартний номер серіального видання (ISSN)
- 024 Інший стандартний ідентифікатор
- 025 Номер закордонного придбання
- 026 Фінгерпринт
- 027 Стандартний номер технічного звіту
- 028 Видавничий номер
- 030 Позначення CODEN
- 031 Інформація про музичний інципіт
- 032 Номер поштової реєстрації
- 033 Дата / час і місце події
- 034 Кодовані картографічні математичні дані
- 035 Системний контрольний номер
- 036 Початковий номер, присвоєний файлам комп'ютерних даних

- 037 Джерело придбання
- 038 Організація, яка ліцензувала права інтелектуальної власності на зміст запису
- 040 Джерело каталогізації
- 041 Код мови
- 042 Код автентифікації
- 043 Код географічного регіону
- 044 Код країни видавця / виробника
- 045 Хронологічний період, що співвідноситься зі змістом
- 046 Спеціальні кодовані дати
- 047 Код жанру / форми музичної композиції
- 048 Код кількості музичних інструментів чи голосів
- 050 Поличний шифр Бібліотеки Конгресу
- 051 Відомості про копію, примірник, окремий відбиток Бібліотеки Конгресу
- 052 Географічна класифікація
- 055 Шифр розміщення Національної бібліотеки Канади
- 060 Шифр розміщення Національної медичної бібліотеки (США)
- 061 Відомості про примірник Національної медичної бібліотеки США
- 066 Представлені набори символів
- 070 Шифр розміщення Національної сільськогосподарської бібліотеки (США)
- 071 Відомості про примірник Національної сільськогосподарської бібліотеки (США)
- 072 Код предметної категорії
- 074 Номер GPO для одиниці опису
- 080 Індекс Універсальної десятикової класифікації
- 082 Індекс за Десятковою класифікацією Дьюї
- 083 Додатковий індекс за Десятковою класифікацією Дьюї
- 084 Інший класифікаційний індекс
- 085 Синтезовані складові класифікаційного індексу
- 086 Класифікаційний індекс урядового документа
- 088 Номер звіту
- 090 Локальний шифр розміщення

Поля заголовків – розділи загальної інформації

- X00 Ім'я особи – загальна інформація
- X10 Назва організації – загальна інформація
- X11 Назва заходу – загальна інформація

X30 Назва, якій надається перевага – загальна інформація

1XX Авторизовані точки доступу – загальна інформація

- 100 Авторизована точка доступу – ім'я особи
- 110 Авторизована точка доступу – назва організації
- 111 Авторизована точка доступу – назва заходу
- 130 Авторизована точка доступу – назва, якій надається перевага

20X-24X Поля назви та пов'язаних назв – загальна інформація

- 210 Скорочена назва
- 222 Ключова назва
- 240 Назва, якій надається перевага
- 242 Переклад назви, здійснений організацією, що каталогізує
- 243 Узагальнена назва
- 245 Відомості про назву
- 246 Інша форма назви
- 247 Попередня назва

25X-28X Поля відомостей про видання (редакцію), вихідні дані і т. ін. – загальна інформація

- 250 Відомості про видання
- 251 Інформація про версію
- 254 Відомості про представлення музичного твору
- 255 Картографічні математичні дані
- 256 Характеристики комп'ютерного файлу
- 257 Країна – виробник
- 258 Дані про філателістичні об'єкти
- 260 Публікація, розповсюдження і т. ін. (Вихідні дані)
- 263 Запланована дата публікації
- 264 Створення, публікація, розповсюдження, виробництво та повідомлення про авторське право
- 270 Адреса

3XX Поля фізичного опису і т. п. – загальна інформація

- 300 Фізичний опис
- 306 Тривалість програвання
- 307 Години і т. ін.
- 310 Поточна частота випуску
- 321 Попередня частота випуску

- 336 Тип змісту
- 337 Тип доступу
- 338 Тип носія
- 340 Фізичний носій
- 341 Доступність вмісту
- 342 Дані про геопросторову систему відліку
- 343 Дані про планарні координати
- 344 Звукові характеристики
- 345 Проекційні характеристики рухомого зображення
- 346 Відео характеристики
- 347 Характеристики цифрового файлу
- 348 Формат запису музики
- 351 Організація та розміщення матеріалів
- 352 Цифрове графічне представлення
- 355 Контроль, відповідно до класифікації таємності
- 357 Авторський контроль за розповсюдженням
- 362 Дати публікації та/або позначення послідовності
- 363 Унормована (уніфікована) дата та позначення послідовності
- 365 Торговельна ціна
- 366 Інформація про наявність для придбання у видавця
- 370 Місце, що асоціюється з ресурсом
- 377 Мова, що асоціюється з ресурсом
- 380 Форма твору
- 381 Інші характеристики, що відрізняють твір або вираження
- 382 Засіб виконання
- 383 Числове позначення музичного твору
- 384 Тональність
- 385 Цільова аудиторія
- 386 Категорія, до якої відноситься автор або творець
- 388 Проміжок часу створення твору / вираження
- 4XX Поля відомостей про серію*
- 490 Відомості про серію
- 5XX Примітки – загальна інформація*
- 500 Загальна примітка
- 501 Примітка “Разом з...”
- 502 Примітка про дисертацію
- 504 Примітка про бібліографію і т. ін.
- 505 Форматована примітка про зміст

- 506 Примітка про обмеження доступу
- 507 Примітка про масштаб для графічного матеріалу
- 508 Примітка про учасників створення
- 510 Примітка про цитування / посилання
- 511 Примітка про учасників та виконавців
- 513 Примітка про тип і хронологічний обсяг звіту
- 514 Примітка про якість даних
- 515 Примітка про особливості нумерації
- 516 Примітка про тип комп'ютерного файлу або даних
- 518 Примітка про дату / час і місце події
- 520 Резюме і т. ін.
- 521 Примітка про цільове призначення, аудиторію
- 522 Примітка про географічні межі
- 524 Примітка про форму посилання на матеріали, що описуються, якій надається перевага
- 525 Примітка про додаток
- 526 Інформаційна примітка про навчальну програму
- 530 Примітка про наявність додаткової фізичної форми
- 532 Примітка про доступність
- 533 Примітка про репродукцію
- 534 Примітка про оригінальну версію
- 535 Примітка про місце розташування оригіналів / дублетів
- 536 Інформаційна примітка про фінансування
- 538 Примітка про особливості системи
- 540 Примітка про умови контролю за використанням і репродукцією
- 541 Примітка про безпосереднє джерело придбання
- 542 Інформація, пов'язана зі статусом видання щодо авторського права
- 544 Примітка про місце розташування інших архівних матеріалів
- 545 Бібліографічні або історичні дані
- 546 Примітка про мову
- 547 Примітка про комплекс попередніх назв
- 550 Примітка про організацію, яка видає
- 552 Інформаційна примітка про особливості та характерні ознаки
- 555 Примітка про кумулятивний показник / допоміжні показники
- 556 Інформаційна примітка про документацію
- 561 Історія придбання та збереження
- 562 Примітка про ідентифікацію екземпляра та версії
- 563 Інформація про опрацювання
- 565 Примітка про характеристики блоків файлу

- 567 Примітка про методологію
- 580 Примітка про комплексне введення зв'язку
- 581 Примітка про публікації, в яких розглядаються матеріали, що описуються
- 583 Примітка про дії
- 584 Примітка про акумуляцію та частоту використання
- 585 Примітка про виставки
- 586 Примітка про нагороди
- 588 Примітка про джерело опису
- 59X Локальні примітки

6XX Поля предметного доступу – загальна інформація

- 600 Додаткова предметна точка доступу – ім'я особи
- 610 Додаткова предметна точка доступу – назва організації
- 611 Додаткова предметна точка доступу – назва заходу
- 630 Додаткова предметна точка доступу – назва, якій надається перевага
- 647 Додаткова предметна точка доступу – назва події
- 648 Додаткова предметна точка доступу – хронологічний термін
- 650 Додаткова предметна точка доступу – тематичний термін
- 651 Додаткова предметна точка доступу – географічна назва
- 653 Термін індексування – неконтрольований
- 654 Додаткова предметна точка доступу – фасетні тематичні терміни
- 655 Термін індексування – жанр / форма
- 656 Термін індексування – рід занять
- 657 Термін індексування – функція
- 658 Термін індексування – завдання навчального курсу
- 662 Додаткова предметна точка доступу – ієрархічна назва місця
- 688 Додаткова предметна точка доступу – невизначений тип сутності
- 69X Локальні поля предметного доступу

70X-75X Додаткова авторизована точка доступу – загальна інформація

- 700 Додаткова авторизована точка доступу – ім'я особи
- 710 Додаткова авторизована точка доступу – назва організації
- 711 Додаткова авторизована точка доступу – назва заходу
- 720 Додаткова точка доступу – неконтрольоване ім'я / назва

- 730 Додаткова точка доступу – назва, якій надається перевага
- 740 Додаткова точка доступу – неконтрольована пов'язана / аналітична назва
- 751 Додаткова точка доступу – географічна назва
- 752 Додаткова точка доступу – ієрархічна назва місця
- 753 Системні характеристики доступу до комп'ютерних файлів
- 754 Додаткова точка доступу – таксономічна ідентифікація
- 758 Ідентифікатор ресурсу

76X-78X Введення зв'язку – загальна інформація

- 760 Основне серіальне введення
- 762 Введення підсерії
- 765 Введення мовою оригіналу
- 767 Введення перекладу
- 770 Введення додатку / спеціального випуску
- 772 Введення загального запису, до якого відноситься додаток
- 773 Введення хост-одиноці
- 774 Введення на складову частину
- 775 Введення іншої редакції
- 776 Введення додаткової фізичної форми
- 777 Введення “Видано разом з...”
- 780 Введення попередньої назви
- 785 Введення наступної назви
- 786 Введення джерела даних
- 787 Введення неспецифічного взаємозв'язку

80X-840 Додаткові серіальні точки доступу – загальна інформація

- 800 Додаткова серіальна точка доступу – ім'я особи
- 810 Додаткова серіальна точка доступу – назва організації
- 811 Додаткова серіальна точка доступу – назва заходу
- 830 Додаткова серіальна точка доступу – назва, якій надається перевага

841-88X Розміщення, альтернативна графіка і т. ін. – загальна інформація

- 841 Значення кодованих даних про місце утримання
- 842 Позначення текстової фізичної форми
- 843 Примітка про репродукцію
- 844 Назва одиниці

- 845 Умови контролю за використанням і репродукцією
- 850 Організація, що утримує
- 852 Місце розташування
- 853 Заголовки та модель – основна бібліографічна одиниця
- 854 Заголовки та модель – додатковий матеріал
- 855 Заголовки та модель – покажчики
- 856 Електронне місце розташування та доступ
- 863 Нумерація та хронологія – основна бібліографічна одиниця
- 864 Нумерація та хронологія – додатковий матеріал
- 865 Нумерація та хронологія – покажчики
- 866 Текстовий опис утримання – основна бібліографічна одиниця
- 867 Текстовий опис утримання – додатковий матеріал
- 868 Текстовий опис утримання – покажчики
- 876 Інформація про примірник – основна бібліографічна одиниця
- 877 Інформація про примірник – додатковий матеріал
- 878 Інформація про примірник – покажчики
- 880 Альтернативне графічне зображення
- 882 Інформація про переміщення запису
- 883 Походження метаданих
- 884 Інформація про конверсію
- 885 Відповідна інформація
- 886 Поле інформації про іноземний формат MARC
- 887 Поле не MARC-інформації

9XX Еквівалент та перехресне посилання та інші поля локальної інформації

- 900 Еквівалент або перехресне посилання – ім'я особи
- 910 Еквівалент або перехресне посилання – назва організації
- 911 Еквівалент або перехресне посилання – назва заходу
- 930 Еквівалент або перехресне посилання – назва, який надається перевага
- 980 Еквівалент або перехресне посилання – відомості про серію – ім'я особи / назва
- 981 Еквівалент або перехресне посилання – відомості про серію – назва організації / назва
- 982 Еквівалент або перехресне посилання – відомості про серію – назва конференції чи заходу / назва
- 983 Еквівалент або перехресне посилання – відомості про серію – уніфікована назва

990 Зв'язок для еквівалента або перехресного посилання

Спеціальні поля ALEPH 500

LKR зв'язок

Лідер (НП)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Індикатори та коди підполів

Лідер не має індикаторів та кодів підполів. Елементи даних визначені позиційно.

Символьні позиції

/00-04 Довжина запису

/05 Статус запису

- a** – підвищення рівня кодування
- c** – виправлений або переглянутий
- d** – видалений
- n** – новий
- p** – зростання рівня кодування від допублікації

/06 Тип запису

- a** – мовний матеріал
- c** – друковані ноти
- d** – рукописні ноти
- e** – картографічний матеріал
- f** – рукописний картографічний матеріал
- g** – проєктований засіб
- i** – немюзичний звуковий запис
- j** – музичний звуковий запис
- k** – двовимірна непроєктована графіка
- m** – комп'ютерний файл
- o** – комплексний матеріал
- p** – змішані матеріали
- r** – тривимірний штучний або природний об'єкт
- t** – рукописний мовний матеріал

/07 Бібліографічний рівень

- a** – монографічна складова частина
- b** – серіальна складова частина серіального ресурсу
- c** – колекція (підбірка)
- d** – частина колекції
- i** – інтегрований ресурс
- m** – монографія / одиниця опису

s – серіальне видання

/08 Тип контролю

– тип не визначений

a – архівний контроль

/09 Схема кодування символів

– Marc-8

a – USC / Unicode

/10 Рахунок індикатора

/11 Довжина коду підполя

/12-16 Базова адреса даних

/17 Рівень кодування

– повний рівень

1 – повний рівень, аналіз матеріалу не проводився

2 – менш повний рівень, аналіз матеріалу не проводився

3 – скорочений рівень

4 – базовий рівень

5 – частковий (попередній) рівень

7 – мінімальний рівень

8 – допублікаційний рівень

u – невідомо

z – не застосовується

/18 Форма описової каталогізації (Правила опису)

– не ISBD (запис не відповідає пунктуації ISBD)

a – AACR 2

c – ISBD, але без пунктуації в кінці підполя

i – ISBD

n – не ISBD та без пунктуації в кінці підполя

u – невідомо

/19 Рівень запису ресурсу, що складається з багатьох частин

– не вказано або не застосовується

a – комплект

b – частина комплекту із самостійною назвою

c – частина комплекту із підпорядкованою назвою

/20 – 23 Карта введень

/20 Довжина частини довжини поля

/21 Довжина частини початкової символної позиції

/22 Довжина частини, що визначається при застосуванні

/23 Не визначено

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Лідер – перше в бібліографічному записі поле фіксованої довжини, що містить 24 символні позиції (від 00 до 23) та є обов'язковим для заповнення. Лідер складається з елементів даних, які містять числа чи коди, що визначають параметри запису, який знаходиться в роботі.

Символьні позиції 20-23 містять Карту введень для Довідника. Вони містять чотири односимвольні числа, які визначають структуру введень в Довіднику. Детальніше про структуру Лідера дивитись в *Специфікаціях MARC 21 для структури запису, наборів символів і засобів обміну* ([MARC 21 Specifications for Record Structure, Character Sets, and Exchange Media](#))

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

СИМВОЛЬНІ ПОЗИЦІЇ

/00-04 Довжина запису

Довжина запису генерується системою, містить 5 числових символів, які показують довжину запису, що вводиться. Число вирівнюється вправо, кожна невикористана позиція містить значення "0".

/05 Статус запису

Односимвольний алфавітний код, який вказує на зв'язок запису з файлом.

а – підвищення рівня кодування

Код "а" визначає, що рівень кодування (Лідер/17) запису був змінений до вищого рівня кодування. Це означає зростання рівня каталогізації (наприклад, код "а" використовується, коли запис

попередньої каталогізації (код “5” в Лідер/17) зростає до рівня повної каталогізації (код “#” в Лідер/17)).

c – виправлений або переглянутий

Код “c” визначає, що зроблено доповнення / зміни до запису. Але зміни не зумовлюють збільшення рівня кодування (Лідер/17) запису.

d – видалений

Код “d” визначає, що запис було видалено.

n – новий

Код “n” визначає, що запис створено вперше.

p – зростання рівня кодування від допублікації

Код “p” визначає, що рівень каталогізації допублікаційного запису було змінено з появою опублікованого ресурсу.

/06 Тип запису

Односимвольний алфавітний код, що визначає характеристики та компоненти запису. Використовується для диференціації MARC-записів, створених для різних типів змісту та матеріалу.

Визначення коду для багатокomпонентної бібліографічної одиниці:

Одиниці опису – різні форми матеріалу

o – (комплексний матеріал) – одиниця опису, як окремо видана частина, жоден тип матеріалу не переважає

p – (змішані матеріали) – одиниця опису є штучно складеною колекцією (зібранням), жоден тип матеріалу не переважає

інші коди – одиниця опису є штучно складеною колекцією (зібранням), переважає один тип матеріалу

Одиниці опису – повністю одна форма матеріалу

Всі випадки крім “o” і “p”

a – мовний матеріал

Код “a” визначає, що запис створюється на нерукописний мовний

матеріал. Код “a” також використовується для мікроформ і електронних ресурсів, які базуються на текстовій природі, чи вони є репродукціями з надрукованого, чи оригінальними ресурсами. Для рукописного мовного матеріалу використовується код “t”.

c – друковані ноти

Код “c” визначає, що запис створюється на друковані ноти, ноти на мікроформах чи електронних носіях.

d – рукописні ноти

Код “d” визначає, що запис створюється на рукописні ноти чи мікроформу рукописних нот.

e – картографічний матеріал

Код “e” визначає, що запис створюється на нерукописний картографічний матеріал чи мікроформу нерукописного картографічного матеріалу. Цей код використовується для карт, атласів, глобусів, цифрових карт та інших картографічних одиниць.

f – рукописний картографічний матеріал

Код “f” визначає, що запис створюється на рукописний картографічний матеріал чи мікроформу рукописного картографічного матеріалу.

g – проєкційний засіб

Код “g” визначає, що запис створюється на фільм, відеозапис (включно з цифровим відео), діафільми, слайд чи плівки, призначені для демонстрування через проєктор.

i – немюзичний звуковий запис

Код “i” визначає, що бібліографічний запис створюється на немюзичний звуковий запис (наприклад, промови).

j – музичний звуковий запис

Код “j” визначає, що запис створюється на музичний звуковий запис.

k – двовимірна непроєтована графіка

Код “k” визначає, що запис створюється на двовимірну непроєтовану графіку, таку як дидактичні матеріали на картках, діаграми, колажі, комп’ютерна графіка, цифрові малюнки, малюнки,

копіювальні шаблони, навчальні ілюстративні картки, живопис, оцифровані фотографії (photo CDs,) фотогравюри, фотонегативи, фотознімки, картини, поштові листівки, плакати, гравюри, спіритичні зразки, ескізні гравюри, технічні креслення, транспарантні шаблони, фотомеханічні репродукції, а також репродукції будь-якої з перелічених вище одиниць.

m – комп'ютерний файл

Код “m” визначає, що запис створюється на наступні класи електронних ресурсів: комп'ютерне програмне забезпечення (включаючи програми, ігри, шрифти), цифрові дані, комп'ютерні засоби мультимедіа, онлайніві системи або сервіси. Ці класи матеріалів за певної необхідності зазначаються в іншій категорії *Лідер/06* (наприклад, векторні дані, які є картографічними, кодуються як картографічні матеріали, а не як цифрові). Інші класи електронних ресурсів кодуються за їхнім значнішим аспектом (наприклад, мовний матеріал, графіка, картографія, музика, звук, кінофільми). У разі, коли не можна визначити більш значний аспект, одиниця опису розглядається як комп'ютерний файл.

o – комплексний матеріал

Код “o” визначає, що запис створюється на одиницю, яка складається з компонентів двох чи більше типів одиниць опису, але жоден із них не переважає в цьому комплексі.

p – змішані матеріали

Код “p” визначає, що матеріали представлено двома чи більше формами та зібрано індивідуальною особою чи організацією. Сюди належать архівні фонди та рукописні зібрання змішаного типу, наприклад, зібрання текстів, фотографій та звукозаписів.

r – тривимірний штучний або природний об'єкт

Код “r” визначає штучно створені об'єкти такі, як моделі, діорами, ігри, ігри-головоломки, манекени, скульптури та інші тривимірні твори мистецтва або їх репродукції, експонати, машини, одяг, іграшки, вишивки. До них також належать об'єкти природного походження такі, як зразки для мікроскопів та інші зразки, що призначені для спостережень.

t – рукописний мовний матеріал

Код “t” визначає, що запис створюється на рукописний мовний

матеріал чи мікроформу рукописного мовного матеріалу. До цієї форми належать ресурси, що містять мовний матеріал, написані вручну, надруковані на машинці чи комп'ютері.

/07 Бібліографічний рівень

Односимвольний алфавітний код, що визначає бібліографічний рівень запису.

a – монографічна складова частина

Код “a” визначає, що одиниця опису є монографічною бібліографічною одиницею, яка фізично поєднана чи належить до іншої монографічної одиниці. Пошук такої складової частини залежить від фізичної ідентифікації та місця розташування хост-одиниці, до якої вона належить, бо складову частину не можна відокремити. Запис містить поля, що описують складову частину та дані, що ідентифікують бібліографічний запис на хост-одиницю (*поле 773 (MARC21) чи поле LKR (ALEPH) із типом зв'язку ANA*). Прикладом може бути стаття в окремому випуску серіального видання, окремий твір у збірнику і т. ін.

b – серіальна складова частина серіального ресурсу

Код “b” визначає, що одиниця опису є серіальною бібліографічною одиницею, що належить до іншої серіальної одиниці, так, що пошук складової частини залежить від фізичної ідентифікації та місця розташування хост-одиниці, до якої належить складова частина, яку не можна відокремити. Запис містить поля, що описують складову частину та дані, що ідентифікують бібліографічний запис на хост-одиницю (*поле 773 (MARC21) чи поля LKR (ALEPH) із типом зв'язку UP та ITM*)

Прикладом може бути колонка колумніста в періодичному виданні.

c – колекція (підбірка)

Код “c” визначає, що одиниця опису є багатотомною, штучно складеною групою одиниць, які початково не були разом підготовлені, видані та розповсюджені. Запис містить опис одиниць, об'єднаних спільним походженням або адміністративними потребами, яким запис відповідає, як найповніший у системі.

d – частина колекції (підбірки)

Код “d” визначає, що одиниця опису є частиною колекції (підбірки), особливо архівної підбірки, яка описана в системі методом групової обробки. Запис містить поля, які описують частину підбірки та дані, що ідентифікують бібліографічний запис на хост-одиночку, яка містить складову частину (*поле 773 (MARC21)* чи *поля LKR (ALEPH)* з типом зв'язку UP та ITM)

Це можуть бути папки, коробки, архівні серії, частини колекцій.

i – інтегрований ресурс

Код “i” визначає, що одиниця опису є бібліографічним ресурсом, який розрахований на постійне додавання чи оновлення інформації, яка при цьому інтегрується в одне ціле. Наприклад, видання у вигляді теки зі скріпленими аркушами чи постійно оновлювані вебсайти.

Інтегровані ресурси можуть бути завершеними або продовжуваними.

m – монографія / одиниця опису

Код “m” визначає, що одиниця опису повністю видана в одному томі або планується бути виданою у визначеній кількості томів.

Це може бути багатотомне видання або звуковий запис з кількома треками і т. ін.

s – серіальне видання

Код “s” визначає, що одиниця видається послідовно частинами з цифровими чи хронологічними позначеннями, видання якої не обмежується конкретними термінами.

Включає періодичні видання, наприклад, газети, журнали, щорічники і т. ін.

/08 Тип контролю

- тип не визначений

Код “#” визначає, що тип контролю не застосовується для одиниці, яка описується.

a – архівний контроль

Код “a” визначає, що матеріал описується згідно з правилами опису архівних матеріалів.

/09 Схема кодування символів

Позиція містить код, що визначає схему кодування символів, використану в записі. Використана схема кодування впливає на число октетів, потрібних для кодування символу, розміщення змінних, що не займають місця, використання вихідних послідовностей та на множину символів. Детальну інформацію про символні набори, що використовуються у MARC 21 записах дивитися у *Специфікаціях MARC 21 для структури запису, наборів символів і засобів обміну* ([MARC 21 Specifications for Record Structure, Character Sets, and Exchange Media](#))

– MARK-8

Код пробіл (“#”) показує, що кодування символів у записі здійснюється на основі 8-бітових символних наборів, описаних у *Специфікаціях MARC 21 для структури запису, наборів символів і засобів обміну* ([MARC 21 Specifications for Record Structure, Character Sets, and Exchange Media](#)). Додатково використані символні набори визначаються у полі 066.

a – UCS / Юнікод

Код “a” визначає, що для кодування символів у записі використовуються символи з *Universal Coded Character Set (USC)* (ISO 10646), або *Unicode*.

/10 Рахунок індикаторів

Позиція рахунку індикаторів включає односимвольне число, що дорівнює кількості індикаторів у кожному полі змінних даних. У MARC 21 двосимвольні позиції на початку кожного поля змінних даних зарезервовані для індикаторів. Тому позиція “Рахунок індикаторів” завжди має значення “2”.

2 – кількість символних позицій, використаних для індикаторів

/11 Довжина коду підполя

Позиція “Довжина коду підполя” містить односимвольне число, що дорівнює кількості позицій, які використовуються для кодування підполів у полях змінних даних. Кожен елемент даних у полях змінних даних ідентифікується кодом підполя. У MARC 21, код підполя складається із роздільника (це може бути знак “\$”) і літер нижнього регістру або цифр. Отже, “Довжина коду підполя” завжди має значення “2”.

2 – кількість символних позицій, що використовуються для коду підполя

/12-16 Базова адреса даних

П'ятисимвольне число, яке вказує першу позицію символу першого змінного контрольного поля в записі. Число вирівнюється вправо, кожна незаповнена позиція містить нуль. Базова адреса даних це довжина Лідера та Довідника, включно із символом, що позначає закінчення поля Довідник.

[число] – довжина Лідера та Довідника

/17 Рівень кодування

Символьна позиція “Рівень кодування” містить односимвольний алфавітний чи числовий код, який визначає повноту бібліографічної інформації та/або позначення змісту в бібліографічному записі.

– повний рівень

Код “#” визначає найповніший MARC-запис. Інформація, що використовується під час створення запису, отримана при аналізі фізичної одиниці. Під час створення запису на серіальне видання, аналізуватися може один випуск.

1 – повний рівень, аналіз ресурсу не проводився

Код “1” визначає наступний найповніший MARC-запис після повного рівня. Інформація, що використовується під час створення запису, отримана з повного опису без перегляду фізичної одиниці. Найперше цей код використовується у ретроспективній конверсії записів, коли вся інформація перезаписується на основі повного опису. Кодування контрольних полів та інших елементів даних базується лише на детальній інформації в описі.

2 – менш повний рівень, аналіз ресурсу не проводився

Код “2” визначає менш повний рівень запису (тобто, запис, що знаходиться між мінімальним і повним рівнем), створений зі зробленого раніше опису матеріалу (наприклад, друковані каталожні картки) без перегляду примірника. Усі точки доступу, які знаходяться на раніше зробленому описі перезаписуються, хоча авторитетні заголовки не обов'язково знаходяться на цей момент в обігу. Код “2” може використовуватись у разі ретроспективної

конверсії, коли скорочений варіант елементів даних переноситься із каталожної картки до MARC формату.

3 – скорочений рівень

Код “3” визначає короткий запис, який не відповідає мінімальному рівню специфікацій каталогізації. Заголовки в записах можуть показувати усталені форми наявних конфігурацій, що були доступні на момент створення запису.

4 – базовий рівень

Код “4” визначає менший, ніж повний, але більший, ніж мінімальний рівень запису, який відповідає стандартам повноти базового запису.

5 – частковий (попередній) рівень

Код “5” визначає запис попереднього рівня каталогізації, що не вважається організацією, що створює запис, кінцевим (наприклад, заголовки не мають усталену форму).

7 – мінімальний рівень

Код “7” визначає мінімальний рівень каталогізаційного запису, що відповідає мінімальному рівню специфікацій каталогізації Національного рівня бібліографічного запису в США. Такий запис розглядається агенцією, що створює його, як кінцевий. Будь-які заголовки були звірені з авторитетним файлом і показують усталені форми наявних конфігурацій, що були доступні на момент створення запису.

8 – допублікаційний рівень

Код “8” визначає допублікаційний рівень запису. Він містить записи, створені в каталогізаційних видавничих програмах.

u – невідомо

Код “u” використовується агенцією, яка відсилає чи отримує дані з місцевим кодом в позиції *поля Лідер/17* і не можуть адекватно визначити відповідний рівень кодування запису. Таким чином, код “u” замінює місцевий код. Цей код не використовується в записах недавно внесених чи поновлених.

z – не застосовується

Код “z” визначає, що концепція рівня кодування не застосовується

до запису.

/18 Форма описової каталогізації (Правила опису)

Символьна позиція “Форма описової каталогізації” містить односимвольний алфавітно-числовий код, що визначає характеристики даних опису в записі через посилання на правила каталогізації. Підполе \$e (Домовленості опису) у полі 040 (Джерело каталогізації) може використовуватись для подальшої ідентифікації правил каталогізації, що використовуються під час створення запису.

– не ISBD

Код “#” визначає, що описова частина запису не відповідає положенням *International Standard Bibliographic Description (ISBD)* щодо каталогізації та пунктуації.

a – AACR 2

Код “a” визначає, що описова частина запису сформульована відповідно до положень щодо опису та пунктуації, включених до Англо-американських правил каталогізації, 2-ге видання (AACR 2).

c – ISBD пунктуація пропущена

Код “c” визначає, що описова частина запису містить пунктуацію передбачену *International Standard Bibliographic Description (ISBD)*, за винятком того, що пунктуація в кінці підполя відсутня.

i – ISBD пунктуація

Описова частина містить пунктуацію ISBD.

n – не ISBD пунктуація пропущена

Код “n” визначає, що описова частина запису не відповідає положенням *International Standard Bibliographic Description (ISBD)* щодо каталогізації та пунктуації. Пунктуація в кінці підполя відсутня.

u – невідомо

Код “u” визначає, що агенція, яка відсилає чи отримує дані в позиції поля *Лідер/18*, не може належним чином визначити відповідну форму описової каталогізації, що використовується в записі. Цей код може використовуватись в записах, конвертованих з іншого формату метаданих.

/19 Рівень запису ресурсу, що складається з багатьох частин

Символьна позиція «Рівень запису ресурсу, що складається з

багатьох частин» визначає рівень бібліографічного запису ресурсу та будь-які підпорядкування цього запису. Ця інформація допоможе в обробці записів. Наприклад, запис може представляти комплект примірників або частину комплекту. Частина може мати тільки підпорядковану назву і використовуватися для визначення суті, таким чином, потрібна додаткова інформація, для того, щоб зрозуміти зміст цієї частини.

- не визначено або не застосовується

Не можна визначити різницю між рівнями запису або не застосовується для цього типу ресурсу.

a – комплект

Запис на комплект, який складається з багатьох складових.

b – частина із самостійною назвою

Запис на ресурс, який є частиною комплекту та має назву, що дозволяє йому бути самостійним записом комплекту.

c – частина із підпорядкованою назвою

Запис на ресурс, який є частиною комплекту, але має назву, яка підпорядковує його до запису комплекту для розуміння його змісту.

/20 Довжина частини “довжина поля”

У MARC 21 частина “довжина поля” кожного введення Довідника завжди має довжину 4 символівні позиції.

4 – число символів у частині “довжина поля” введення Довідника.

/21 Довжина частини “позиція початкового символу”

У MARC 21 частина “позиція початкового символу” кожного введення Довідника завжди має довжину 5 символівних позицій.

5 – число символів у частині “позиції початкового символу” введення Довідника

/22 Довжина частини, що визначається під час застосування

У MARC 21 введення Довідника не містить частини, що визначається **під час** застосування. Ця символівна позиція завжди містить “0”.

0 – число символів у частині, що визначається **під час** застосування введення Довідника

/23 Не визначено

У MARC 21, ця символівна позиція є невизначеною і завжди містить

“0”.

0 – не визначено

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Елементи генеровані системою – наведені нижче елементи Лідера генеруються системою:

/00-04	Логічна довжина запису
/07-08	Невизначені символні позиції
/09	Схема кодування символів
/10	Рахунок індикатора
/11	Рахунок коду підполя
/12-16	Базова адреса даних
/18 –19	Невизначені символні позиції
/20–23	Карта введення

Залежність:

Поле 008/18-34 – Конфігурація

Якщо Лідер/06 = **a** та Лідер/07 = **a, c, d** або **m**: Книги

Якщо Лідер/06 = **a** та Лідер/07 = **b, i** або **s**: Серіальні видання

Якщо Лідер/06 = **t**: Книги

Якщо Лідер/06 = **c, d, i** або **j**: Музика

Якщо Лідер/06 = **e**, або **f**: Карти

Якщо Лідер/06 = **g, k, o** або **r**: Візуальні матеріали

Якщо Лідер/06 = **m**: Комп'ютерні файли

Якщо Лідер/06 = **p**: Змішані матеріали

Застосування великих літер – алфавітні коди вводяться літерами нижнього регістру.

Довідник (НП)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Індикатори та коди підполів

Довідник не має індикаторів і кодів підполів. Елементи даних визначено позиційно.

Символьні позиції

/00-02	Мітка (тег)
/03-06	Довжина поля
/07-11	Позиція початкового символу

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ СИМВОЛЬНИХ ПОЗИЦІЙ

Довідник – це покажчик місця розташування змінних контрольних полів і полів змінних даних у записі, який генерується системою. *Довідник* розміщується одразу за 24-тою позицією символів *Лідера*, та складається із серій фіксованої довжини (кожна така серія містить 12 символьних позицій), що визначають мітку (тег), довжину та позицію початкового символу кожного змінного поля.

Детальнішу інформацію про структуру введень *Довідника* дивитись у *Специфікаціях MARC 21 для структури запису, наборів символів і засобів обміну (MARC 21 Specifications for Record Structure, Character Sets, and Exchange Media.)*

ПРИКЛАДИ

	Мітка (тег)	Довжина поля	Початкова символьна позиція
Введення 1	001	0013	00000
Введення 2	008	0041	00013
Введення 3	050	0011	00054

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Довідник генерується системою.

00X Контрольні поля – загальна інформація

001 Контрольний номер (НП)

003 Ідентифікатор контрольного номера (НП)

005 Дата та час останнього входження / трансакції (НП)

006 Елементи даних фіксованої довжини – додаткові характеристики ресурсу (П)

007 Фіксоване поле фізичного опису (П)

008 Елементи даних фіксованої довжини (НП)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ

Контрольні поля містять контрольний номер запису та кодовану інформацію. Заповнюються у процесі створення бібліографічних MARC-записів. Не мають індикаторів і кодів підполів. Кожен елемент даних у *полях* фіксованої довжини *006, 007 та 008* визначений позиційно.

001 Контрольний номер (НП)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Індикатори та коди підполів

Поле не має індикаторів і кодів підполів.

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Поле містить контрольний номер, призначений організацією, що створює, використовує чи розповсюджує запис. Організація, що є ініціатором обміну бібліографічними даними повинна надати партнерам по обміну опис структури контрольного номера та домовленості введення. MARC-код, що ідентифікує, чий системний контрольний номер подано в полі 001, зазначається в полі 003 (*Ідентифікатор контрольного номера*). Організація, яка використовує запис, створений іншою організацією, може переміщати вхідний контрольний номер із поля 001 (та ідентифікатор контрольного номера з поля 003) до поля 035 (*Системний контрольний номер*), 010 (*Контрольний номер Бібліотеки конгресу*) чи 016 (*Контрольний номер національної бібліографічної агенції*), відповідно, а в полі 001 зазначати свій власний контрольний номер та ідентифікатор контрольного номера в полі 003).

ПРИКЛАДИ

001 n86742756#

003 DLC

001 0013679

003 UA-KiNU

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Поле може генеруватися системою.

003 Ідентифікатор контрольного номера (НП)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Індикатори та коди підполів

Поле не має індикаторів та кодів підполів.

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Поле містить MARC-код організації, контрольний номер якої подано в полі 001 (*Контрольний номер*. Джерелом кодів є *Список MARC-кодів для організацій* ([Organization Code Sources](#)), що підтримується Бібліотекою конгресу США.

Організація, яка використовує MARC-запис, узятий з іншої системи, та зазначила свій власний номер у полі 001 (*Контрольний номер*), повинна також зазначити свій власний код у полі 003 (*Ідентифікатор контрольного номера*).

Кожного разу, коли номер у полі 001 змінюється, агентства повинні переконатися, що MARC-код у полі 003 відповідає контрольному номеру у полі 001.

ПРИКЛАДИ

001 0000109

003 UA-KiNU

[Національний технічний університет України "Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського" – організація, що створює запис]

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Поле 003 може генеруватися системою.

005 Дата та час останнього входження / транзакції (НП)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Індикатори та коди підполів

Поле не має індикаторів та кодів підполів.

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Поле містить 16 символів, які визначають дату та час останнього входження (транзакції) у запис і слугують як ідентифікатор версії запису. Вони записуються відповідно до стандарту *ISO 8601 Формат дати та часу*. Дата записується за формулою **yyuymdd** (де у – рік, m – місяць, d – день. Це становить 8 числових символів). Час записується за формулою **hhmmss** (де h – година, m – хвилина, s – секунда. Це також становить 8 числових символів). Час позначається параметрами в межах 24-х годин (00-23). Дата, коли запис був введений уперше до машиночитаної форми, зазначається в полі *008/00-05*.

ПРИКЛАДИ

005 19940223151047.0 [23 лютого 1994, 15:10:47]

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Поле 005 повинно генеруватися системою.

008 Елементи даних фіксованої довжини – загальна інформація (НП)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Індикатори та коди підполів

Поле 008 не має індикаторів і кодів підполів. Елементи даних визначені позиційно типом матеріалу.

Символьні позиції

- /00-05** Дата вводу інформації у файл
- /06** Тип дати / статус публікації
- /07-10** Дата 1
- /11-14** Дата 2
- /15-17** Місце публікації, виробництва чи виконання
- /18-34** Позиції визначені для кожного типу матеріалу окремо
- /35-37** Мова
- /38** Модифікований запис
- /39** Джерело каталогізації

Книжки

- /18-21** Ілюстрації
- /22** Цільова аудиторія
- /23** Форма примірника
- /24-27** Характер змісту
- /28** Урядова публікація
- /29** Публікація конференції
- /30** Ювілейне видання
- /31** Показчик
- /32** Не визначено
- /33** Літературна форма
- /34** Біографія

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Поле 008 містить 40 символних позицій (00-39), які надають кодовану інформацію як про запис у цілому, так і про спеціальні бібліографічні характеристики одиниці опису. Ці кодовані елементи даних потенційно призначені для пошуку та управління інформацією.

Коли одиниця опису є відтворенням ресурсу, що вже існує, та

бібліографічна інформація про оригінал подається в *полі 534 (Примітка про оригінальну версію)*, то в *полі 008* кодується репродукція чи перевидання. Виняток становить ситуація, коли принципи каталогізації спеціально вимагають часткового кодування позицій для оригіналу.

Елементи даних визначено позиційно, залежно від типу матеріалу. Позиції, які не визначено, містять пробіл (#). Усі визначені позиції повинні містити код, для деяких позицій це може бути символ-заповнення (|). Символ-заповнення може використовуватись, коли агенція, яка каталогізує, не робила спроби кодувати відповідну позицію. Символ-заповнення не можна проставляти в позиціях *00-05 (Дата вводу інформації у файл) поля 008*; не рекомендується в позиціях *07-10 (Дата 1), 15-17 (Місце публікації)* та в позиції *поля 008*, яка призначена для *Форми одиниці* опису (позиція 23 чи 29, залежно від конфігурації *поля 008*).

008 – книжки (НП)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Індикатори та коди підполів

Поле 008 не має індикаторів та кодів підполів. Елементи даних визначені позиційно

Символьні позиції

/00-05 Дата вводу інформації у файл

/06 Тип дати / статус публікації

- b** – дати не вказані, включно з датами до нашої ери
- | – не було спроби закодувати

Одна дата

- e** – деталізована дата
- s** – одна відома дата / ймовірна дата

Декілька дат

- i** – дати зібрання колекції
- k** – дати зібрання основної частини колекції

m – декілька дат

p – дати розповсюдження / реалізації / видання та виробництва / сеансу запису, якщо вони різні

r – дата перевидання / репринту та дата оригіналу

t – дата публікації та дата авторського права

Невідомі дати

n – дати невідомі

q – сумнівна дата

Статус серіального ресурсу

c – серіальний ресурс, який публікується зараз

d – серіальний ресурс, публікацію якого припинено

u – статус серіального ресурсу невідомий

/07-10 Дата 1

/11-14 Дата 2

/15-17 Місце публікації, виробництва чи виконання

/18-21 Ілюстрації

– ілюстрацій немає

a – ілюстрації

b – карти

c – портрети

d – схеми

e – плани

f – вкладні ілюстрації

g – ноти

h – факсиміле

i – герби

j – генеалогічні таблиці

k – форми

l – зразки

m – фонодиск, фонопровід і т. ін.

o – фотографії

p – малюнки, орнаменти і т. ін. в рукописах

| – не було спроби закодувати

/22 Цільова аудиторія

- # – невідома чи не визначена
- a – дошкільний вік
- b – молодший шкільний вік
- c – середній шкільний вік
- d – підлітковий вік
- e – дорослі
- f – спеціалізоване
- g – загальне
- j – юнацтво
- | – не було спроби закодувати

/23 Форма примірника

- # – не наведено нижче
- a – мікрофільм
- b – мікрофіша
- c – мікронегатив
- d – великий шрифт
- f – шрифт Брайля
- o – онлайн
- q – електронний ресурс
- r – звичайна друкована репродукція
- s – електронна, вимагає доступу через комп'ютер
- | – не було спроби закодувати

/24-27 Характер змісту

- # – характер змісту не специфіковано
- a – реферати / резюме
- b – бібліографії
- c – каталоги
- d – словники
- e – енциклопедії
- f – довідники, посібники
- g – юридичні статті
- i – покажчики
- j – патентні документи
- k – дискографії
- l – законодавство

- m** – дисертації
- n** – літературні огляди певної тематики
- o** – рецензії
- p** – тексти програм
- q** – фільмографії
- r** – адресні довідники
- s** – статистика
- t** – технічні звіти
- u** – норми / стандарти / технічні умови
- v** – судові протоколи та рішення
- w** – правові звіти та дайджести
- y** – щорічники
- z** – договори
- 2** – окремі відбитки
- 5** – календарі
- 6** – комікси / графічні романи
- | – не було спроби закодувати

/28 Урядова публікація

- #** – не є урядовою публікацією
- a** – автономної чи напіваавтономної території
- c** – міжтериторіальна
- f** – федеральна / національна
- i** – міжнародна міжурядова
- l** – місцева
- m** – декількох штатів
- o** – урядова публікація – рівень не визначено
- s** – штату, провінції, території, підлеглої території і под.
- u** – невідомо, чи є одиниця опису урядовою публікацією
- z** – інше
- | – не було спроби закодувати

/29 Публікація конференції

- 0** – не є публікацією конференції
- 1** – публікація конференції
- | – не було спроби закодувати

/30 Ювілейне видання

- 0** – не є ювілейним виданням
- 1** – ювілейне видання

| – не було спроби закодувати

/31 Показчик

0 – немає показчика

1 – є показчик

| – не було спроби закодувати

/32 Не визначено

/33 Літературна форма

0 – не белетристика

1 – белетристика

d – драми

e – есе

f – романи, повісті

h – гумор, сатира і т. ін.

i – листи

j – оповідання

m – змішані форми

p – поезії

s – промови

u – невідомо

| – не було спроби закодувати

/34 Біографія

– біографічний матеріал відсутній

a – автобіографія

b – індивідуальна біографія

c – колективна біографія

d – містить біографічну інформацію

| – не було спроби закодувати

/35-37 Мова

/38 Модифікований запис

– немодифікований

d – запис не містить «вписаної» інформації

o – повністю латинізований / друковані картки – латиниця

r – повністю латинізований / друковані картки – шрифт оригіналу

- s** – скорочений
- x** – пропущені символи
- | – не було спроби закодувати

/39 Джерело каталогізації

- #** – національна бібліографуюча агенція
- c** – програма корпоративної каталогізації
- d** – інше
- u** – невідомо
- | – не було спроби закодувати

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ СИМВОЛЬНИХ ПОЗИЦІЙ

Позначення *поля 008* для формату “книга” використовується, коли позиція *поля Лідер/06 (Тип запису)* містить код “a” (Мовний матеріал) або код “t” (Рукописний мовний матеріал), а позиція *Лідер/07 (Бібліографічний рівень)* містить один з наступних кодів: “a” (Складова монографічна частина), “c”(Колекція (підбірка)), “d” (Частина колекції) або “m” (Монографія). Позиції 01-17 і 35-39 *поля 008* однакові в усіх форматах *поля 008*.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

СИМВОЛЬНІ ПОЗИЦІЇ

/00-05 Дата вводу інформації у файл

Шість числових символів, що визначають дату, коли запис було вперше введено до машиночитаної форми. Вводиться в порядку **yymmdd** (де **yy** - рік, **mm** - місяць, **dd** – день). Ця дата ніколи не змінюється. Дата та час оновлюються після кожної транзакції в *полі 005*. Символ-заповнення () ніколи не застосовується у цих позиціях. Зазвичай *008/00-05* генеруються системою.

/06 Тип дати / статус публікації

Односимвольний алфавітний код, який визначає тип дати, що подана у позиціях *поля 008/07-10 (Дата 1)* та *008/11-14 (Дата 2)*. Вибір коду для позиції *поля 008/06* здійснюється одночасно з визначенням відповідних дат для позицій *поля 008/07-14*. Для більшості записів дата підтягується з *поля*

260 (Публікація, розповсюдження і т. ін.), поля 264 (Створення, публікація, розповсюдження, виробництво та повідомлення про авторське право), поля 362 (Дати публікації та/або позначення послідовності) або береться з полів приміток. Дати записуються чотирма цифрами. Відсутні в даті цифри позначаються символом “u”.

Коди, що переважають (монографії) – коли більше ніж один код підходить для бібліографічного ресурсу, то коди для застосування вибираються згідно з наведеним нижче списком.

Одинична частина / багатотомні ресурси, видані протягом одного року

- b** – дати не вказані; включно з датами до нашої ери
- r** – дата репринту / перевидання та дата оригіналу
- e** – деталізована дата
- s** – одна відома дата
- p** – дати розповсюдження / реалізації / видання та виробництва, якщо вони різні
- t** – дата публікації та дата авторського права
- q** – сумнівна дата
- n** – дати невідомі

Колекції / багатотомні ресурси видані у більш ніж одному році

- b** – дати не вказані ; включно з датами до нашої ери
- i** – дати, що охоплюють усю колекцію
- k** – дати основної частини колекції
- r** – дата репринту / перевидання та дата оригіналу
- m** – декілька дат
- t** – дата публікації та дата авторського права
- u** – серіальні видання – статус невідомий

Символи, дозволені для застосування

- Кожна з дат, *Дата 1* і *Дата 2*, зазвичай, містить по чотири цифри (наприклад, 1963).
- Коли частина дати невідома, то відсутні в даті цифри записуються символом “u”

008/07-10 19uu

264 #3 \$c [не раніше 1900 та не пізніше 1999].

- Якщо дата зовсім невідома, то на основі матеріалу, що описується може визначатися тисячоліття (наприклад, 1иии).
- Для дат нашої ери першого тисячоліття, рік вирівнюється вправо та невикористана позиція заповнюється нулем (наприклад, “946 р. н. е.” записується як 0946).
- Коли *Дата 1* і *Дата 2* не застосовуються, оскільки були включені дати до нашої ери, то використовуються пробіли (#####).
- Символ-заповнення (|) також може використовуватись в позиціях 008/07-14, якщо не було спроби закодувати дати, але така практика не підтримується.

b – дати не зазначені, ресурс містить дати до нашої ери

Код “b” визначає, що одна чи більше дат, асоційованих із ресурсом, є датами до нашої ери. Позиції поля 008/07-10 та 008/11-14 містять пробіли (#####). Інформація про дату до н. е. може бути закодована в полі 046 (*Спеціальні кодовані дати*).

008/06	b
008/07-10	#####
008/11-14	#####
264 #0	\$c [150-100 до н. е.]

Одна дата

e – деталізована дата

Код “e” визначає, що представлено деталізовану дату, яка містить рік, місяць та, можливо, і день видання. Позиції поля 008/07-10 містять рік, позиції поля 008/11-14 містять місяць та день у форматі *mmdd*. Якщо дата дня публікації невідома, то позиції заповнюються пробілами.

008/06	e
008/07-10	1983
008/11-14	0615
264 #1	\$a Київ : \$b Інститут філософії, \$c 15 червня, 1983.

008/06	e
008/07-10	1997

008/11-14 05##

264 #1 \$a U.S. : \$b Triangle Film Corp., \$c May 1997.

s – одна відома дата / ймовірна дата

Код “s” визначає одну відому дату розповсюдження, публікації, реалізації, написання, виконання, створення чи ймовірну дату, що може бути представлена чотирма цифрами. Ця дата подається в позиціях *поля 008/07-10*. Позиції *поля 008/11-14* містять пробіли. Одна дата, асоційована з ресурсом, може бути дійсною, приблизною чи сумнівною. Код “s” використовується також для неопублікованого ресурсу, такого наприклад, як рукопис чи історична графіка, коли є одна дата, асоційована зі створенням цього ресурсу.

008/06 s

008/07-10 1960

008/11-14 #####

264 #1 \$a Київ : \$b Веселка, \$c 1960.

008/06 s

008/07-10 1965

008/11-14 #####

264 #1 \$a Київ : \$b Дніпро, \$c [1965]

[Дата знайдена у довіднику]

008/06 s

008/07-10 1983

008/11-14 #####

264 #1 \$a [Yerushalayim] : \$b E. Fisher, \$c 744 [тобто 1983 або 1984].

[Дати за негригоріанським календарем не мають точного еквівалента за григоріанським календарем]

008/06 s

008/07-10 1958

008/11-14 #####

264 #1 \$a Алма-Ата : \$b [видавництво не визначене], \$c 1958 [у випуских даних 1959].

Декілька дат

i – дати зібрання колекції

Колекція може містити видання опубліковані та неопубліковані, архівні матеріали, окремі предмети (наприклад, друкарську машинку) і т. ін.

Код “i” визначає, що позиції *поля 008/07-10 та 008/11-14* містять дати зібрання колекції. Якщо дати зібрання представлено одним роком, то одна й та сама дата подається в обох позиціях (i *008/07-10*, i *008/11-14*). Колекція, незалежно від того, що вона складається з окремих опублікованих ресурсів, не вважається як така, що існує в опублікованій формі. Багатотомне видання не розглядаються як колекція (див. Код “m”).

008/06 i
008/07-10 1765
008/11-14 1770
264 #0 \$c 1765-1770.

008/06 i
008/07-10 1880
008/11-14 1890
264 #0 \$c [1880?]-1890.

008/06 i
008/07-10 1988
008/11-14 1988
264 #0 \$c 1988.

k – дати зібрання основної частини колекції

Частиною колекції можуть вважатися архівні матеріали або недруковані видання і т. ін.

Код “k” визначає, що *позиції поля 008/07-10 і 008/11-14* містять роки зібрання, що належать до більшої частини колекції. Якщо дати зібрання основної частини колекції представлені одним роком, то одна й та сама дата подається в обох позиціях (i *008/07-10*, i *008/11-14*). Колекція, незалежно від того, чи складається вона з окремих опублікованих ресурсів чи ні, не вважається як така, що існує в опублікованій формі. Багатотомне видання не вважається колекцією (див. Код “m”).

008/06 k
008/07-10 1956
008/11-14 1990
260 #0 \$c 1956-1990.

008/06 k
008/07-10 1955
008/11-14 1955
264 #0 \$c 1955.

m – декілька дат

Код “m” визначає, що позиції *поля 008/07-10* і *008/11-14* містять роки публікації багатотомного ресурсу. *Позиції поля 008/07-10*, зазвичай, містять початкову дату, а *позиції поля 008/11-14* – кінцеву дату публікації. Якщо обидві дати багатотомного ресурсу представлені одним роком, то використовується код “s”. Цей код застосовується також для однієї частини неопублікованого ресурсу, який створювався або виконувався протягом певного проміжку часу, наприклад, живопис.

008/06 m
008/07-10 1990
008/11-14 1995
264 #1 \$a Київ : **\$b** Основи, **\$c** 1990-1995.

008/06 m
008/07-10 uuuu
008/11-14 1981
264 #1 \$a Boston : **\$b** Macmillan, **\$c** –[1981]
[Багатотомне видання, перший том якого відсутній і інформації про цього немає]

008/06 m
008/07-10 1980
008/11-14 1995
264 #1 \$a Київ : **\$b** Основи, **\$c** [1980?]-1995.
[Багатотомне видання, рік публікації першого тому якого сумнівний]

r – дата перевидання / репринту та дата оригіналу

Код “r” визначає, що позиції *поля 008/07-10* містять дату перевидання чи репринту, а позиції *поля 008/11-14* – дату оригіналу, якщо вона відома. Якщо декілька дат співвідносяться з публікацією оригіналу, то позиції *поля 008/11-14* містять першу дату.

008/06 r
008/07-10 1993
008/11-14 1978
264 #1 \$a Київ : **\$b** Основи, **\$c** 1993.
534 ## \$p Оригінал видано: **\$c** Торонто, 1978.

008/06 r
008/07-10 1990
008/11-14 uuuu
264 #1 \$a Київ : **\$b** Основи, **\$c** 1990.
[Дата видання оригіналу невідома]

t – дата публікації та дата авторського права

Код “t” визначає, що в позиціях *поля 008/07-10* представлено дату видання / опублікування / виробництва / виконання, а в позиціях *поля 008/11-14* - дата надання авторського права.

008/06 t
008/07-10 1982
008/11-14 1950
264 #1 \$a Київ : **\$b** Основи, **\$c** 1982.
264 #4 \$c ©1950.

Невідомі дати

n –дати невідомі

Код “n” визначає, що дати, призначені для позицій *поля 008/07-10* та позицій *поля 008/11-14* невідомі. Кожна позиція заповнюється символами “u”. Дати не подаються у *полі 260* або *264*. **Цей код треба намагатися не використовувати у записах, які створені за правилами *Опис та доступ до ресурсу (Resource Description and Access) (RDA)***

008/06 n
008/07-10 uuuu

008/11-14 uuuu
264 #1 \$a [Іспанія]

q – сумнівна дата

Код “q” визначає, що точна дата видання невідома, але можна визначити період, у який було створено або опубліковано ресурс (наприклад, між 1824 і 1846). В позиціях *поля 008/07-10* подається найперша можлива дата, а в позиціях *поля 008/11-14* подається найпізніша можлива дата.

008/06 q
008/07-10 1963
008/11-14 1966
264 #1 \$a Київ : **\$b** Наукова думка, **\$c** [між 1963 і 1966].

/07-10 Дата 1

Ці символічні позиції містять дату, яка специфікується кодом в позиції *поля 008/06 (Тип дати / Статус публікації)*. Визначення дат для позицій *поля 008/07-10* робиться одночасно з вибором коду для *008/06 (Тип дати / Статус публікації)*.

/11-14 Дата 2

Ці символічні позиції містять дату, яка специфікується кодом в позиції *поля 008/06 (Тип дати / Статус публікації)*. Визначення дат для позицій *поля 008/11-14* робиться одночасно з вибором коду для *008/06 (Тип дати / Статус публікації)*.

/15-17 Місце публікації, виробництва чи розповсюдження

Дво- чи трисимвольний алфавітний код, що визначає місце публікації, виробництва чи виконання. Джерелом кодів є «Список MARC-кодів країн» ([MARC Code List for Countries](#)), який підтримується Бібліотекою Конгресу США. Вибір MARC-коду пов'язаний з інформацією в *полі 264 (Публікація, розповсюдження і т. п.)*.

Двосимвольні коди вирівнюються вліво, й невикористана позиція містить пробіл (#). Для **репринтів** код базується на юрисдикції, де було опубліковано репринт, а не оригінал.

008/15-17 ххх
264 #1 \$a [NewYork] : **\$b** Gardner & Co., **\$c** 1899.

Коли зовсім невідомо місце публікації, виробництва чи розповсюдження, то використовується код “**xx#**”.

008/15-17 xx#

264 #1 \$a [Місце публікації не визначене] : **\$b** [Видавництво не визначене], **\$c** 1989.

Коли є більше ніж одне місце публікації, виробництва чи розповсюдження, то в позиціях *поля 008/15-17* кодується перше згадане. Додаткові коди записуються в *полі 044 (Код країни видавця / виробника)*. Причому код, зазначений в *008/15-17* має збігатися з першим підполем *\$a* *поля 044*.

008/15-17 ххu

044 ## \$a ххu \$a ххс

264 #1 \$a Нью-Йорк ; **\$a** Торонто : **\$b** [видавництво не визначене], **\$c** 1978.

[Більше ніж одне місце публікації]

Для **змішаних матеріалів** код представляє місце, де матеріал було зібрано.

xx# - немає місця, невідомо, не визначено

Код “**xx#**” визначає, що одиниця опису не має місця публікації, виробництва і т. п., місце публікації, виробництва невідомо чи не визначено. Наприклад, якщо ресурс, що описується є природним об’єктом чи давнім манускриптом.

vr# - різні місця

Код “**vr#**” застосовується, якщо окремі частини примірників основної колекції мають різні місця публікації, виробництва і т. д.

/18-21 Ілюстрації

Записується не більше 4-х односимвольних алфавітних кодів, які показують наявність визначених типів ілюстрацій у ресурсі. Інформація для цієї позиції, зазвичай, береться із термінів, зазначених у *полі 300 (Фізичний опис)*. Коди записуються в алфавітному порядку. Якщо вказується менше ніж чотири алфавітних коди, вони вирівнюються вліво й кожна невикористана позиція містить пробіл (#). Якщо для ресурсу підходить більш ніж чотири коди, то записуються тільки чотири перших.

Якщо не було спроби закодувати позиції *поля 008/18-21*, то зазначаються чотири символи заповнення (||||).

– ілюстрацій немає

Код “#” визначає, що ресурс не містить ілюстрацій. Коли “#” пробіл використовується в *008/18*, то наступні позиції містять також пробіли в *008/19-21*.

a – ілюстрації

Код “a” визначає, що ресурс містить ілюстрації. Цим кодом кодуються типи ілюстрацій, для яких не підходить жоден із перелічених нижче.

b – карти

Код “b” визначає, що ресурс містить карти. Цей код використовується, коли в *полі 300* зазначено термін *карта* чи *карти*.

c – портрети

Код “c” визначає, що ресурс містить портрети. Цей код використовується, коли в *полі 300* зазначено термін *портрет* чи *портрети*.

d – схеми

Код “d” визначає, що ресурс містить схеми. Цей код використовується, коли в *полі 300* зазначено термін *схема* чи *схеми*.

e – плани

Код “e” визначає, що ресурс містить плани. Цей код використовується, коли в *полі 300* зазначено термін *план* чи *плани*.

f – вкладні ілюстрації

Код “f” визначає, що ресурс містить вкладні ілюстрації. Цей код використовується, коли в *полі 300* зазначено термін *вкладна ілюстрація* чи *вкладні ілюстрації*.

g – ноти

Код “g” визначає, що ресурс містить ноти. Цей код використовується, коли в *полі 300* зазначено термін *ноти*.

h – факсиміле

Код “h” визначає, що ресурс містить факсиміле. Цей код

використовується, коли в *полі 300* зазначено термін *факсиміле*.

i – герби

Код “i” визначає, що ресурс містить герби. Цей код використовується, коли в *полі 300* зазначено термін *герб* чи *герби*.

j – генеалогічні таблиці

Код “j” визначає, що ресурс містить генеалогічні таблиці. Цей код використовується, коли в *полі 300* зазначено термін *генеалогічна таблиця* чи *генеалогічні таблиці*.

k – форми

Код “k” визначає, що ресурс містить форми. Цей код використовується, коли в *полі 300* зазначено термін *форма* чи *форми*.

l – зразки

Код “l” визначає, що ресурс містить зразки. Цей код використовується, коли в *полі 300* зазначено термін *зразок* чи *зразки*.

m – фонодиск, фонопровід і т. і.

Код “m” визначає, що ресурс містить фонодиск, фонопровід і т. ін. Цей код використовується, коли в *полі 300* зазначено терміни: *звуковий диск, звуковий картридж, звукова плівка, звукова касета, бобіна та циліндр*. У старих записах цей код використовувався для термінів, які починалися з *фоно*, наприклад, *фонодиск*.

o – фотографії

Код “o” визначає, що ресурс містить фотографії. Цей код використовується, коли в *полі 300* зазначено термін *фотографія* чи *фотографії*. Якщо фотографії мають неважливе значення, то використовується код “a” (Ілюстрації).

p – малюнки, орнаменти в рукописах

Код “p” визначає, що рукописний ресурс містить малюнки, орнаменти і т. д.

008/18-21 #####

300 ## \$a 367 сторінок ; \$c 23 см.

008/18-21 a###

300 ## \$a 261 сторінка : **\$b** ілюстрації.

008/18-21 ab##

300 ## \$a 236 сторінок : **\$b** ілюстрації, карти.

008/18-21 f###

300 ## \$a 365 сторінок : **\$b** вкладні ілюстрації.

008/18-21 k###

300 ## \$a 10 сторінок + **\$e** 1 форма (друкований аркуш з місцем для заповнення)

/22 Цільова аудиторія

Односимвольний алфавітний код описує віковий або освітній рівень цільової аудиторії, для якої призначений матеріал. Якщо для ресурсів підходить більше ніж один код цільової аудиторії, то зазначається код найважливішої цільової аудиторії. Якщо не було спроби закодувати позицію поля *008/22*, то використовується символ-заповнення (|).

– невідомо чи не визначено

Код “#” визначає, що цільова аудиторія, для якої призначений ресурс, невідома чи не визначена.

a – дошкільний вік

Код “a” визначає, що ресурс призначений для дітей дошкільного віку.

b – молодший шкільний вік

Код “b” визначає, що ресурс призначений для дітей 6-8 років.

c – середній шкільний вік

Код “c” визначає, що ресурс призначений для дітей 9-13 років.

d – підлітковий вік

Код “d” визначає, що ресурс призначений для підлітків 14-17 років.

e – дорослі

Код “e” визначає, що ресурс призначений для дорослих.

f – спеціалізоване

Код “f” визначає, що ресурс має вузьке призначення для особливої аудиторії та характер подання робить ресурс малоцікавим для інших аудиторій.

g – загальне

Код “g” визначає, що ресурс представляє загальний інтерес, і не призначений для особливої аудиторії. Код використовується для більшості творів художньої літератури, для якої не підходить жоден з інших кодів.

j – юнацтво

Код “j” визначає, що ресурс призначений для дітей та юнацтва віком 0-15. Код використовується, коли не визначається код для конкретної вікової аудиторії.

| – не було спроби закодувати.

/23 Форма ресурсу

Односимвольний алфавітний код специфікує форму матеріалу для ресурсу, який описується. Якщо не було спроби закодувати позицію *поля 008/23*, то використовується символ-заповнення (|), але цього робити не рекомендується.

– не наведено нижче

Код “#” визначає, що ресурс не специфікується жодним з інших кодів.

a – мікрофільм

Код “a” визначає, що ресурс є мікрофільмом.

b – мікрофіша

Код “b” визначає, що ресурс є мікрофішею.

008/23 b

300## \$a 1 microfishe ; **\$c** 10 x 15 cm.

c – мікронегатив

Код “c” визначає, що ресурс є мікронегативом.

d – великий шрифт

Код “d” визначає, що ресурс має великий шрифт

008/23 d
250 ## \$a Large print ed.

f – шрифт Брайля

Код “f” визначає, що ресурс виданий шрифтом Брайля

o – онлайн

Доступ до ресурсу здійснюється підключенням до комунікаційної мережі. Якщо розрізнення між типами електронних ресурсів не є необхідним, код “s” можна використовувати як загальний код для будь-якої форми електронного ресурсу.

q – електронна

Код вживається для ресурсів, які не потребують використання комп’ютера (наприклад, музичні компакт-диски, відеодиски). Якщо розрізнення між типами електронних ресурсів не є необхідним, код “s” можна використовувати як загальний код для будь-якої форми електронного ресурсу.

r – звичайна друкована репродукція

Код “r” визначає ресурс друкованою репродукцією, яку можна прочитати очима.

008/23 r
500 ## \$a Photo-reproduction of 1963 edition.

s – електронна

Код “s” визначає, що ресурс призначений для роботи з комп’ютером. Ресурс може бути прямого та віддаленого доступу. Код не використовується для ресурсів, які не потребують застосування комп’ютера (наприклад, музичні компакт-диски, відеодиски).

/24-27 Характер змісту

Односимвольні алфавітні коди визначають, що ресурс містить особливі типи матеріалів. Ці коди використовуються тільки, якщо значна частина ресурсу є матеріалом, який представлений відповідним кодом. Інформація для цих символічних позицій, зазвичай, показується й в інших областях бібліографічного запису (наприклад, *поле 245 (Відомості про*

назву), поля 5XX (Примітки) чи поля 6XX (Предметні точки доступу)). Може бути записано до чотирьох кодів в алфавітному порядку. Якщо зазначається менше ніж чотири коди, вони вирівнюються вліво, і невикористані позиції заповнюються пробілами (#). Якщо підходить більше ніж чотири коди, то вибираються чотири найважливіших. Якщо жоден із кодів не підходить, то всі позиції містять пробіли (####). Якщо не було спроби закодувати 008/24-27, то використовуються чотири символи-заповнення (||||).

– характер змісту не специфіковано

Код “#” визначає, що характер змісту ресурсу не специфіковано. Якщо в позиції поля 008/24 використовується “#”, то три інші позиції також містять пробіли.

a – реферати / резюме

Код “a” визначає, що ресурс містить реферати чи резюме інших публікацій. Цей код не використовується, якщо публікація містить реферати чи резюме до власного змісту.

b – бібліографії

Код “b” визначає, що весь ресурс чи значна його частина є бібліографією чи бібліографіями. Цей код використовується лише, коли бібліографія є достатньо значною, щоб бути згаданою у бібліографічному записі. *Примітка:* Оскільки бібліографії включені як частина визначення коду “n”, код “b” не використовується, коли присутній код “n”.

008/28 b

504 ## \$a Бібліографія: с. 112-174.

c – каталоги

Код “c” визначає, що ресурс є каталогом. Сюди належать також списки предметів колекціонування, таких як марки або монети чи торговельні каталоги і т. ін. Для каталогів книжок, звукових записів чи кінофільмів використовується код “b” (Бібліографії), код “k” (Дискографії) чи код “q” (Фільмографії), подаються разом із кодом “c”.

008/28 bkq#

<p>504 ## \$a Містить бібліографію. 504 ## \$a Містить дискографію. 504 ## \$a Містить фільмографію.</p>

d – словники

Код “d” визначає, що ресурс містить словники. Також використовується для глосаріїв та географічних довідників (наприклад, в кінці атласа). Конкорданси кодуються як покажчики (код “i”). Монографічні біографічні словники краще закодувати як колективні біографії (код “c”) в позиції *поля 008/34 (Біографії)*, ніж як словники тут.

e – енциклопедії

Код “e” визначає, що ресурс є енциклопедією.

f – довідники, посібники

Код “f” визначає, що ресурс є посібником.

g – юридичні статті

Код “g” визначає, що ресурс містить статті на юридичні теми, що опубліковані в юридичних журналах.

i – покажчики

Код “i” визначає, що ресурс є покажчиком. Код “i” не використовується для публікацій, що містять покажчики до власного змісту.

j – патентні документи

Код “j” визначає, що ресурс містить детальний опис винаходу чи наукового відкриття, вдосконалення процесу, машини і т. ін. Патентний документ може бути одним із декількох видів документів: патент чи подібний документ (наприклад, авторське свідоцтво), заявка на патент (вітчизняна, іноземна і т. ін.).

k – дискографії

Код “k” визначає, що весь ресурс чи значна його частина є дискографією чи дискографіями. Цей код використовується лише, коли дискографія є достатньо значною, щоб бути згаданою в бібліографічному записі. Для дискографій, які також є каталогами, дається як код “k”, так і код “c”.

l – законодавство

Код “l” визначає, що ресурс містить тексти підзаконних актів, постанов, кодексів, статутів, законів тощо.

m – дисертації

Код “m” визначає, що ресурс є авторефератом дисертації, дисертацією чи роботою, що призначена для наукової сертифікації чи ступеня.

n – літературні огляди певної тематики

Код “n” визначає, що ресурс повністю складений з авторських оглядів, які підсумовують те, що було опубліковано за певною темою, зазвичай, зі списком посилань на джерело роботи чи бібліографією. Оскільки бібліографії є частиною визначення коду “n”, то код “b” (Бібліографії) не використовується, коли представлений код “n”.

o – рецензії / критичні статті

Код “o” визначає, що ресурс містить рецензії / критичні статті на опубліковані чи виконані твори (наприклад, книжки, фільми, звукові записи, театральні вистави).

p – тексти програм

Код “p” визначає, що ресурс є текстом програм.

q – фільмографії

Код “q” визначає, що весь ресурс чи значна його частина є фільмографією чи іншою бібліографією рухомих зображень. Цей код використовується лише, коли фільмографія є достатньо значною, щоб бути згаданою в бібліографічному записі. Для фільмографій, які також є каталогами, дається як код “q”, так і код “c”.

r – адресні довідники

Код “r” визначає, що ресурс є адресним довідником або реєстром осіб чи організацій. Монографічні біографічні словники краще закодувати як колективні біографії (код “c”) в позиції *поля 008/34 (Біографії)*, ніж як довідники тут.

s – статистика

Код “s” визначає, що весь ресурс чи значна його частина є

збірником статистичних даних за певною темою. Код не використовується для робіт із методології статистики.

t – технічні звіти

Код “t” визначає, що ресурс містить матеріал технічних звітів. Тобто, є твором, який є результатом наукових досліджень чи технічного розвитку, тестування чи оцінювання, що подані у відповідній формі для розповсюдження у спільноті фахівців.

u – стандарти / нормативи / технічні умови

Код “u” визначає, що ресурс містить стандарти чи нормативи для певного виду діяльності.

v – судові справи та записи справ

Код “v” визначає, що ресурс містить матеріали судових справ і записи справ судів чи адміністративних організацій.

w – правові звіти та дайджести

Код “w” визначає, що ресурс містить тексти рішень судів чи адміністративних організацій та тексти дайджестів таких рішень.

y – щорічники

Код “y” визначає, що ресурс виходить щорічно або рідше, містить статті, що підсумовують досягнення чи події певного року в межах певної дисципліни чи галузі. Річні звіти, що є адміністративними оглядами організації, тут не кодуються.

z – договори

Код “z” визначає, що ресурс є договором чи домовленістю, укладеними між двома чи більше сторонами, для врегулювання суперечностей, налагодження відносин, надання прав тощо.

2 – окремі відбитки

Видання, що оригінально були опубліковані як стаття (частина) в монографії чи серіальному виданні, та які також випущені окремо. Також тут кодуються препринти та постпринти.

5 – календарі

Періодичне довідкове видання, що містить послідовний перелік днів, тижнів, місяців року. Можуть бути академічні календарі або альманахи, календарі, що видають організації, наприклад, бібліотечні асоціації.

6 – комікси / графічні романи

Послідовність зображень зазвичай з короткими текстами, які створюють зв'язну розповідь (часто у вигляді декількох "панелей" на сторінці), поданих одночасно, але призначених для "читання" послідовно глядачем.

/28 Урядова публікація

Односимвольний код, який вказує на те, чи опубліковано або створено матеріал міжнародною, національною, державною чи місцевою державною агенцією чи будь-яким підрозділом такої організації.

Код також описує рівень юрисдикції урядової організації, яка асоціюється з ресурсом. Урядова організація та всі її підрозділи розглядаються як урядові, незалежно від того, як вони введені в запис. У бібліографічному записі така організація може не мати основну чи додаткову авторизовану точку доступу, але має фігурувати як видавець і т. ін. у сфері публікації, розповсюдження і т. ін. чи як ініціатор публікації ресурсу (зазвичай, мається на увазі, що урядова організація відповідає за зміст ресурсу). У сумнівних випадках, ресурс трактується як урядова публікація. Якщо не було спроби закодувати 008/28, то використовується символ-заповнення (|).

Інструкції для певних типів публікацій

Два рівні – Якщо ресурс публікується чи виготовляється урядовими організаціями двох різних рівнів, то записується код вищого урядового рівня.

Академічні публікації – В США ресурси, видані академічною організацією, розглядаються як урядові публікації, якщо ця організація створена або контролюється урядом.

– не є урядовою публікацією

Код “#” визначає, що ресурс не виданий чи не виготовлений урядовою організацією або для неї.

008/28 #

110 2# \$a Національна спілка художників України.

264 #1 \$a Київ : **\$b** Мистецтво, **\$c** 1983.

a – автономна чи напіваавтономна територія

Код “a” визначає, що ресурс виданий чи виготовлений урядовою організацією автономної чи напіваавтономної території країни або

для неї.

008/28 a

110 1# \$a Sabah.

[штат в Малайзії]

008/28 a

110 1# \$a Автономна Республіка Крим.

c – міжтериторіальна

Код “c” визначає, що ресурс виданий чи виготовлений організацією міжтериторіальної юрисдикції, яка визначена як регіональне об’єднання юрисдикцій нижчих за державний рівень або для неї.

008/28 c

110 2# \$a Houston Independent School District.

f – федеральна / національна

Код “f” визначає, що ресурс виданий чи виготовлений федеральною чи національною урядовою організацією або для неї. Використовується для урядів Англії, Уельсу, Шотландії та Північної Ірландії. Також використовується для американських племен індіанців.

008/28 f

110 2# \$a National Agricultural Library.

i – міжнародна міжурядова

Код “i” визначає, що ресурс виданий чи виготовлений міжнародною міжурядовою організацією або для неї.

008/28 i

110 2# \$a Організація об’єднаних націй.

l – місцева

Код “l” визначає, що ресурс виданий чи виготовлений місцевою урядовою юрисдикцією, такою як село, місто і т. ін. або для неї.

008/28 l

110 1# \$a Київ.

m – декількох штатів

Код “m” визначає, що ресурс виданий чи виготовлений регіональним об’єднанням юрисдикцій, такого рівня як штат, провінція, територія або для нього.

008/28 m

110 2# \$a Council of State Governments.

o – урядова публікація – рівень не визначено

Код “o” визначає, що ресурс виданий чи виготовлений урядовою юрисдикцією, рівень якої не можна визначити, або для неї.

s – штату, провінції, території, підлеглої території і под.

Код “s” визначає, що рівень юрисдикції урядової організації є штат, провінція, територія чи інша підлегла територія.

008/28 s

110 1# \$a Virginia. **\$b** Governor.

u – невідомо, чи є одиниця опису урядовою публікацією

Код “u” визначає, що невідомо, чи примірник виданий чи виготовлений урядовою організацією або для неї.

z – інше

Код “z” визначає тип урядової публікації, для якої не підходить жоден з інших визначених кодів.

/29 Публікація конференції

Односимвольний числовий код визначає чи ресурс містить доповіді, звіти чи тези доповідей конференції. Якщо не було спроби закодувати позицію поля 008/29, використовується символ-заповнення (|).

0 – не є публікацією конференції

Код “0” визначає, що ресурс не є публікацією конференції.

008/29 0

245 10 \$a Комп’ютерні мережі з бездротовим доступом / **\$c** В.Ф.

Олійник.

1 – публікація конференції

Код “1” визначає, що ресурс є публікацією конференції.

008/29	1
---------------	----------

245 10 \$a Праці Міжнародної конференції "Кластерні обчислення" ...
--

/30 Ювілейне видання

Односимвольний числовий код визначає чи є ресурс ювілейним виданням. Ювілейне видання визначається як вітальна публікація чи спогади, зазвичай, у формі зібрання есе, виступів або біографічних, бібліографічних, наукових чи інших статей. Ювілейні видання часто показують результати досліджень, виданих на честь якоїсь особи, організації чи товариства, як правило, з нагоди святкування ювілею. Зазвичай у ювілейному виданні зазначають особу, організацію чи товариство на основному джерелі бібліографічної інформації (тобто, титульній сторінці). Назва твору може містити або не містити слова “ювілейне видання” або інші позначення, що видання є ювілейним, наприклад: *До 100-ліття...*, *В пам'ять про 10 ...* та їх еквіваленти іншими мовами. Якщо не було спроби закодувати позицію поля 008/30, використовується символ-заповнення (|).

0 – не є ювілейним виданням

Код “0” визначає, що ресурс не є ювілейним виданням.

008/30	0
---------------	----------

245 10 \$a Essays on nuclear physics.
--

1 – ювілейне видання

Код “1” визначає, що ресурс є ювілейним виданням.

008/30	1
---------------	----------

245 10 \$a Шевченкіана Богдана Лепкого : \$b ювілейний науковий збірник

/31 Показчик

Односимвольний числовий код визначає чи містить ресурс показчик до власного змісту. Інформація для цього елемента даних береться з інших частин бібліографічного запису (наприклад, у назві чи примітці). Якщо не було спроби закодувати позицію поля 008/31, використовується

символ-заповнення (|).

0 – немає покажчика

Код “0” визначає, що ресурс не має покажчика до власного змісту.

008/31 0

[Інформація про покажчик не зазначається в бібліографічному записі]

1 – є покажчик

Код “1” визначає, що ресурс має покажчик до власного змісту.

008/31 1

500 ## \$a Містить покажчик.

008/31 1

245 14 \$a The corporate law of the District of Columbia : **\$b** annotated : with index ...

/32 Не визначено

Ця символна позиція не визначена, містить пробіл (#) чи символ-заповнення (|).

/33 Літературна форма

Односимвольний код використовується для позначення літературної форми ресурсу. Числові коди “0” і “1” ідентифікують ресурс як белетристику чи ні. Алфавітні коди можуть позначити окремі літературні форми. Якщо не було спроби закодувати позицію *поля 008/33*, використовується символ-заповнення (|).

0 – не белетристика

Код “0” визначає, що ресурс не є белетристикою та не потребує подальшого визначення літературної форми.

008/33 0

100 1# \$a Русина, Олена, **\$e** автор.

245 10 \$a Студії з історії Києва та київської землі / **\$c** О. Русина.

1 – белетристика

Код “1” визначає, що ресурс є белетристикою, але не потребує подальшого визначення літературного жанру.

008/33 1

100 1# \$a Шевердіна, Анастасія, **\$e** автор.

245 10 \$a Крамниця щастя / **\$c** Анастасія Шевердіна.

655 #4 \$a Дитяча література.

d – драми

Код “d” визначає, що ресурс є драматичним твором.

e – есе

Код “e” визначає, що ресурс є есе.

f – романи, повісті

Код “f” визначає, що ресурс є романом чи повістю.

h – гумор, сатири і под.

Код “h” визначає, що ресурс є гумористичним твором, сатирою чи іншою подібною літературною формою.

i – листи

Код “i” визначає, що ресурс є листом чи збіркою кореспонденції.

j – оповідання

Код “j” визначає, що ресурс є оповіданням чи збіркою оповідань.

m – змішані форми

Код “m” визначає, що ресурс репрезентує різні літературні форми (наприклад, поезію та оповідання).

p – поезії

Код “p” визначає, що ресурс є поезією чи збіркою поезій.

s – промови

Код “s” визначає, що ресурс є промовою чи збіркою промов.

u – невідомо

Код “u” визначає, що літературна форма ресурсу невідома.

/34 Біографія

Односимвольний алфавітний код визначає чи містить ресурс біографічний матеріал і, якщо так, то який саме. Якщо не було спроби закодувати позицію *поля 008/34*, використовується символ-заповнення (|).

– біографічний матеріал відсутній

Код “#” визначає, що ресурс не містить біографічного чи автобіографічного матеріалу.

008/34 #
245 00 \$a Англо-український словник.

a – автобіографія

Код “a” визначає, що ресурс є автобіографічним твором.

008/34 a
100 1# \$a Гаврилишин, Богдан Дмитрович, **\$d** 1926-2016, **\$e** автор.
245 10 \$a Залишаюсь українцем / **\$c** Богдан Гаврилишин.
655 #4 \$a Автобіографії.

b – індивідуальна біографія

Код “b” визначає, що ресурс є біографією однієї особи.

008/34 b
100 1# \$a Стус, Дмитро, **\$e** автор.
245 10 \$a Василь Стус: життя як творчість / **\$c** Дмитро Стус.

c – колективна біографія

Код “c” визначає, що ресурс є біографічним матеріалом про більше ніж одну особу.

008/34 c
100 1# \$a Барабаш, Юрій Якович, **\$e** автор.
245 10 \$a Вибрані студії. Сковорода. Гоголь. Шевченко / **\$c** Юрій Барабаш.

d – містить біографічну інформацію

Код “d” визначає, що ресурс містить біографічну інформацію.

008/34 d
245 00 \$a Антологія української поезії XX століття / **\$c** упорядник Іван Малкович.
650 #4 \$a Українська література **\$y** 20 століття **\$v** Тексти.

Трисимвольний алфавітний код, що позначає мову ресурсу. Джерелом кодів є *Список MARC-кодів мов* ([MARC Code List for Languages](#)), що підтримується Бібліотекою Конгресу. Вибір MARC-коду базується на мові, яка переважає в ресурсі. Можуть також використовуватись три символи-заповнення (|||), якщо не було спроби закодувати 008/35-37.

Для **мовного матеріалу** (наприклад, книги, серіальні видання), код мови базується на тексті ресурсу. Термін “текст” належить до складових частин публікації, окрім передмови, вступного слова, додатків.

Для **змішаних матеріалів** код мови базується на мові ресурсу чи матеріалів у колекції, що домінує.

Якщо лише одна мова асоціюється з ресурсом, то код цієї мови зазначається в 008/35-37.

008/35-37 ukr
245 00 \$a Вібране. Лірика. Гумор. Сатира

Якщо більш ніж одна мова підходить для застосування, то код мови, що переважає зазначається в позиції *поля* 008/35-37, а коди всіх мов, включно з тією, що переважає, записуються в *полі* 041 (*Код мови*). Код, записаний в 008/35-37, завжди збігається з першим кодом у підполі \$a *поля* 041.

008/35-37 ukr
041 0# \$a ukr \$a eng
245 00 \$a Матеріали науково-практичної конференції
[Більшість тексту – українською, декілька виступів - англійською].

Якщо немає домінуючої мови, коди мов записуються в алфавітному порядку в *полі* 041 і перший код в позиції *поля* 008/35-37.

008/35-37 eng
041 1# \$a eng \$a ukr
245 00 \$a English-Ukrainian Dictionary.

Якщо ресурс є перекладом, в 008/35-37 записується код мови перекладу. Код мови оригіналу зазначається в підполі \$h *поля* 041)

008/35-37 eng
041 1# \$a eng \$h ger
650 #4 \$a Німецька література **\$v** Переклади англійською **\$v** Тексти.

– Інформація не надана

zxx – немає мовного вмісту

Код “zxx” позначає, що ресурс не має пісенного, мовленнєвого чи письмового текстового змісту.

Прикладом такого ресурсу є:

- інструментальна чи електронна музика;
- звукові записи, що містять невербальні звуки;
- візуальні матеріали без авторського тексту, друкованих титрів, субтитрів, заголовків і под.;
- комп’ютерні файли, що містять лише машинну мову (наприклад, COBOL) чи символічні коди (наприклад, ASCII), які використовуються у вихідних програмах.

mul – багато мов

Код “mul” позначає, що ресурс містить багато мов і неможливо вибрати домінуючу

sgn – знакові мови

Код “sgn” позначає, що основним засобом спілкування є мова жестів, наприклад, книга, що містить зображення рук кожної літери певної системи знаків, або підписаний відеозапис. Конкретна система жестової мови зазначена в *полі 546 (Примітка щодо мови)*, наприклад, Американська мова жестів. Коди для другорядних і споріднених мов можуть бути вказані в *полі 041 (Код мови)*.

008/35-37 sgn

041 0# \$a sgn \$a eng

546 ## \$a American Sign Language, with some text in English.

[Американська жестова мова з тим самим текстом англійською].

und – не визначено

Код “und” позначає, що мова ресурсу не може бути визначеною.

/38 Модифікований запис

Односимвольний алфавітний код, який визначає чи дані в бібліографічному записі є модифікованою інформацією тієї, яка наведена в ресурсі, що описується, чи вони були призначені для включення в машиночитаний запис.

Така модифікація містить:

- латинізацію даних, які оригінально представлені в нелатинських шрифтах;
- заміну відповідними символами тих символів, які не можуть бути конвертованими в машиночитану форму;
- скорочення записів, тому що кількість даних перевищує дозволена системою максимальну довжину.

Запис не вважається модифікованим, коли латинізовані поля в записі не є переписаними з ресурсу (наприклад, адреса підписки і под.). MARC еквіваленти для деяких літер, що використовуються в менш відомих мовах застосовують латинський алфавіт також не розглядається як модифікований. Символ заповнення (|) використовується, коли не було спроби закодувати дану позицію *поля 008*.

Коди – Якщо більше ніж один код підходить для бібліографічного запису, пріоритет кодів відповідає наступному списку. Код “#” має найвищий пріоритет.

– немодифікований

s – скорочений

d – запис не містить «вписаної» інформації

x – пропущені символи

r – повністю латинізований / друковані картки шрифтом оригіналу

o – повністю латинізований / друковані картки латинським шрифтом

– немодифікований

Код “#” визначає, що запис не був модифікований у жоден спосіб (наприклад, не скорочений, не містить символів, які не можуть бути конвертовані в машиночитану форму).

d – запис не містить «вписаної» інформації

Код “d” визначає, що запис не містить “вписаної” інформації, зробленої вручну і знайденої на відповідному ресурсі. Така «вписана» інформація або записується в окремому *полі 500 (Загальна примітка)*, або опускається (ігнорується) взагалі.

o – повністю латинізований / друковані картки латинським шрифтом

Код “o” визначає, що бібліографічні дані в MARC записі повністю латинізовані й друковані картки виробляються також у латинізованій формі.

r – повністю латинізований / друковані картки шрифтом оригіналу

Код “r” визначає, що бібліографічні дані в MARC записі повністю латинізовані, але друковані картки виробляються мовою оригіналу.

s – скорочений

Код “s” визначає, що деякі дані, які призначені для внесення в бібліографічний запис були виключені, тому що дані перевищують максимальну довжину, дозволена системою, яка використовується для створення чи обробки даних. У системах, де довжина даних обмежена, зазвичай це обмеження полем чи рівнем запису. Бібліографічні записи MARC мають максимальну довжину 99, 999 символів. Код “s” рідко використовується у поточних записах.

x – пропущені символи

Код “x” визначає, що ресурс містить символи, які не можуть бути конвертовані в машиночитану форму (наприклад, математичні символи, особливі нелатинські символи і под.).

Примітка: можна описати словами символи, що не конвертуються у машиночитану форму і не використовувати останній код.

/39 Джерело каталогізації

Односимвольний код визначає джерело каталогізації. Якщо джерело каталогізації відомо, воно ідентифікується в підполі \$a поля 040 (*Джерело каталогізації*). Символ-заповнення (|) використовується, коли не було спроби закодувати цю позицію поля 008.

– національна бібліографуюча агенція

Код “#” визначає, що оригінальний запис створила національна бібліографуюча організація (наприклад, Бібліотека Конгресу США чи Національна бібліотека Канади).

008/39 #

040 ## \$a DLC \$c DLC

[Запис було створено та перезаписано Бібліотекою Конгресу]

008/39 #

040 ## \$a CaOONL \$b eng \$c CaOONL

[Запис було створено та перезаписано Національною бібліотекою Канади.]

008/39 #

040 ## \$a DNLM \$c DNLM

[Запис було створено та перезаписано Національною Медичною бібліотекою США.]

c – програма корпоративної каталогізації

Код “c” визначає, що запис створили учасники (інші ніж національна бібліографуюча агенція) програми корпоративної каталогізації.

008/39 c
040 ## \$a NjP \$c DLC
[Корпоративна каталогізація Університету Принстона, перезаписано Бібліотекою Конгресу]

d – інше

Код “d” визначає, що запис створила організація інша ніж національна бібліографуюча агенція або учасник Програми корпоративної каталогізації.

008/39 d
040 ## \$a WyU \$c WyU
[Запис створений та перезаписаний Університетом Вайомінгу.]

008/39 d
040 ## \$a UnKiUKMA \$c UnKiUKMA
[Запис створений та перезаписаний Науковою бібліотекою НАУКМА.]

u – невідомо

Код “u” визначає, що той хто створив запис невідомий. Цей код використовується, коли організація переписує вручну каталогізаційні дані з невідомого джерела. У цьому випадку, в полі 040 не заповнюється підполе \$a, підполе \$c містить MARC-код або назву організації, що перезаписала.

008/39 u
040 ## \$c OrU
[Університет Орегону відповідальний за зміст опису та перезапис.]

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Застосування великих літер

Алфавітні коди вводяться літерами нижнього регістру.

Довжина поля

Поле 008 складається із сорока (40) символних позицій.

Елементи даних, генеровані системою

008/00-05 (Дата введення в файл) генерується системою. Генерування системою інших елементів даних *поля 008* залежить від можливостей АБІС.

01X-09X Номери та коди – загальна інформація

- 010** Контрольний номер Бібліотеки Конгресу (НП)
- 013** Патентна контрольна інформація (П)
- 015** Національний бібліографічний номер (П)
- 016** Контрольний номер національної бібліографічної агенції (П)
- 017** Номер реєстрації авторського права (П)
- 018** Код платні за копіювання статті у відповідності до авторського права (НП)
- 020** Міжнародний стандартний номер книги (ISBN) (П)
- 022** Міжнародний стандартний номер серіального видання (ISSN) (П)
- 024** Інший стандартний ідентифікатор (П)
- 025** Номер закордонного придбання (П)
- 026** Фінгерпринт (П)
- 027** Стандартний номер технічного звіту (П)
- 028** Видавничий чи дистриб'юторський номер (П)
- 030** Позначення CODEN (П)
- 031** Інформація про музичний інципіт (П)
- 032** Номер поштової реєстрації (П)
- 033** Дата / час і місце події (П)
- 034** Кодовані картографічні математичні дані (П)
- 035** Системний контрольний номер (П)
- 036** Початковий номер, присвоєний файлам комп'ютерних даних (НП)
- 037** Джерело придбання (П)
- 038** Організація, яка ліцензувала права інтелектуальної власності на зміст запису (НП)
- 040** Джерело каталогізації (НП)
- 041** Код мови (П)
- 042** Код автентифікації (НП)
- 043** Код географічного регіону (НП)
- 044** Код країни видавця / виробника (НП)
- 045** Хронологічний період, що співвідноситься зі змістом (НП)
- 046** Спеціальні кодовані дати (П)
- 047** Код жанру / форми музичної композиції (П)
- 048** Код кількості музичних інструментів чи голосів (П)
- 050** Розстановочний шифр Бібліотеки Конгресу (П)

- 051 Відомості про копію, примірник, окремий відбиток Бібліотеки Конгресу (П)
 - 052 Географічна класифікація (П)
 - 055 Шифр розміщення Національної бібліотеки Канади (П)
 - 060 Шифр розміщення Національної медичної бібліотеки (П)
 - 061 Відомості про примірник Національної медичної бібліотеки (П)
 - 066 Представлені набори символів (НП)
 - 070 Шифр розміщення Національної сільськогосподарської бібліотеки (П)
 - 071 Відомості про примірник Національної сільськогосподарської бібліотеки (П)
 - 072 Код предметної категорії (П)
 - 074 Номер GPO для одиниці опису (П)
 - 080 Індекс Універсальної десятикової класифікації (П)
 - 082 Індекс Десяткової класифікації Дьюї (П)
 - 083 Додатковий індекс за Десятковою класифікацією Дьюї (П)
 - 084 Інший класифікаційний індекс (П)
 - 085 Синтезовані складові класифікаційного індексу (П)
 - 086 Класифікаційний індекс урядового документа (П)
 - 088 Номер звіту (П)
 - 090 Локальний шифр розміщення (П)
 - 095 Код спеціальності для авторефератів (П)
-

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ

Поля 01X-09X містять стандартні номери, класифікаційні номери, коди та інші елементи даних, пов'язані із записом.

020 Міжнародний стандартний номер книги (ISBN) (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Не визначений

– Не визначений

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

\$a – Міжнародний стандартний номер книги (ISBN) (НП)

\$c – Умови доступності (НП)

\$q – Кваліфікаційна інформація (П)

\$z – Закритий / неправильний ISBN (П)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Поле містить міжнародний стандартний номер книги (ISBN), умови доступності та відомості про закриті чи неправильні ISBN. Кожне *поле 020* містить усю інформацію, важливу для одного ISBN. *Поле 020* є повторюваним для декількох номерів, які належать до різних видань одного твору (наприклад, видання в твердій палітурці чи м'якій обкладинці, різні видавництва, томи і под.).

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Обидві позиції індикаторів не визначені, кожна містить пробіл (“#”)

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Міжнародний стандартний номер книги (ISBN) (НП)

Підполе містить дійсний ISBN для ресурсу. Ідентифікатори для

прояву беруться із будь-якого джерела. Дефіси можуть генеруватися системою.

020 ## \$a 0961001306

020 ## \$a 096578800X

Якщо ресурс, що описується, складається із двох чи більше частин, але запис зроблено на ресурс в цілому, ідентифікатор записується для ресурсу в цілому.

020 ## \$a 0788716492 (set)

[Комплект складається з 5 аудіокасет та книги]

При описі окремої частини, записуються ідентифікатори для цієї частини та ресурсу в цілому, *поле 020* повторюється.

020 ## \$a 0379005506 \$q set

020 ## \$a 0379005514 \$q v. 1

Якщо є більше ніж три ідентифікатори для окремих частин, можна зазначити лише перший ідентифікатор та останній.

\$c – Умови доступності (НП)

Підполе містить ціну чи короткі відомості про умови доступності та будь-яку уточнювальну інформацію, яка подається в круглих дужках. Якщо є додаткові умови доступності до інших примірників ресурсу, треба повторити *поле 020* з одним підполем \$c.

020 ## \$a 0961001306 : \$c \$ 1.95

020 ## \$a 0914378260 : \$c \$ 5.60 (USA)

020 ## \$c €8.50

\$q – Пояснення до ідентифікатора (П)

Коротка інформація щодо ISBN, записаного в підполях \$a та \$z, яка подається у дужках. Якщо система генерує дужки, в записі їх не ставлять.

020 ## \$a 0961001306 \$q Видавництво Прогрес

020 ## \$a 096578800X \$q т. 1

020 ## \$a 9780060723804 \$q acid-free paper
--

\$z – Закритий / неправильний ISBN (П)

Підполе містить закритий чи неправильний ISBN ресурсу. Якщо дійсного ідентифікатора не існує, в полі буде тільки один неправильний.

020 ## \$z 0835200028

020 ## \$a 0877790019 \$z 0877780116
--

\$6 – Зв'язок (НП)

Опис цього підполя у *Додатку А – Контрольні підполя*.

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

Опис цього підполя у *Додатку А – Контрольні підполя*.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ**Структура ISBN**

ISBN – елемент даних, наданий монографічному виданню відповідною агенцією кожної країни, яка бере участь в програмі ISBN.

10-значний ISBN. ISBN містить 10 цифр, розділених дефісами на чотири групи. 10-а цифра є контрольною цифрою, яка використовується для комп'ютерної перевірки достовірності коду та може містити арабські цифри від 0 до 9 чи римську цифру X (велика літера ікс, що позначає арабське число 10).

13-значний ISBN. 13-значний ISBN складається із 5 груп. Як додаток до чотирьох груп, які є і в 10-значному номері, *першим елементом* є 3-значний EAN префікс, що позначає книжкову промисловість.

Пунктуація

У кінці 020 поля не ставиться крапка.

Дисплейні константи

ISBN *[пов'язана зі змістом підполя \$a]*

ISBN (неправильний) *[пов'язана зі змістом підполя \$z]*

--- *[дефіси, які включені в номер]*

Зазвичай, ISBN вказують на ресурсі з префіксом ISBN і кожна його частина відокремлена від іншої дефісами чи пробілами. Аббревіатура

“ISBN”, фраза “ISBN (неправильний)” та дефіси, які включені в номер, не зазначаються в MARC-записі. Вони можуть генеруватися системою, як дисплейні константи, пов’язані, відповідно, зі змістом підполів \$a та \$z.

Позначення змісту поля:

020 ## \$a 0877790019 \$z 0877780116

Виведення на дисплей:

ISBN 0-87779-001-9

ISBN (неправильний) 0-87778-011-6

035 Системний контрольний номер (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Не визначений

– Не визначений

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

\$a – Системний контрольний номер (НП)

\$z – Закритий або неправильний системний номер (П)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Це поле містить контрольний номер інший, ніж той, що зазначений в полі 001 (*Контрольний номер*), полі 010 (*Контрольний номер Бібліотеки Конгресу*), полі 016 (*Контрольний номер національної бібліографічної агенції*). При обміні бібліографічними записами контрольний номер з поля 001 переміщується в поле 035.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Обидві позиції індикаторів не визначені, кожна містить пробіл (“#”)

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Системний контрольний номер (НП)

Підполе “а” містить MARC-код (взятий в дужки) організації, що створила системний контрольний номер, який міститься безпосередньо після коду. Для організацій США і країн інших, ніж Канада, джерелом визначення кодів є *Список MARC-кодів для організацій* ([Organization Code Sources](#)), що підтримується Бібліотекою Конгресу.

035 ## \$a (CaBVaU)2835210335

\$z – Закритий / неправильний системний номер (П)

Підполе \$z містить закритий або неправильний системний контрольний номер, що асоціюється зі значенням системного контрольного номера, розміщеного в підполі \$a.

035 ## \$a (OCoLC)1553114 \$z (OCoLC)153114
--

\$6 – Зв'язок (НП)

Опис цього підполя у *Додатку А – Контрольні підполя*.

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

Опис цього підполя у *Додатку А – Контрольні підполя*.

040 Джерело каталогізації (НП)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Не визначений

– Не визначений

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

\$a – Агенція оригінальної каталогізації (НП)

- \$b** – Мова каталогізації (НП)
- \$c** – Агенція, яка здійснювала перезапис (НП)
- \$d** – Агенція, яка здійснювала модифікацію (П)
- \$e** – Домовленості опису (П)
- \$6** – Зв'язок (НП)
- \$8** – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

НАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Це поле містить MARC-код чи назву організації(й), що створила запис, перезаписала або модифікувала існуючий MARC-запис. MARC-код в полі 040 та код в позиції поля 008/39 (Джерело каталогізації) визначені для організацій, відповідальних за зміст опису та перезапис бібліографічного запису. Для організацій, що розміщуються не в Канаді, джерелом кодів є *Список MARC-кодів для організацій* ([MARC Code List for Organizations](#)), який підтримується Бібліотекою Конгресу.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Обидві позиції індикаторів не визначені, кожна містить пробіл (“#”).

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Агенція оригінальної каталогізації (НП)

Підполе \$a містить MARC-код чи назву організації, яка створила запис.

008/39 # [національна бібліографічна агенція]

040 ## \$a DLC **\$c** DLC

[Каталогізація здійснена Бібліотекою Конгресу]

008/39 d [інше]

040 ## \$a UnKiUKMA **\$b** ukr **\$c** UnKiUKMA

[Каталогізація здійснена Науковою бібліотекою Національного університету “Києво-Могилянська академія”]

\$b – Мова каталогізації (НП)

Підполе \$b містить MARC-код мови каталогу, для якого призначений бібліографічний запис. Джерелом коду є *Список MARC-кодів для мов* ([MARC Code List for Languages](#)), що підтримується Бібліотекою Конгресу.

008/39 d [інше]

040 ## \$a UA-KiNU \$b ukr \$c UA-KiNU

[Каталогізація здійснена Науковою бібліотекою Національного технічного університету України "Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського", мова каталогу - українська]

\$c – Агенція, яка здійснювала перезапис (НП)

Підполе \$c містить MARC-код чи назву організації, яка переписала запис у машиночитану форму.

008/39 c *[програма корпоративної каталогізації]*

040 ## \$a ... \$d ... \$c ICU

008/39 d *[інше]*

040 ## \$a UA-KiNU \$b ukr \$c UA-KiNU

\$d – Агенція, яка здійснювала модифікацію (П)

Підполе \$d містить MARC-код чи назву організації, яка відповідає за модифікацію MARC-запису. Модифікацію визначено, як будь-яку зміну запису, включно з позначеннями змісту, чи ключові зміни. Модифікація не включає додавання позначень місця утримання примірника. MARC-код чи назву кожної організації, що модифікує запис, зазначають в окремому підполі \$d. Якщо агенція, яка перезаписує запис, також і модифікує його в процесі перезапису, то MARC-код чи назва цієї агенції подається також і в підполі \$d.

040 ## \$a MH \$c MH \$d DLC

[Каталогізація та перезапис здійснені Бібліотекою Гарвардського університету, модифіковано Бібліотекою Конгресу]

040 ## \$a UnKiUKMA \$b ukr \$c UnKiUKMA \$d UnKiUKMA

[Каталогізація, перезапис і модифікація здійснені Науковою бібліотекою Національного університету "Києво-Могилянська академія"]

\$e – Домовленості опису (П)

Підполе \$e містить MARC-код або назву правил каталогізації, що використовуються при створенні запису. Якщо підполе \$e містить код rda (тобто бібліографічний запис створений згідно з правилами **Опис та доступ до ресурсу RDA (Resource Description & Access)** зі Списку [\(Description Convention Source Codes\)](#), позиція поля Лідер/18 (Правила

описової каталогізації) повинен містити код “і” (тобто пунктуація у записі відповідно до **Міжнародного стандарту бібліографічного опису** (*International Standard Bibliographic Description*) (ISBD).

Лідер/18 і (ISBD)

040 ## \$a UA-KiNU **\$b** ukr **\$c** UA-KiNU **\$e** rda

[Каталогізація здійснена Науковою бібліотекою Національного технічного університету України "Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського" відповідно до міжнародних стандартів ISBD та RDA], мова каталогу – українська.

\$6 – Зв'язок (НП)

Опис цього підполя у *Додатку А – Контрольні підполя*.

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

Опис цього підполя у *Додатку А – Контрольні підполя*.

Джерело визначене у підполі \$2

041 Код мови (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Індикатор перекладу

- Інформація не надана

0 – Ресурс не є перекладом / не містить переклад

1 – Ресурс є перекладом / містить переклад

Другий індикатор

Джерело кодів

– MARC-коди

7 – Джерело визначене у підполі \$2

Коди підполів

\$a – Код мови тексту / звукової доріжки чи окремого заголовка (П)

\$b – Код мови резюме або реферату (П)

\$d – Код мови співу або мовлення (П)

\$e – Код мови лібрето (П)

\$f – Код мови змісту (П)

\$g – Код мови супровідного матеріалу, за винятком лібрето та письмових копій звукозапису (П)

\$h – Код мови оригіналу (П)

\$i – Код мови інтертитрів (П)

\$j – Код мови субтитрів (П)

\$k – Код мови проміжних перекладів (П)

\$m – Код мови оригіналу супровідних матеріалів крім лібрето (П)

\$n – Код мови оригіналу лібрето (П)

\$p – Код мови титрів (П)

\$q – Код мови доступної аудіодоріжки (П)

\$r – Код мови жестів (не текстуальна) (П)

\$t – Код мови письмової копії звукозапису для аудіовізуальних ресурсів (П)

\$2 – Джерело коду (НП)

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$7 – Походження даних (П)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Поле містить трисимвольний алфавітний код мови, що асоціюється з одиницею опису і використовується, якщо інформації у позиції *поля 008/35-37* недостатньо.

Це буває у випадках коли:

- ресурс містить більше однієї мови, одна з яких може бути мовою жестів
- ресурс є або містить переклад
- мова резюме, тез або супровідного матеріалу відрізняється від основної мови ресурсу
- мова змісту відрізняється від основної мови ресурсу

Джерелом кодів є *Список MARC-кодів мов* ([MARC Code List for Languages](#)), що підтримується Бібліотекою Конгресу США.

Інформація про мову також може бути записана у *полі 546* (*Примітка про мову*)

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Перший індикатор – Позначення перекладу

Позиція першого індикатора зазначає чи є одиниця опису перекладом або містить в собі переклад.

– Інформація не надана

Інформація про те, чи є одиниця опису перекладом (містить переклад), чи ні – не надана.

041 ## \$a eng \$a fre \$a swe

[Ресурс містить текст англійською, французькою та шведською]

0 – Ресурс не є перекладом / не містить переклад

Значення індикатора “0” показує, що одиниця опису не є перекладом або не містить в собі переклад.

041 0# \$a eng \$a ger

[Текст ресурсу англійською та німецькою мовами, але він не є і не містить перекладу]

1 – Ресурс є перекладом / містить переклад

Значення індикатора “1” показує, що одиниця опису є перекладом або містить в собі переклад.

041 1# \$a ukr \$h ger

[Текст ресурсу є перекладом на українську мову з німецької]

Другий індикатор – Джерело кодів

Позиція другого індикатора визначає джерело кодів мови.

– MARC-коди мов

Код мови зі *Списку MARC-кодів мов* ([MARC Code List for Languages](#))

7 – Джерело визначене у підполі \$2

Джерело коду мови зазначено у підполі \$2.

041 07 \$a en \$a fr \$a it \$2 iso639-1

[Використано коди мов зі стандарту iso639-1]

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Код мови тексту / звукової доріжки чи окремого заголовка (П)

Підполе \$a містить код мови, що асоціюється з ресурсом. Код, зазначений в першому підполі \$a, збігається з кодом мови у позиціях *поля 008/35-37*, крім випадку, коли ці позиції містить пробіли.

У багатомовних ресурсах коди мов записуються в порядку переважання мов в ресурсі. Якщо немає мови, що переважає, коди записують в порядку англійського алфавіту.

У серіальних виданнях, коли змінюється мова тексту у випусках, записуються всі коди мов.

У комп'ютерних файлах записується код мови даних та/або інтерфейсу.

У музичних творах мова текстового вмісту кодується у це підполе тільки тоді, коли ресурс є друківаними або рукописними нотами. Якщо ресурс є звуковим записом, мова кодується у підполі \$d.

У ресурсах із рухомим зображенням в цьому підполі кодується мова мовлення або співу, що асоціюється з ресурсом, також жестова мова та будь-яка мова у супровідних звуках.

008/35-37 eng

041 0# \$a eng **\$a** fre **\$a** ger

[Текст англійською, французькою та німецькою]

\$b – Код мови резюме або реферату (П)

Коди записуються у порядку англійського алфавіту.

Для текстових ресурсів код мови резюме або реферату записується незалежно від того, чи є він однаковим чи відмінним від мови, записаної в підполі \$a.

008/35-37 eng

041 1# \$a eng **\$b** fre **\$b** ger

[Текст англійською, резюме французькою та німецькою]

\$d – Код мови співу або мовлення (П)

Підполе \$d містить код мови звукової частини ресурсу, як правило, співу або мовлення звукозапису або комп'ютерного файлу. Код мови в першому підполі \$d за відсутності підполя \$a може бути також записаний у позиції поля 008/35-37. Код мови текстової частини ресурсу міститься у підполі \$a.

\$e – Код мови лібрето (П)

Для музичних ресурсів підполе \$e містить коди мов друкованого тексту вокально-текстового змісту твору у вигляді супровідного матеріалу або надрукований разом із ресурсом.

\$f – Код мови змісту (П)

Підполе містить коди мов змісту, коли мови змісту є іншими, ніж мова тексту. Коди мов змісту записуються в порядку англійського алфавіту.

008/35-37 eng

041 1# \$a eng **\$f** fre **\$f** ger

[Текст англійською, зміст французькою та німецькою]

\$g – Код мови супровідного матеріалу, за винятком резюме, лібрето та супровідних текстів для немюзичних аудіовізуальних матеріалів (**П**)

Підполе \$g містить коди мов супровідного матеріалу, іншого ніж резюме (підполе \$b), лібрето (підполе \$e) та супровідних текстів для немюзичних аудіовізуальних матеріалів (підполе \$t), коли мови супровідного матеріалу є іншими, ніж мова основного ресурсу. До супровідного матеріалу належать: примітки до програми, передмови, коментарі, інструкції користувачів і т. ін.

Для візуальних матеріалів підполе \$g використовується для всіх супровідних матеріалів, за винятком супровідного друкованого сценарію для проєктованих нерухомих зображень або супровідного звуку (які записуються в підполі \$a).

008/35-37 ukr

041 0# \$a ukr **\$g** eng

300 ## \$a 250 сторінок + **\$e** 1 додаток (10 сторінок)

[Ресурс українською мовою має додаток англійською мовою]

\$h – Код мови тексту оригіналу (**П**)

Підполе \$h містить коди мов оригіналів творів.

008/35-37 eng

041 1# \$a eng **\$h** ger

[Вираження англійською і є перекладом із німецької мови]

\$i – Код мови інтертитрів (**П**)

Для німих фільмів – код мови тексту, який розміщений між сценами фільму, щоб забезпечити діалог чи розповідь.

041 1# \$i fre **\$j** eng **\$j** ger

[DVD з інтертитрами французькою та субтитрами англійською та німецькою мовами].

\$j – Код мови субтитрів (**П**)

Підполе використовується тільки для кодів мов субтитрів фільмів.

\$k – Код мови проміжних перекладів (**П**)

Коди мови проміжного перекладу між оригіналом та поточним перекладом. Випадок, коли ресурс перекладений не з мови оригіналу.

041 1# \$a eng \$k chi \$h san

[Книга англійською мовою перекладена з китайської версії, оригінальний текст на санскриті].

\$m – Код мови оригіналу супровідних матеріалів крім лібрето (П)

Підполе **\$m** слідує за підполями **\$b** або **\$g**.

041 1# \$d fre \$h ita \$e eng \$e fre \$e ger \$e ita \$g eng \$g fre \$g ger \$g ita \$m ger

[Звукозапис опери, співаної французькою мовою, оригінал опери італійською; лібрето англійською, французькою, німецькою та італійською мовами; примітки англійською, французькою, німецькою та італійською мовами, але відомо, що оригінал приміток німецькою мовою].

\$n – Код мови оригіналу лібрето (П)

Код мови оригіналу лібрето. Підполе слідує за підполем **\$e**.

\$p – Код мови титрів (П)

Код мови титрів у фільмах для людей з вадами слуху.

\$q – Код мови доступної аудіодоріжки (П)

\$r – Код мови жестів (не текстуальна) (П)

\$t – Код мови супровідних текстів для немюзичних аудіовізуальних ресурсів (П)

Код мови тексту розмовного змісту твору. Для музичних аудіовізуальних творів мовний код(и) друкованого тексту співаного та/або розмовного змісту твору має бути записано в підполі **\$e**.

\$2 – Джерело коду (НП)

Підполе містить джерело коду мови, що застосовується в полі. Коди зі списку [Language Code and Term Source Codes](#).

\$3 – Специфіковані матеріали

Підполе **\$3** містить інформацію про частину описуваного матеріалу, до якої відноситься поле.

008/35-37 eng

041 1# \$3 Clade and Bonnie **\$a** eng **\$h** ger

041 1# \$3 Busstopdisser **\$a** eng **\$h** ger

041 1# \$3 Helver's nighy **\$a** eng **\$h** pol

245 10 \$a Theatre Café : **\$b** plays three.

[Книга містить переклади англійською мовою двох п'єс з німецької мови та одну з польської]

\$6 – Зв'язок (НП)

Опис цього підполя у *Додатку А – Контрольні підполя*.

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

Опис цього підполя у *Додатку А – Контрольні підполя*.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Використання великих літер

Всі коди мов записуються алфавітними символами нижнього регістру.

044 Код країни видавця / виробника (НП)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Не визначений

– Не визначений

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

\$a – Код країни видавця / виробника (П)

\$b – Локальний код підпорядкованої території (П)

\$c – Код ISO для підпорядкованої території (П)

\$2 – Джерело локального коду підпорядкованої території (П)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Це поле містить дво- чи трисимвольний MARC-код країни публікації або виробництва, якщо коду в позиції поля 008/15-17 (*Місце публікації, виробництва чи виконання*) недостатньо для передачі повної інформації про одиницю опису, яка видана чи вироблена більш ніж в одній країні. Джерелом кодів є *Список MARC-кодів країн* ([MARC Code List for Countries](#)), який підтримується Бібліотекою Конгресу. Це поле пов'язане з позицією поля 008/15-17 (*Місце публікації, виробництва чи виконання*). Код, зазначений в позиції поля 008/15-17, записується у першому підполі \$a поля 044.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Обидві позиції індикаторів не визначені, кожна містить пробіл (“#”).

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Код країни видавця / виробника (П)

Це підполе містить дво- чи трисимвольний MARC-код країни публікації або виробництва. Код кожної країни розміщується в окремому підполі \$a. Код, зазначений в позиції поля 008/15-17, записується у першому підполі \$a.

008/15-17 it

044 ## \$a it \$a fr \$a gw

[Країни виробники – Італія, Франція та Німеччина]

\$b – Локальний код підпорядкованої території (П)

Підполе містить локальний код підпорядкованої території.

008/15-17 at

044 ## \$a at \$b хна \$2 ausmarc

[Місцем публікації зазначено Новий Південний Уельс, штат Австралії]

\$c – Код країни за ISO (П)

\$2 – Джерело локального коду підпорядкованої території (П)

Підполе містить код, що ідентифікує джерело, з якого був взятий локальний код. Джерело коду: [Country Code and Term Source Codes](#).

\$6 – Зв'язок (НП)

Опис цього підполя у *Додатку А – Контрольні підполя*.

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

Опис цього підполя у *Додатку А – Контрольні підполя*.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Використання великих літер

Усі коди мов записуються алфавітними символами нижнього регістру.

080 Індекс Універсальної десятикової класифікації (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Тип видання

– Інформація не надана

0 – Повне

1 – Скорочене

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

\$a – Індекс Універсальної десятикової класифікації (УДК) (НП)

\$b – Номер одиниці опису (НП)

\$x – Загальне допоміжне ділення (П)

\$0 – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер (П)

\$1 – URI об'єкта реального світу (П)

\$2 – Ідентифікатор видання (НП)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Це поле містить індекс Універсальної десятикової класифікації (УДК).

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Перший індикатор

Тип видання

– Інформація не надана

0 – Повне

Класифікаційний індекс з повного видання.

1 – Скорочене

Класифікаційний індекс зі скороченого видання.

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

КОДИ ПІДПОЛІВ**\$a** – Індекс Універсальної десятикової класифікації (УДК) (НП)**\$b** – Номер одиниці опису (НП)**\$x** – Загальне допоміжне ділення (П)**\$0** – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер (П)**\$1** – URI об'єкта реального світу (П)**\$2** – Ідентифікатор видання (НП)**\$6** – Зв'язок (НП)**\$8** – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ПРИКЛАДИ**080 ## \$a 327(075.8)****080 ## \$a 947.7“15/17”****080 ## \$a 821.161.2**

090 Локальний шифр розміщення (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Не визначений

– Не визначений

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

\$a – Класифікаційний індекс УДК (НП)

\$b – Авторський знак (НП)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Поле містить шифр розміщення, за яким ресурс розташований на полицях. Він складається із класифікаційного індексу УДК та авторського знаку, який визначається за таблицями авторських знаків.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Обидві позиції індикаторів не визначені, кожна містить пробіл (“#”).

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Класифікаційний індекс УДК (НП)

У підполі зазначається індекс УДК.

\$b – Авторський знак (НП)

У підполі зазначається авторський знак, який визначається на основі таблиць авторських знаків. Авторський знак складається із великої літери та наступного за нею числа, між якими не ставиться пробіл. Між літерою та числом ставиться дефіс, якщо літера схожа на цифру (наприклад, О, З, І, Ч)

ПРИКЛАДИ

090 ## \$a 327(075.8) \$b A675

090 ## \$a 328 \$b 3-124

095 Код спеціальності для авторефератів (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Не визначений

– Не визначений

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

\$a – Код спеціальності (НП)

\$b – Назва спеціальності (НП)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Поле містить код і назву спеціальності, за якими проводиться захист дисертацій на здобуття наукових ступенів кандидата наук і доктора наук, присудження наукових ступенів і присвоєння вчених звань.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Обидві позиції індикаторів не визначені, кожна містить пробіл (“#”).

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Код спеціальності (НП)

У підполі зазначається код спеціальності, за якими проводиться захист дисертацій на здобуття наукових ступенів кандидата наук і доктора наук, присудження наукових ступенів і присвоєння вчених звань.

\$b – Назва спеціальності (НП)

У підполі подається назва спеціальності, за якими проводиться захист дисертацій на здобуття наукових ступенів кандидата наук і доктора наук, присудження наукових ступенів і присвоєння вчених звань

ПРИКЛАДИ

095 ## \$a 14.01.16 \$b урологія

095 ## \$a14.03.01 \$b нормальна анатомія

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація

В кінці 095 поля не ставиться крапка.

Поля заголовків – розділи загальної інформації

X00 Ім'я особи – загальна інформація

X10 Назва організації – загальна інформація

X11 Назва заходу – загальна інформація

X30 Назва, якій надається перевага – загальна інформація

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ

Розділи *X00*, *X10*, *X11* та *X30* містять загальну інформацію про елементи даних в полях *1XX* (*Авторизована точка доступу*), *6XX* (*Додаткова предметна точка доступу*), *7XX* (*Додаткова авторизована точка доступу*) і *8XX* (*Додаткова серіальна точка доступу*). У MARC 21 позначення елементів даних у багатьох полях поширюється на інші поля тієї самої групи (наприклад, поля *1XX*) для узгодженості та як мнемонічна допомога. Особливо це стосується полів, призначених для імен та назв, яким надається перевага та які є авторизованими точками доступу.

Кожен розділ *загальної інформації* містить перелік позначень змісту (поля, індикатори, коди підполів), інструкції до застосування позначень змісту, що спільно використовуються, і представлені домовленості введення інформації. Позначення змісту, які не застосовуються для усіх полів у групі, у більшості випадків, повністю не описані в розділах загальної інформації, але зазначені посилання на розділи, де зроблено повний опис.

X00 Ім'я особи – загальна інформація

- 100** Авторизована точка доступу – ім'я особи (НП)
 - 600** Додаткова предметна точка доступу – ім'я особи (П)
 - 700** Додаткова авторизована точка доступу – ім'я особи (П)
 - 800** Додаткова серіальна точка доступу – ім'я особи (П)
 - 900** Еквівалент або перехресне посилання – ім'я особи (П)
-

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Тип імені особи як елемент точки доступу

- 0** – Ім'я
- 1** – Прізвище особи
- 3** – Прізвище родини

Другий індикатор

- 100** – Не визначений
- #** – Не визначений

Другий індикатор

- 600** – Система / тезаурус предметних заголовків
 - 0** – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу / авторитетні файли Бібліотеки Конгресу
 - 1** – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу для дитячої літератури
 - 2** – Предметні заголовки / авторитетні файли Національної медичної бібліотеки США
 - 3** – Предметні авторитетні файли Національної сільськогосподарської бібліотеки США
 - 4** – Джерело не визначене
 - 5** – Канадські предметні заголовки, підтримуються “Бібліотекою та Архівом Канади”
 - 6** – Répertoire des vedettes-matière, підтримуються Бібліотекою Університету Лаваля в Канаді
 - 7** – Джерело визначене в підполі \$2

Другий індикатор

700 – Тип додаткової авторизованої точки доступу

– Інформація не надається

2 – Аналітичне введення

Другий індикатор

800 – Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

Частина, що стосується імені

\$a – Ім'я особи (НП)

\$b – Нумерація (НП)

\$c – Титули та інші слова, що асоціюються з іменем (П)

\$d – Дати, що асоціюються з іменем (НП)

\$e – Термін відношення (П)

\$j – Атрибутивне уточнення (П)

\$q – Повніша форма імені (НП)

\$u – Приналежність (НП)

\$4 – Код відношення (П)

Частина, що стосується назви

\$f – Дата твору (НП)

\$h – Тип змісту (НП) [600/700/800]

\$i – Інформація про зв'язок (П) [700]

\$k – Підзаголовок форми (П)

\$l – Мова твору (НП)

\$m – Засіб музичного виконання (П) [600/700/800]

\$n – Номер розділу / частини твору (П)

\$o – Відомості про аранжування музичного твору (НП) [600/700/800]

\$p – Назва розділу / частини твору (П)

\$r – Тональність у музиці (НП) [600/700/800]

\$s – Версія (П) [600/700/800]

\$t – Назва твору (НП)

\$v – Том / позначення послідовності (НП) [800]

\$x – Міжнародний стандартний номер серіального видання (НП)
[700/800]

Частина, що стосується імені та назви

\$g– Різна інформація (П)

Частина, що стосується предметного підрозділу

\$v – Підрозділ форми (П) [600]

\$x – Загальний підрозділ (П) [600]

\$y – Хронологічний підрозділ (П) [600]

\$z – Географічний підрозділ (П) [600]

Контрольні підполя

\$w – Контрольний номер бібліографічного запису (П) [800]

\$y – Походження даних (П) [800]

\$0 – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер (П)

\$1 – URI об'єкта реального світу (П)

\$2 – Джерело заголовка чи терміна (НП)

\$3 – Специфіковані матеріали (НП) [600/700/800]

\$5 – Інституція, до якої застосовується поле (НП) [700/800]

\$6 – Зв'язок (НП)

\$7 – Контрольне підполе (НП) [800]

\$7 – Походження даних (П) [100/600/700]

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Позначення змісту ідентифікують піделементи в *полях X00*, що створюються згідно з правилами каталогізації та правилами створення предметних рубрик (*наприклад, Опис та доступ до ресурсу (Оригінал: **Resource Description and Access** або коротко **RDA**) та Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу (**Library of Congress Subject Headings (LCSH)**)*). Ім'я особи у предметних заголовках, створених у вигляді усталеної фрази (*наприклад, Іван Хреститель у Корані*) буде розміщено у полі 650.

У цьому розділі наведено правила застосування усіх позначень змісту, крім позицій другого індикатора. Правила застосування позицій другого індикатора та список кодів підполів розміщено в описі кожного конкретного поля групи *полів X00*.

ІНДИКАТОРИ

Перший індикатор – Тип імені особи як елемент авторизованої точки доступу.

Позиція першого індикатора містить значення, що визначає форму подання іменної частини точки доступу. Це може бути ім'я особи, прізвище особи та прізвище родини.

0 – Особисте ім'я

Елементом введення є особисте ім'я, яке може складатися зі слів, фраз, великих літер або чисел, які сформульовані у прямому порядку.

100 0# \$a Містер Тан, **\$d** 1981- **\$e** автор.

100 0# \$a Іларіон, **\$c** митрополит, **\$d** 1882-1972, **\$e** автор.

100 0# \$a Author of The diary of a physician, **\$d** 1807-1877, **\$e** author.

[Фраза, що представляє ім'я, наведена у прямому порядку]

1 – Прізвище

Елементом точки доступу є прізвище та ім'я, які сформульовані в інверсованому порядку (прізвище, ім'я), або ім'я без особистого імені (імен), відоме як прізвище. Якщо є невпевненість, що ім'я без особистого імені є прізвищем, то позиція першого індикатора має значення "0". Фрази, які сформульовані в інверсованому порядку і схожі на прізвище, вважаються прізвищем.

100 1# \$a Шевченко, Тарас, **\$d** 1814-1861, **\$e** автор.

600 14 \$a Гарсія Лорка, Федеріко, **\$d** 1898-1936.

100 0# \$a Валько, **\$e** автор.

[Справжнє ім'я автора Вальтер Кьослер]

3 – Прізвище родини

Елементом точки доступу є прізвище сім'ї, клану, династії, дому або іншої подібної групи. Воно може бути побудоване у прямому або інверсованому порядку.

100 3# \$a House of Guelf

або українською

100 3# \$a Вельфи (династія)

600 34 \$a Патони (родина) **\$x** Генеалогія **\$v** Документи та матеріали.

600 34 \$a Старицькі (родина)

600 34 \$a Вишневецькі (династія)

Другий індикатор

Позиція другого індикатора є унікальною для кожного поля групи. Детально вона описана в *полях*: *100 (Авторизована точка доступу – ім'я особи)*, *600 (Додаткова предметна точка доступу – ім'я особи)*, *700 (Додаткова авторизована точка доступу – ім'я особи)*, *800 (Додаткова серіальна точка доступу – ім'я особи)*.

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Ім'я особи (НП)

Підполе \$a містить ім'я особи. Ім'я особи може бути представлене прізвищем та/або особистим іменем, яке своєю чергою може бути представлене буквами, ініціалами, абрєвіатурою, фразами або числами, чи прізвищем родини. Титули, звертання або інші слова, що асоціюються з іменем, розміщуються у підполі \$c, а повніша форма імені може міститися у підполі \$q. Якщо ім'я особи чи родини представлене ініціалами, окремими літерами, з крапками чи без, між ними завжди робиться пробіл.

100 1# \$a Драгоманов, Михайло Петрович, **\$d** 1841-1895, **\$e** автор.

700 1# \$a Семененко, Петро Іванович, **\$e** автор.

600 34 \$a Старицькі (родина)

100 0# \$a W. P., **\$c** есквайр, **\$e** автор.

600 14 \$a Шекспір, Вільям, **\$d** 1564-1616.

700 0# \$a Надьожна, **\$d** 1993- **\$e** ілюстратор.

100 1# \$a Толкін, Дж. Р. Р., **\$d** 1892-1973, **\$e** автор.

\$b – Нумерація (НП)

Підполе \$b містить римську цифру або римську цифру та наступну частину імені. Це використовується лише коли основним елементом точки доступу є особисте ім'я (значення першого індикатора при цьому 0).

600 04 \$a Казимир **\$b** III, **\$c** король Польщі, **\$d** 1310-1370.

100 0# \$a Іван Павло **\$b** II, **\$c** папа, **\$d** 1920-2005, **\$e** автор.

\$c – Титули та інші слова, що асоціюються з іменем (П)

Підполе \$c містить наступне:

- титули, що визначають ранг, посаду або походження (*наприклад, Sir*);
- звертання (*наприклад, Mrs.*);
- аббревіатури академічних ступенів або позначення членства в організації (*наприклад, ph. D.*);
- римська цифра, що використана з прізвищем;
- інші слова або фрази, що асоціюються з іменем (*наприклад, святий*),
- професію чи рід занять (ставляться у круглі дужки)

100 1# \$a Рассел, Джон, **\$c** (картограф), **\$e** автор.

[Підполе \$c використано для розрізнення з тезкою]

600 14 \$a Кеннеді, Джон, **\$c** молодший, **\$d** 1960-1999.

100 1# \$a Черчилль, Вінстон, **\$c** сер, **\$d** 1874-1965, **\$e** автор.

700 1# \$a Murno, Jean, **\$c** Ph. D., **\$e** автор.

100 0# \$a Іларіон, **\$c** митрополит, **\$e** автор.

100 0# \$a Атанасій Великий, **\$c** святий, **\$d** 297-373, **\$e** автор.

100 1# \$a Montgomery, Evans, **\$c** II, **\$d** 1901-1954, **\$e** author.

[Римська цифра використана із прізвищем (значення першого

індикатора 1), розміщується в підполі \$c.]

Якщо елементом точки доступу є прізвище, за яким одразу йде слово, що вказує на титули чи знатність, але немає імені або ініціалів, це слово міститься в підполі \$c, щоб уникнути його розпізнавання як імені під час пошуку та процесу сортування.

100 1# \$a Sanctis, \$c De, \$e author.

100 1# \$a Walle-Lissnijder, \$c van de, \$e author.

Декілька титулів чи слів, що асоціюються з іменем, розміщуються в одному підполі \$c. Підполе \$c є повторюваним лише тоді, коли слова, що асоціюються з іменем, відокремлюються іншими підполями.

100 0# \$a Cuthbert, \$c Father, O.S.F.C., \$d 1866-1939, \$e author.

100 0# \$a Тома, \$c Аквінський, святий, \$d 1225?-1274, \$e автор.

600 04 \$a Августин, \$c святий, єпископ.

100 0# \$a Black Foot, \$c Chief, \$d -1877, \$c Spirit, \$e author.

[Підполе \$c повторене завдяки втручанню підполя \$d]

\$d – Дати, що асоціюються з іменем (НП)

Підполе \$d містить дати народження, смерті, правління або будь-які інші дати, що асоціюються з іменем. Роки діяльності, правління та інші дати використовуються, щоб відрізнити одну особу серед інших з однаковим іменем. Окрім дат народження та смерті, всі інші дати треба пояснити. Ці пояснення не скорочуються та містяться також у підполі \$d. Якщо дати сумнівні або приблизні, зазначаємо це словом *близько*.

100 1# \$a Вакуленко, Володимир, \$d 1972-2022, \$e автор.

600 14 \$a Зезуля, Семен, \$d діяльність близько 1886.

100 1# \$a Збанацький, Юрій, \$d 1913 або 1914-1994, \$e автор.

600 10 \$a Bedyngam, John, \$d -1459?

[Рік народження невідомий, рік смерті сумнівний]

600 04 \$a Светоній, **\$d** близько 69-близько 122.

\$e – Термін відношення (П)

Підполе \$e містить позначення зв'язку між сутністю, описаною в бібліографічному описі (твір), та сутністю, на яку посилається поле (особа). Терміни відношення використовуються з усталеного списку [MARC Code List for Relators](#).

Підполе повторюється, якщо особа виконує декілька функцій. За правилами RDA підполе \$e є обов'язковим, окрім полів предметних заголовків.

100 1# \$a Олесь, Олександр, **\$e** автор.

700 1# \$a Стрельський, В. І., **\$e** упорядник.

100 1# \$a Борисенко, Юрій Борисович, **\$e** автор, **\$e** редактор.

\$f – Дата твору (НП)

Підполе \$f містить найбільш ранню дату, що асоціюється із вираженням твору та використовується із назвою твору в полі ім'я особи / назва твору (тобто є підполе \$t).

600 14 \$a Забужко, Оксана, **\$d** 1960- **\$t** Музей покинутих секретів. **\$f** 2009.

600 14 \$a Андрухович, Софія, **\$d** 1982- **\$t** Фелікс Австрія. **\$l** Німецька. **\$f** 2016.

700 12 \$a Фрейд, Зигмунд, **\$d** 1856-1939. **\$t** Вибране. **\$f** 1924.

\$g – Різна інформація (П)

Підполе \$g містить дані, що не підходять для розміщення в інших підполях. Підполе \$g дуже рідко використовується у полях X00.

\$h – Тип змісту (НП) [600/700/800]

Підполе \$h містить позначення типу змісту, що використовується з назвою твору в заголовку ім'я особи / назва твору.

\$i – Інформація про зв'язок (П) [700]

Позначення зв'язку між ресурсом, описаним у полі 7XX (підполя \$a

та \$t), та ресурсом, описаним у полях 1XX / 245 запису. Це може бути неконтрольована текстова фраза або контрольоване текстове значення зі списку взаємозв'язків між бібліографічними ресурсами.

100 1# \$a Вишня, Остап.

245 10 \$a Привіт! Привіт! / **\$c** Остап Вишня.

505 0# \$a ...Вячеслав ; Запорожець за Дунаєм...

700 12 \$i Пародія на твір: **\$a** Гулак-Артемівський, Семен Степанович, **\$d** 1813-1873. **\$t** Запорожець за Дунаєм.

[На дисплеї для користувачів] :

Вишня, Остап.

Привіт! Привіт! / Остап Вишня.

Зміст: ...Вячеслав ; Запорожець за Дунаєм...

Пародія на твір: Гулак-Артемівський, Семен Степанович, 1813-1873.

Запорожець за Дунаєм.

\$j – Атрибутивне уточнення (П)

Підполе \$j містить атрибутивну інформацію про авторів. Його застосовують у випадку автори творів невідомі, сумнівні, несправжні, або ці твори видані / написані під псевдонімом. Уточнення використовуються з іменем особи, де є сумніви щодо авторства твору.

100 1# \$a Пінзель, Йоган-Георг, **\$d** 1707 або 1720-1761 або 1962, **\$j** послідовник, **\$e** автор.

[Опис фізичного об'єкта – скульптури]

100 1# \$a Рейнольдс, Джошуа, **\$c** сер, **\$d** 1723-1792, **\$j** учень, **\$e** автор.

\$k – Підзаголовок форми (П)

Підполе \$k міститься в частині назви поля X00. Підзаголовок форми, використаний з іменами осіб, містить стандартний термін "Вибране" (*Selections*).

700 12 \$a Ющенко, Віктор. **\$t** Промови. **\$k** Вибране.

але:

700 12 \$a Франко, Іван, **\$d** 1856-1916. **\$t** Вибране.

[Слово "Вибране" тут є назвою, якій надається перевага та міститься у підполі \$t.]

\$l – Мова твору (НП)

Підполе \$l містить назву мови або мов, що використовується із назвою твору в полі ім'я особи / назва твору (підполя \$a та \$t). За правилами RDA термін *Багатомовність (Polyglot)* не застосовується, зазначаються всі мови.

700 12 \$a Шекспір, Вільям, **\$d** 1564-1616. **\$t** Вибране. **\$l** Українська мова.

700 12 \$a Вовк, Віра, **\$d** 1926-2022. **\$t** Вибране. **\$l** Німецька мова.

\$m – Засіб музичного виконання (П) [600/700/800]

Підполе \$m містить терміни, що позначають засіб виконання, використаний в назві твору, якому надається перевага в полі ім'я особи / назва твору (підполя \$a та \$t).

700 12 \$a Бетховен, Людвіг ван, **\$d** 1770-1827. **\$t** Сонати, **\$m** фортепіано. **\$k** Вибране.

700 12 \$a Шпеєр, Даніель, **\$d** 1636-1707. **\$t** Сонати, **\$m** корнети (2), тромбони (3), **\$r** До мажор.

Підполе \$m не використовується, якщо відомості про засіб виконання інтегровані в назву твору.

700 12 \$a Брамс, Йоганнес, **\$d** 1833-1897. **\$t** Сонати, **\$m** скрипка, фортепіано, **\$n** №1, тв. 78, **\$r** Соль мажор.

але:

700 12 \$a Брамс, Йоганнес, **\$d** 1833-1897. **\$t** Соната № 1 для скрипки і фортепіано соль мажор, тв. 78.

Кілька суміжних елементів в окремому формулюванні про засіб виконання подаються в одному підполі \$m. Підполе \$m є повторюваним лише тоді, коли формулювання про засіб виконання відокремлені іншими

підполями.

700 12 \$a Arne, Thomas Augustine, **\$d** 1710-1778. **\$t** Concertos, **\$m** keyboard instrument, orchestra. **\$n** No. 3, **\$p** Con spirito, **\$m** keyboard instrument.

[Підполе \$m є повторюваним через втручання піделементів.]

\$n – Номер розділу / частини твору (**П**)

Підполе \$n містить число, що позначає розділ / частину твору, використаний із назвою в полі ім'я особи / назва твору. В назвах музичних творів номер серії, опусу, тематичного індексу (каталогу) чи дата зазначаються в підполі \$n і використовуються, щоб відрізнити один твір від іншого.

700 12 \$a Crisp, Thomas, **\$d** 17th cent. **\$t** Babel's-builders unmask't. **\$n** Part 1.

700 02 \$a Ovid, **\$d** 43 B.C.-17 or 18. **\$t** Ars amatoria. **\$n** Liber 1. **\$l** English.

700 12 \$a Толкін, Дж. Р. Р., **\$d** 1892-1973. **\$t** Володар перстенів. **\$n** 2, **\$t** Дві вежі.

[Частина має номер та назву].

700 12 \$a Гіндеміт, Пауль, **\$d** 1895-1963. **\$t** Соната, **\$m** фортепіано в 4 руки **\$n** (1938).

700 12 \$a Гіндеміт, Пауль, **\$d** 1895-1963. **\$t** Соната в чотири руки для двох фортепіано, 1938.

Декілька альтернативних нумерацій містяться в одному підполі \$n та зазвичай відокремлюються комами.

700 12 \$a Мендельсон, Фелікс, **\$d** 1809-1847. **\$t** Квартети, **\$m** струнні, **\$n** № 7, тв. 81.

Кілька ієрархічних нумерацій (часто розділених крапкою) містяться в окремих підполях \$n.

700 12 \$a Гіндеміт, Пауль, **\$d** 1895-1963. **\$t** П'єси, **\$m** струнний оркестр, **\$n** тв. 44. **\$n** № 4.

\$o – Відомості про аранжування музичного твору (НП) [600/700/800]

Підполе \$o містить слово **аранжування**, що використовується з назвою твору в полі ім'я особи / назва твору (тобто є підполя \$a та \$t).

700 12 \$a Телеман, Георг Філіпп, **\$d** 1681-1767. **\$t** Соната, **\$m** Флейти (2), **\$n** оп. 5 ; **\$o** аранжування.

700 12 \$a Шуберт, Франц, **\$d** 1797-1828. **\$t** Пісні. **\$k** Вибране ; **\$o** аранжування.

Підполе \$o не використовується, якщо відомості про аранжування інтегровані в назву твору.

700 12 \$a Моцарт, Вольфганг Амадей, **\$d** 1756-1791. **\$t** Чарівна флейта. **\$k** Вибране ; **\$o** аранжування.

але:

700 12 \$a Моцарт, Вольфганг Амадей, **\$d** 1756-1791. **\$t** Дуети, для 2 скрипок або флейт, аранжування зі знаменитої опери «Чарівна флейта».

\$p – Назва розділу / частини твору (НП)

Підполе \$p містить назву частини або розділу твору в полі ім'я особи / назва твору.

700 12 \$a Hindemith, Paul, **\$d** 1895-1963. **\$t** Nobilissima visione. **\$p** Meditation.

700 12 \$a Praetorius, Hieronymus, **\$d** 1560-1629. **\$t** Opus musicum. **\$p** Cantiones sacrae. **\$p** O vos omnes.

700 12 \$a Дебюссі, Клод **\$d** 1862-1918. **\$t** Прелюдії, **\$m** фортепіано, **\$n** зошит 1, **\$p** Пагорби Анакапрі.

[Частина має номер і назву]

\$q – Повніша форма імені (НП)

Підполе \$q містить повнішу форму імені ніж розміщене у підполі \$a. Використовується у разі необхідності відрізнити одну авторизовану точку

імені особи від іншої. Ім'я в цьому підполі міститься у круглих дужках.

600 14 \$a Джонсон, Девід.

[Американський художник, відомий як Девід Джонсон. Перевага надана імені Джонсон, Девід]

600 14 \$a Джонсон, Девід. **\$q** (Девід Стіфлер)

[Американський інформатик, відомий також як Девід Джонсон. Перевага надана також імені Джонсон, Девід].

\$r – Тональність у музиці (НП) [600/700/800]

Підполе \$r містить позначення тональності, що використовується в назві твору у полі ім'я особи / назва твору (підполя \$a та \$t).

700 12 \$a Бетховен, Людвіг ван, **\$d** 1770-1827. **\$t** Сонати, **\$m** фортепіано, **\$n** № 13, тв. 27, № 1, **\$r** Мі-бемоль мажор.

700 12 \$a Моцарт, Вольфганг Амадей, **\$d** 1756-1791. **\$t** Сонати, **\$m** фагот, віолончель, **\$n** К.292, **\$r** Сі-бемоль мажор ; **\$o** аранжування.

але:

700 12 \$a Моцарт, Вольфганг Амадей, **\$d** 1756-1791. **\$t** Соната для фагота і віолончелі сі-бемоль мажор, К.292.

[Позначення тональності інтегроване в назву твору]

\$s – Версія (П) [600/700/800]

Підполе \$s містить версію, видання або іншу інформацію, що використовується із назвою твору у полі ім'я особи / назва твору.

700 12 \$a Свіфт, Джонатан, **\$d** 1667-1745. **\$t** Мандри Гулівера. **\$s** Для дітей.

700 02 \$a Raimon, **\$d** 1940- **\$t** Songs. **\$s** Texts. **\$l** Spanish & Catalan. **\$k** Selections.

\$t – Назва твору (НП)

Підполе \$t містить назву, якій надається перевага.

700 12 \$a Забужко, Оксана. **\$t** Код Гурніка.

700 12 \$a Франко, Іван, **\$d** 1856-1916. **\$t** Лис Микита. **\$l** Англійська мова.
[Видання англійською мовою. Бібліографічний запис для української бібліотеки, тому авторизована точка доступу українською мовою]

\$u – Приналежність (НП)

Підполе містить відомості про приналежність до організації чи адресу особи, чиє ім'я зазначене в полі.

100 1# \$a Brown, B. F. **\$u** Chemistry Dept., American University.

\$v – Том / позначення послідовності (НП) [800]

Підполе містить номер тому чи позначення послідовності, яке використовується у додатковій серіальній точці доступу у полі 800.

800 1# \$a Вудфайн, Кетрін, **\$d** 1983- **\$t** Таємниці універмагу "Сінклер" ; **\$v** 1.

\$v – Підрозділ форми (П) [600]

Підполе підрозділу форми детально описане в розділі 6XX – *Поля додаткових предметних точок доступу.*

\$w – Контрольний номер бібліографічного запису (П) [800]

Опис цього підполя у *Додатку А – Контрольні підполя.*

\$x – Міжнародний стандартний номер серіального видання (НП) [700/800]

Підполе містить ISSN серії в частині назви серії у полі ім'я особи / назва серії.

\$x – Загальний підрозділ (П) [600]

Підполе загального підрозділу детально описане в розділі 6XX – *Поля додаткових предметних точок доступу.*

\$y – Хронологічний підрозділ (П) [600]

Підполе хронологічного підрозділу детально описане в розділі 6XX – *Поля додаткових предметних точок доступу.*

\$y – Походження даних (П) [800]

Підполе описане у *Додатку J [Data Provenance Subfields](#)*

\$z – Географічний підрозділ (П) [600]

Підполе географічного підрозділу детально описане в розділі 6XX – *Поля додаткових предметних точок доступу*.

\$0 – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер (П)

Опис цього підполя у *Додатку А – Контрольні підполя*.

\$1 – URI об'єкта реального світу (П)

Опис цього підполя у *Додатку А – Контрольні підполя*.

\$2 – Джерело заголовка чи терміна (НП)

Підполе \$2 містить MARC-код, який ідентифікує джерело, в якому було обрано ім'я або ім'я особи / назва твору, якому надається перевага. Джерелом кодів є [Name and Title Authority Source Codes](#), що підтримується Бібліотекою Конгресу.

В *полі 600* підполе \$2 використовується лише тоді, коли друга позиція індикатора містить значення 7 (Джерело, зазначене в підполі \$2). Джерелом кодів є [Subject Heading and Term Source Codes](#), що також підтримується Бібліотекою Конгресу.

600 17 \$a Nixon, Richard M., **\$d** 1913- **\$2** henn

[Код henn - Hennepin County Library cumulative authority list (Edina, MN: Hennepin Co. Library)]

\$3 – Специфіковані матеріали (НП) [600/700/800]

Підполе \$3 містить інформацію про частину описуваного матеріалу, до якої відноситься поле. Підполе \$3 може стояти на початку поля, якщо воно призначене для такого відображення на дисплеї або разом з контрольними підполями в кінці поля.

300 ## \$a 560 сторінок + **\$e** 1 додаток (45 сторінок)

700 1# \$3 Листи **\$a** Заболотний, Валентин, **\$e** автор.

[Додаток містить листи, основний ресурс – художній твір]

\$4 – Код відношення (П)

Підполе містить трисимвольний MARC-код або URI, який визначає зв'язок між сутністю описаною в бібліографічному описі (твір) та сутністю, на яку посилається поле (особа). Можна використовувати більше одного

коду відношення або URI, якщо особа виконує більше функцій.

Джерелом кодів є *Список MARC-кодів відношень* ([MARC Code List for Relators](#)), що підтримується Бібліотекою Конгресу. Підполе міститься в кінці поля разом з контрольними підполями.

700 1# \$a Herrman, Erbert. **\$4** org

700 1# \$a Galway, James. **\$4** prf **\$4** cnd

[Код **prf** означає *Performer* (виконавець), а код **cnd** – *Conductor* (диригент)]

\$5 – Інституція, до якої застосовується поле (НП) [700/800]

Опис цього підполя у *Додатку А – Контрольні підполя*.

\$6 – Зв'язок (НП)

Опис цього підполя у *Додатку А – Контрольні підполя*.

\$7 – Контрольне підполе (НП) [800]

\$7 – Походження даних (П) [100/600/700]

Підполе описане в *Додатку J* [Data Provenance Subfields](#).

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

Опис цього підполя у *Додатку А – Контрольні підполя*.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація

Пунктуація піделементів заголовка визначається правилами бібліографічного опису або правилами складання предметних заголовків. Поля *X00* закінчуються знаком пунктуації чи круглими дужками. Якщо останнім підполем є одне з підполів \$0, \$2, \$3, \$4 або \$5, знаки пунктуації чи круглі дужки передують цим підполям.

100 1# \$a Карп'юк, Василь, **\$d** 1988- **\$e** автор.

700 1# \$a Іваничук, Наталя, **\$d** 1959- **\$e** перекладач.

600 14 \$a Ступка, Богдан Сильвестрович, **\$d** 1941-2012.

100 1# \$a Grozelier, Leopold. **\$4** art

Іменна частина поля Ім'я особи / назва твору закінчується знаком пунктуації. Якщо за частиною імені чи назви твору слідує предметне підполе (\$x, \$z, \$y, \$v), то перед ними розділові знаки не ставимо, крім випадку, коли частина імені чи назви закінчується на аббревіатуру, ініціали або відкриту дату.

600 14 \$a Стефаник, Василь, **\$d** 1871-1936 **\$v** Бібліографії.

600 04 \$a Езоп, **\$d** 620 до н. е.-564 до н. е. **\$x** Життя та діяльність.

600 14 \$a Жадан, Сергій, **\$d** 1974- **\$x** Мова та стиль.

600 04 \$a Александр, **\$c** Великий, **\$d** 356-323 до н. е. **\$x** У мистецтві.

Пробіл

Ініціали імені особи відокремлюються одним пробілом.

700 1# \$a Стефаник, В. С., **\$e** автор.

100 1# \$a Ролінг, Дж. К., **\$d** 1965- **\$e** автор.

Пробіли не використовуються в аббревіатурах, які не представляють імені особи. Аббревіатура, що містить більше однієї літери відокремлюється від попередніх і наступних слів чи ініціалів / літер одним пробілом.

100 1# \$a Cuthbert, **\$c** Father, O.S.F.C., **\$d** 1866-1939, **\$e** author.

[O.S.F.C. - назва чернечого ордену: *Ordinis Sancti Francisci, Capuccinorum*]

100 1# \$a Sharma, S. K., **\$c** M.P.H., **\$e** author.

[M.P.H. - кваліфікаційний ступінь в галузі охорони здоров'я: *Master of Public Health*]

Початкові артикли

Якщо ім'я особи представлене словом або фразою з початковим артиклем (наприклад, La), вони можуть бути пропущені (окрім випадків створення спеціального файлу з артиклем).

Початкові артикли у підполі \$t (назва твору) в полі ім'я особи / назва твору (поля 600, 700, 800) також можна випустити (окрім випадків створення спеціального файлу з артиклем).

Діакритичні знаки та спеціальні позначки, що знаходяться на початку полів, залишаються у записі. Такі символи зазвичай ігноруються при сортуванні чи формуванні файлу.

100 1# \$a `Abd al-Wahhab, `Abd al- `Aziz.

X10 Назва організації – загальна інформація

- 110** Авторизована точка доступу – назва організації (НП)
 - 610** Додаткова предметна точка доступу – назва організації (П)
 - 710** Додаткова авторизована точка доступу – назва організації (П)
 - 810** Додаткова серіальна точка доступу – назва організації (П)
-

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Тип назви організації як елемент авторизованої точки доступу

- 0** – Інверсована назва
- 1** – Назва юрисдикції
- 2** – Назва у прямому порядку

Другий індикатор

- 110** – Не визначений
- #** - Не визначений

Другий індикатор

- 610** – Система / тезаурус предметних заголовків
 - 0** – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу / авторитетні файли Бібліотеки Конгресу
 - 1** – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу для дитячої літератури
 - 2** – Предметні заголовки / авторитетні файли Національної медичної бібліотеки США
 - 3** – Предметні авторитетні файли Національної сільськогосподарської бібліотеки США
 - 4** – Джерело не визначене
 - 5** – Канадські предметні заголовки, підтримуються “Бібліотекою та Архівом Канади”
 - 6** – Répertoire des vedettes-matière, підтримуються Бібліотекою Університету Лаваля в Канаді
 - 7** – Джерело визначене в підполі \$2

Другий індикатор

- 710** – Тип додаткового введення

- # – Інформація не надається
- 2 – Аналітичне введення

Другий індикатор

810 – Не визначений

- # – Не визначений

Коди підполів

Частина, що стосується назви організації

- \$a** – Назва організації або юрисдикції як елемент точки доступу (НП)
- \$b** – Підпорядкований підрозділ (П)
- \$c** – Місце проведення заходу (П)
- \$e** – Термін відношення (П)
- \$u** – Приналежність (НП)
- \$4** – Код відношення (П)

Частина, що стосується назви організації та назви заходу

- \$d** – Дати проведення заходу або підписання договору (П)
- \$g** – Різна інформація (П)
- \$n** – Номер частини / розділу / заходу (П)

Частина, що стосується назви твору

- \$f** – Дата твору (НП)
- \$h** – Тип змісту (НП) [610/710/810]
- \$i** – Інформація про зв'язок (П) [710]
- \$k** – Підзаголовок форми (П)
- \$l** – Мова твору (НП)
- \$m** – Засіб музичного виконання (П) [610/710/810]
- \$o** – Відомості про аранжування музичного твору (НП) [610/710/810]
- \$p** – Назва розділу / частини твору (П)
- \$r** – Тональність у музиці (НП) [610/710/810]
- \$s** – Версія (П) [610/710/810]
- \$t** – Назва твору (НП)
- \$v** – Том / позначення послідовності (НП) [810]
- \$x** – Міжнародний стандартний номер серіального видання [ISSN] (НП) [710/810]

Частина, що стосується предметного підрозділу

- \$v** – Підрозділ форми (П) [610]
- \$x** – Загальний підрозділ (П) [610]

\$y – Хронологічний підрозділ (П) [610]

\$z – Географічний підрозділ (П) [610]

Контрольні підполя

\$w – Контрольний номер бібліографічного запису (П) [810]

\$y – Походження даних (П) [810]

\$0 – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер (П)

\$1 – URI об'єкта реального світу (П)

\$2 – Джерело заголовка чи терміна (НП)

\$3 – Специфіковані матеріали (НП) [610/710/810]

\$5 – Інституція, до якої застосовується поле (НП) [710/810]

\$6 – Зв'язок (НП)

\$7 – Контрольне підполе (НП) [810]

\$7 – Походження даних (П) [110/610/710]

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Позначення змісту ідентифікують піделементи в *полях X10 (Назва організації)*, що побудовані згідно з правилами каталогізації *Опис та доступ до ресурсу (Resource Description and Access) (RDA), Правил складання предметних рубрик: Методичні рекомендації*. Назва організації може містити підпорядковані підрозділи (*наприклад, Університет - Факультет або Університет - Конференція*), підзаголовки форми (*підполе \$k, наприклад, Бібліотека - Рукописи.*), назва твору (*підполе \$t*) та назва організації, що введена під юрисдикцією (*наприклад, Україна. Верховна рада*). Назву церковної організації розміщують також в *полі X10 (Назва організації)*. Для предметного застосування географічні назви, що використовуються самостійно чи супроводжуються предметними підрозділами, розміщуються в *полі 651 (Додаткова предметна точка доступу – географічна назва)*. Заходи, що вводяться під своєю назвою, розміщуються в *полях X11 (Назва заходу)*. Назви організацій, що використовуються в предметних заголовках-фразах (*наприклад, Католицька церква у мистецтві*) розміщуються в *полі 650 (Додаткова предметна точка доступу – тематичний термін)*.

У цьому розділі наведені правила застосування усіх позначень змісту, крім позиції другого індикатора Правила застосування позицій

другого індикатора та список кодів підполів розміщено в описі кожного конкретного поля групи *полів X10*.

Підполя частини, що стосується предметного підрозділу детально описані в розділі *полів 6XX (Додаткові предметні точки доступу)*.

ІНДИКАТОРИ

Перший індикатор – Тип введення назви організації як елемент точки доступу

Позиція першого індикатора розрізняє інверсовані назви організації, назви юрисдикції та назви в прямому порядку.

0 – Інверсована назва

Перший індикатор “0” визначає, що назва організації починається з імені особи, яке сформульоване в інверсованому порядку (прізвище, ім’я).

110 0# \$a Newman (Jean and Dorothy) Industrial Relations Library, **\$e** автор.

610 00 \$a Lister (D.B.) & Associates.

Назви організацій, що починаються лише з прізвищ (без імені), імен осіб у прямому порядку (не інверсованих), чи вміщують ім’я особи інше, ніж елемент введення, позначаються індикатором “2”.

110 2# \$a Ivan Franko National University of Lviv, **\$e** автор.

110 2# \$a ПінчукАртЦентр, **\$e** автор.

Як інверсія також трактується представлення назви організації, що має частину офіційної назви в лапках, коли ця частина виноситься на початок.

710 0# \$a «Києво-Могилянська академія», Національний університет, **\$e** видавець.

710 0# \$a «Відродження», Міжнародний фонд, **\$e** спонсор.

1 – Назва юрисдикції

Перший індикатор “1” визначає, що елементом авторизованої точки доступу є назва організації, що є в юрисдикції держави.

110 1# \$a Україна. **\$b** Верховна Рада, **\$e** автор.

110 1# \$a Україна. **\$b** Міністерство закордонних справ, **\$e** автор.

Назва церковної організації:

610 10 \$a Cyprus (Archdiocese)

710 1# \$a Marseille (France : Diocese : Catholic Church), **\$e** publisher.

але:

710 2# \$a Івано-Франківська Архієпархія УГКЦ, **\$e** видавець.

або

710 2# \$a Українська Греко-Католицька церква. **\$b** Івано-Франківська Архієпархія, **\$e** видавець.

Назва організації у місцевій юрисдикції:

110 1# \$a Львівська область. **\$b** Господарський суд, **\$e** автор.

710 1# \$a Pennsylvania. **\$b** State Board of Examiners of Nursing Home Administrators, **\$e** publisher.

[У підполі \$b назва організації, яка є в юрисдикції штату]

Назва твору (наприклад, закону), що діє на певній території:

710 1# \$a Україна. **\$t** Закони.

710 1# \$a Jalisco (Mexico). **\$t** Ley que aprueba el plan regional urbano de Guadalajara, 1979-1982.

[Назва закону, що діє на території конкретного штату у Мексиці]

Назва частини міста, де діє юрисдикція міста:

610 14 \$a Київ. **\$b** Печерський район.

Якщо назва місцевої юрисдикції чи географічної назви змінюється протягом життя / існування об'єкту, записується остання назва, що використовувалася протягом життєвого циклу об'єкту.

110 1# \$a Harare Zimbabwe **\$b** School of Social Work, **\$e** автор.
[Школа School of Social Work. була заснована у 1968. Назва місця змінилася із Salisbury на Harare у 1982].

110 1# \$a Kristiania (Norway) **\$b** Skulpturmuseet, **\$e** автор.
[Музей Skulpturmuseet був заснований у 1882, закритий у 1902. Kristiania стала Oslo у 1925 році].

Назва організації, яка містить назву юрисдикції як складову частину назви організації позначається індикатором “2”.

110 2# \$a Львівська міська рада. **\$b** Департамент містобудування. **\$b** Управління екології та природних ресурсів, **\$e** автор.

110 2# \$a East Randolph Literary Society (Vt.), **\$e** автор.

2 – Назва в прямому порядку

Перший індикатор “2” визначає, що назва організації сформульована у прямому порядку. Назва може містити уточнення, взяті в дужки, може бути акронімом чи ініціалом.

710 2# \$a Гарвардський університет, **\$e** видавець.

110 2# \$a Центр досліджень визвольного руху (Львів), **\$e** автор.

710 2# \$a Салком (юридична фірма), **\$e** редактор.

710 2# \$a KJA-artists (фірма), **\$e** ілюстратор.

110 2# \$a Національний музей мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків, **\$e** автор.

Другий індикатор

Позиція другого індикатора є унікальною для кожного поля цієї групи полів. Це описано у наступних полях : 110 (Основна авторизована точка доступу – назва організації), 610 (Додаткова предметна точка доступу – назва організації), 710 (Додаткова авторизована точка доступу – назва організації), 810 (Додаткова серіальна точка доступу – назва організації)

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Назва організації або юрисдикції як елемент авторизованої точки доступу (НП)

Підполе \$a містить назву організації або першої організації вищого рівня, якщо є підпорядкований підрозділ; назву юрисдикції, під яку заведена назва організації, частина міста чи назва твору; назву юрисдикції церковної організації. Уточнююча інформація щодо назви організації, наприклад назви юрисдикції або дати (окрім дати заходу), міститься в дужках у підполі \$a.

610 24 \$a Гетьман Сагайдачний (фрегат)

610 24 \$a Емпайр-Стейт-Білдінг (Нью-Йорк, США)

110 1# \$a Germany (Territory under Allied occupation, 1945-1955 : British Zone). **\$b** Control Commission, **\$e** author.

[Уточнення щодо юрисдикції міститься у дужках у підполі \$a]

110 2# \$a Українська Греко-Католицька Церква. **\$b** Синод єпископів Києво-Галицького Верховного Архієпископства, **\$e** автор.

110 1# \$a Швейцарія. **\$t** Зобов'язальне право (1911)

610 14 \$a Львів. **\$b** Галицький район.

610 24 \$a Дахау (концентраційний табір : Німеччина)

710 2# \$a Національна академія наук України, **\$e** видавець.

Абревіатури або окремі літери без крапок у назві організації, незалежно від того з пробілами чи ні вони у джерелі інформації, в полях X10 пробілів не містять.

710 2# \$a B.B.C. Symphony Orchestra, **\$e** виконавець.

[Назва організації у ресурсі: B. B. C. Symphony Orchestra]

110 2# \$a IEEE, **\$e** автор.

[Назва організації у ресурсі містить пробіли: I E E E]

Терміни, що означають власність організації не зазначаються, крім випадків, коли вони є інтегрованою частиною назви.

110 2# \$a American Cancer Society, **\$e** автор.

[Назва організації у ресурсі: American Cancer Society, Inc.]

але:

610 24 \$a Apple Inc. (технологічна компанія) **\$x** Історія.

[Слово Inc. інтегроване в назву]

Почесні звання та нагороди в назві організації оминаються.

710 2# \$a Київська державна консерваторія імені П. І. Чайковського, **\$e** видавець.

[Назва у ресурсі: Київська державна орденна Леніна консерваторія імені П. І. Чайковського].

\$b – Підпорядкований підрозділ (**П**)

Підполе \$b містить назву підпорядкованого підрозділу організації, назву частини міста чи назву заходу, введені під назвою організації або юрисдикції.

110 2# \$a Закарпатська обласна державна адміністрація. **\$b** Департамент охорони здоров'я, **\$e** автор.

110 2# \$a Національний університет "Львівська політехніка". **\$b** Інститут будівництва та інженерних систем, **\$e** автор.

110 2# \$a Європейська звукохімічна асоціація. **\$b** Конгрес **\$n** (13 : **\$d** 2012 : **\$c** Львів)

610 14 \$a Київ. **\$b** Борщагівка.

110 2# \$a Національна академія наук України. **\$b** Інститут історії України, **\$e** автор.

або

110 2# \$a Інститут історії України НАН України, **\$e** автор.

110 1# \$a Україна. **\$b** Посольство (Бельгія), **\$e** автор.

110 1# \$a United States. **\$b** Congress **\$n** (107th : **\$d** 2001-2002)

\$c – Місце проведення заходу (**П**)

Підполе \$c містить назву місця чи назву інституції, де було проведено захід.

110 2# \$a Українська Греко-Католицька Церква. **\$b** Патріарший Собор **\$n**
(3 : **\$d** 2002 : **\$c** Львів, Україна)

110 2# \$a Народний рух України. **\$b** Установчий з'їзд **\$d** (1989 : **\$c** Київ, Україна)

110 2# \$a Democratic Party (Tex.). **\$b** State Convention **\$d** (1857 : **\$c** Waco)

110 2# \$a Українська бібліотечна асоціація. **\$b** Щорічна конференція **\$d**
(2019 : **\$c** Київ, Україна)

\$d – Дати проведення заходу або підписання договору (**П**)

Підполе \$d містить дати проведення заходу та дати підписання договору.

110 2# \$a Українська бібліотечна асоціація. **\$b** Щорічна конференція **\$d**
(2019 : **\$c** Київ, Україна)

610 24 \$a Національний технічний університет України "Київський політехнічний інститут". **\$t** Договори і т. ін. **\$g** Асоціація польських інженерів-електриків, **\$d** 6 вересня 2019.

\$e – Термін відношення (**П**)

Підполе \$e містить термін, який визначає зв'язок між сутністю, описаною в бібліографічному описі (*поле 245*) та сутністю, на яку посилається поле (організація, *поле \$X10*).

110 2# \$a Інститут математики НАН України, **\$e** автор.

Коди відношення або URI, які визначають зв'язок між організацією та твором, містяться в підполі \$4.

\$f – Дата публікації (НП)

Підполе \$f містить дату публікації, що використовується із назвою твору в полі назва організації / назва твору (тобто поле містить підполе \$a та підполе \$t) та згідно з правилами RDA означає найранішу дату, пов'язану з вираженням.

610 24 \$a Raleigh Publishing Company. **\$t** Works. **\$f** 1979.

Дата, що була додана до назви для розрізнення ідентичних назв, не кодується окремим підполем.

610 14 \$a Франція. **\$t** Конституція (1946)

610 14 \$a Франція. **\$t** Конституція (1958)

\$g – Різна інформація (П)

Підполе \$g містить дані, що не підходять для розміщення в інших підполях. В авторизованій точці доступу заходу, введеного під організацією, підполе \$g містить піделемент, що не підходить для розміщення в підполях \$c, \$d чи \$n.

У полі X10 назва організації / назва договору підполе \$g містить назви іншої сторони договорів, міжурядових угод і т. ін.

610 24 \$a Національний технічний університет України "Київський політехнічний інститут". **\$t** Договори і т. ін. **\$g** Асоціація польських інженерів-електриків, **\$d** 6 вересня 2019.

610 14 \$a Велика Британія. **\$t** Договори і т. ін. **\$g** Ірландія, **\$d** 15 листопада 1985.

\$h – Тип змісту (НП) [610/710/810]

Підполе \$h містить позначення типу змісту і застосовується тільки в полі назва організації / назва твору (підполя \$a та \$t) у разі необхідності.

710 2# \$a Pearls Before Swine (Musical group). **\$t** One nation underground. **\$h** Sound recording.

\$i – Інформація про зв'язок (П) [710]

Позначення зв'язку між твором, описаним у полі 710, та ресурсом,

описаним у полях 1XX / 245 запису. Це може бути неконтрольована текстова фраза або контрольоване текстове значення зі списку взаємозв'язків між бібліографічними ресурсами.

100 1# \$a Nagel, Jody Jay, **\$d** 1960- **\$e** author.
245 10 \$a Declaration of Independence : **\$b** for chorus and orchestra / **\$c** Jody Nagel.
710 12 \$i Musical setting of (work): **\$a** United States. **\$t** Declaration of Independence.

\$k – Підзаголовок форми (П)

Підполе \$k містить підзаголовок форми. Підзаголовок форми може зустрічатися в частині назви твору поля X10 (назва організації / назва твору). Підзаголовки форми містять усталені терміни: *Рукопис (Manuscript)*, *Протоколи і т. ін. (Protocols, etc.)*, *Вибране (Selections)*, *Статуту та положення (Charters and regulations)*. Ці стандартизовані фрази, додають до точки доступу з метою збору записів на ці види ресурсів.

610 14 \$a Франція. **\$t** Договори і т. ін. **\$g** Польща, **\$d** 2 березня 1948. **\$k** Протоколи і т. ін., **\$d** 6 березня 1951.

710 1# \$a Україна. **\$b** Збройні сили України. **\$b** Сухопутні війська. **\$k** Статуту та положення.

Підполе \$k рідко використовується в полі 110. Це буває зазвичай при необхідності створення назви каталогізатором, коли ресурс позначають усталеним терміном *Рукопис*.

110 2# \$a British Library. **\$k** Manuscript. **\$n** Arundel 384.

\$l – Мова твору (НП)

Підполе \$l містить назву мови твору в полі назва організації / назва твору (тобто є також підполе \$t). Якщо вираження твору є кількома мовами, за правилами RDA зазначаються всі мови. Термін Багатомовність (Polyglot) не використовується.

710 2# \$a Бодліанська бібліотека. **\$k** Рукопис. **\$n** Бодлі 343. **\$l** Середньоанглійська.

\$m – Засіб музичного виконання (**П**) [610/710/810]

Підполе \$m містить терміни, що позначають засіб виконання, використаний у назві твору в полі назва організації / назва твору. Підполе \$m майже не використовується в *полях X10*, зрідка в *полі 710*.

\$n – Номер розділу / частини / заходу (**П**)

Підполе \$n містить номер заходу, який введений під назвою організації.

110 2# \$a Народний рух України. **\$b** З'їзд **\$n** (9 : **\$d** 1998 : **\$c** Київ, Україна)

110 1# \$a США. **\$b** Конгрес **\$n** (97, 2 сесія : **\$d** 1982)

110 1# \$a Україна. **\$b** Верховна Рада **\$n** (9 скликання, 9 сесія : **\$d** 2023)

Підполе \$n також містить число, що позначає розділ / частину твору в полі назва організації / назва твору. Нумерація зазначається як ідентифікація послідовності і може бути представлена у будь-якій формі (наприклад, *Ч. 1, Додаток А, Кн. 2*). У назвах музичних творів у підполі \$n зазначається *серія, опус, або номер тематичного індексу*.

710 1# \$a Italy. **\$t** Regio decreto-legge 20 luglio 1934, **\$n** n. 1404. **\$l** German.

710 2# \$a Corpus christi College (University of Cambridge). **\$b** Library. **\$k** Manuscript. **\$n** 57.

710 1# \$a Philippines. **\$t** Labor Code of the Philippines. **\$n** Book 5, **\$p** Labor Relations.

[Трудовий кодекс Філіппін під юрисдикцією держави, номер його частини, назва цієї частини].

Декілька альтернативних нумерацій розділу / частини містяться в одному підполі \$n та відокремлюються комами.

110 2# \$a Montevergine (Abbey). **\$b** Biblioteca. **\$k** Manuscript. **\$n** Scaffale XXIII, 171.

Ієрархічні нумерації містяться в окремих підполях \$n.

\$o – Відомості про аранжування музичного твору (**НП**) [610/710/810]

Підполе \$o містить слово *аранжування*, що використовується для назви твору в полі назва організації / назва твору (підполя \$a та \$t).

\$p – Назва розділу / частини твору (**П**)

Підполе \$p містить назву частини або розділу твору, що використовується із назвою в полі назва організації / назва твору.

610 14 \$a Україна. **\$t** Конституція. **\$p** Преамбула.

610 20 \$a United States Strategic Bombing Survey. **\$t** Reports. **\$p** Pacific war.

710 1# \$a Ecuador. **\$t** Plan Nacional de Desarrollo, 1980-1984. **\$n** Parte 1, **\$p** Grandes objetivos nacionales. **\$l** English.

[Розділ має і нумерацію, і назву]

Підполе \$p може містити також назву частини, що йде за підрозділом форми *Рукопис (Manuscript)*.

710 2# \$a New York Public Library. **\$k** Manuscript. **\$p** Aulendorf Codex.

\$r – Тональність у музиці (**НП**) [610/710/810]

Підполе \$r містить позначення тональності, що використовується з назвою твору у полі назва організації / назва твору.

\$s – Версія (**П**) [610/710/810]

Підполе \$s містить версію, видання і подібну інформацію, використану з назвою твору в полі назва організації / назва твору.

710 2# \$a American Library Association. **\$b** Bookdealer-Library Relations Committee. **\$t** Acquisitions guidelines **\$s** (2nd ed.)

\$t – Назва твору (**НП**)

Підполе \$t містить назву, якій надається перевага, назву з титульної сторінки твору чи назву серії, що використовується в полі назва організації / назва твору.

610 14 \$a Україна. **\$t** Конституція. **\$p** Преамбула.

610 24 \$a Національний технічний університет України "Київський

політехнічний інститут". **\$t** Договори і т. ін. **\$g** Асоціація польських інженерів-електриків, **\$d** 6 вересня 2019.

\$u – Приналежність (НП)

Підполе містить додаткові відомості про приналежність до організації чи адресу.

110 1# \$a United States. **\$b** National Technical Information Service. **\$u** 5205 Port Royal Road, Springfield, VA 22161.

\$v – Том / позначення послідовності (НП) [810]

Підполе містить номер тому чи позначення послідовності і використовується у додатковій серіальній точці доступу в *полі 810*.

810 2# \$a Львівський національний університет імені Івана Франка. **\$b** Інститут історичних досліджень. **\$t** Серія монографічна ; **\$v** 10.

810 2# \$a Central Institute of Indian Languages. **\$t** CIIL linguistic atlas series ; **\$v** 1.

\$v – Підрозділ форми (П) [610]

Підполе підрозділу форми детально описане в розділі 6XX – *Поля додаткових предметних точок доступу*.

\$w – Контрольний номер бібліографічного запису (П) [810]

Опис цього підполя дивитись у *Додатку А – Контрольні підполя*.

\$x – Міжнародний стандартний номер серіального видання (НП) [710, 810]

Підполе містить ISSN серії, поданої у частині назви серії у полі назва організації / назва серії

\$x – Загальний підрозділ (П) [610]

Підполе загального підрозділу детально описане в розділі 6XX – *Поля додаткових предметних точок доступу*.

\$y – Хронологічний підрозділ(П) [610]

Підполе хронологічного підрозділу детально описане в розділі 6XX – *Поля додаткових предметних точок доступу*.

\$y – Походження даних (П) [810]

Підполе описане у *Додатку J [Data Provenance Subfields](#)*

\$z – Географічний підрозділ (П) [610]

Підполе географічного підрозділу детально описане в розділі 6XX – *Поля додаткових предметних точок доступу*.

\$0 – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер (П)

Опис цього підполя дивитись у *Додатку А – Контрольні підполя*.

\$1 – URI об'єкта реального світу (П)

Опис цього підполя дивитись у *Додатку А – Контрольні підполя*.

\$2 – Джерело заголовка чи терміна (НП)

Підполе \$2 містить MARC-код, який ідентифікує джерело, з якого було обрано назву організації або назву організації / назву твору, якому надається перевага. Джерелом кодів є [Name and Title Authority Source Codes](#), що підтримується Бібліотекою Конгресу.

У полі 610 підполе \$2 використовується лише тоді, коли друга позиція індикатора містить значення 7 (Джерело, зазначене в підполі \$2). Джерелом кодів є [Subject Heading and Term Source Codes](#), що також підтримується Бібліотекою Конгресу

710 2# \$a Institutet för rätthistorisk forskning. \$2 pbl
--

\$3 – Специфіковані матеріали (НП) [610/710/810]

Підполе \$3 містить інформацію про частину описуваного матеріалу, до якої відноситься поле. Підполе \$3 може стояти на початку поля, якщо воно призначене для такого відображення на дисплеї, або разом з контрольними підполями в кінці поля.

\$4 – Код відношення (П)

Підполе містить трисимвольний MARC-код або URI, який визначає зв'язок між сутністю, описаною в бібліографічному записі (твір), та сутністю, на яку посилається поле (організація). Можна використовувати більше одного коду зв'язку або URI, якщо організація виконує більше функцій.

Джерелом кодів є *Список MARC-кодів відношень* ([MARC Code List for Relators](#)), що підтримується Бібліотекою Конгресу. Підполе міститься в кінці поля разом з контрольними підполями.

Термін відношення між організацією та твором міститься в підполі \$e.

110 1# \$a United States. **\$b** Energy Research and Development Administration. **\$4** fnd

710 2# \$a LvQiumei. **\$4** ill

\$5 – Інституція, до якої застосовується поле **(НП)** [710/810]

Опис цього підполя дивитись у *Додатку А – Контрольні підполя*

\$6 – Зв'язок **(НП)**

Опис цього підполя дивитись у *Додатку А – Контрольні підполя*

\$7 – Контрольне підполе **(НП)** [810]

\$7 – Походження даних **(П)** [110/610/710]

Підполе описане в Додатку J [Data Provenance Subfields](#)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності **(П)**

Опис цього підполя дивитись у *Додатку А – Контрольні підполя*

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація

Пунктуація піделементів заголовка визначається правилами бібліографічного опису або правилами складання предметних заголовків. *Поля X10* закінчуються знаком пунктуації чи круглими дужками. Якщо останнім підполем є підполе \$0, \$2, \$3, \$4 чи \$5, то знаки пунктуації чи круглі дужки передують цим підполям.

710 2# \$a Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди. **\$b** Кафедра здоров'я людини, реабілітології і спеціальної психології, **\$e** автор.

810 2# \$a Львівський національний університет імені Івана Франка. **\$b** Інститут історичних досліджень. **\$t** Серія монографічна ; **\$v** 10.

710 2# \$a Catholic Church. **\$b** Concilium Plenarium Americae Latinae **\$d** (1899 : **\$c** Rome, Italy)

Назва організації у полі назва організації / підрозділ чи назва організації / назва твору закінчується знаком пунктуації.

610 24 \$a Буковель (Курорт : Яремчанська міська рада, Івано-Франківська область, Україна)

710 22 \$a Catholic Church. **\$b** Pope (1978-2005 : John Paul II). **\$t** Open the doors to the Redeemer.

710 2# \$a Casa de la Cultura Ecuatoriana "Benjamin Carrion." **\$b** Sección de Ciencias Biológicas. **\$t** Coleccion Estudios científicos ecuatorianos.

Якщо за назвою організації йде предметне підполе (\$x, \$z, \$y, \$v), розділові знаки перед ними не ставляться, крім випадку, коли назва організації чи назва твору закінчується на аббревіатуру, ініціали або відкриту дату.

610 14 \$a Азербайджан. **\$b** Конституційний Суд **\$x** Судова практика.

610 24 \$a Наукове товариство ім. Т.Г. Шевченка **\$x** Історія.

Пробіл

Пробілів немає у скороченнях чи ініціалах.

110 2# \$a Brotherhood of Railway Trainmen (U.S.). **\$b** Minnesota State Legislative Board.

110 2# \$a Metallurgical Society of AIME. **\$b** New Jersey Chapter.

110 2# \$a Guru Ram Dass P.G. School of Planning.

110 2# \$a Conföderation Iranischer Studenten (N.U.)

610 24 \$a Національний медичний університет імені О.О. Богомольця. **\$b** Кафедра нейрохірургії.

Якщо аббревіатура складається більше ніж з однієї літери, між ними робиться один пробіл.

110 2# \$a Monongalia Historical Society, Morgantown, W. Va.

Початкові артикли

Артикли (*наприклад, Der*), що знаходяться на початку полів заголовків назв організацій, зазвичай, випускаються (крім випадків, коли метою є створення файлу на артикли).

110 2# \$a Los Angeles County Bar Association.

Початкові артикли у підполі назва твору (підполе \$t) в полі назва організації / назва твору (*поля 610, 710, 810*) також можна випустити.

Діакритичні знаки та спеціальні символи, що знаходяться на початку полів, залишаються у записі. Вони ігноруються системою при сортуванні чи формуванні файлу.

710 2# \$a Österreichischer Rundfunk. **\$b** Chor.

X11 Назва заходу – загальна інформація

- 111 Основна авторизована точка доступу – назва заходу (НП)**
 - 611 Додаткова предметна точка доступу – назва заходу (П)**
 - 711 Додаткова авторизована точка доступу – назва заходу (П)**
 - 811 Додаткова серіальна точка доступу – назва заходу (П)**
-

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Тип назви заходу як елемент точки доступу

- 0** – Інверсована назва
- 1** – Назва юрисдикції
- 2** – Назва в прямому порядку

Другий індикатор

- 111** – Не визначений
- #** – Не визначений

Другий індикатор

- 611** – Система / тезаурус предметних рубрик
 - 0** – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу / авторитетні файли Бібліотеки Конгресу
 - 1** – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу для дитячої літератури
 - 2** – Медичні предметні заголовки / авторитетні файли Національної медичної бібліотеки США
 - 3** – Предметні авторитетні файли Національної сільськогосподарської бібліотеки США
 - 4** – Джерело не визначене
 - 5** – Канадські предметні заголовки, підтримуються “Бібліотекою та Архівом Канади”
 - 6** – Répertoire des vedettes-matière, підтримуються Бібліотекою Університету Лаваля в Канаді
 - 7** – Джерело визначене в підполі \$2

Другий індикатор

- 711** – Тип додаткової точки доступу
- #** – Інформація не надається

2 – Аналітичне введення

Другий індикатор

811 – Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

Частина, що стосується назви заходу

\$a – Назва заходу або юрисдикції як елемент точки доступу (НП)

\$c – Місце проведення заходу (П)

\$e – Підпорядкований підрозділ (П)

\$j – Термін відношення (П)

\$q – Назва заходу, що слідує за назвою юрисдикції (НП)

\$u – Приналежність (НП)

\$4 – Код відношення (П)

Частина, що стосується назви твору

\$f – Дата публікації (НП)

\$h – Тип змісту (НП) [611/711/811]

\$i – Інформація про зв'язок (П) [711]

\$k – Підзаголовок форми (П)

\$l – Мова твору (НП)

\$p – Назва розділу / частини твору (П)

\$s – Версія (П) [611/711/811]

\$t – Назва твору (НП)

\$v – Том / позначення послідовності (НП) [811]

\$x – Міжнародний стандартний номер серіального видання (НП)
[711/811]

Частина, що стосується назви заходу та назви твору

\$d – Дати проведення заходу або підписання угоди (П)

\$g – Різні відомості (П)

\$n – Номер розділу / частини / заходу (П)

Частина, що стосується предметного підрозділу

\$v – Підрозділ форми (П) [611]

\$x – Загальний підрозділ (П) [611]

\$y – Хронологічний підрозділ (П) [611]

\$z – Географічний підрозділ (П) [611]

Контрольні підполя

- \$w** – Контрольний номер бібліографічного запису (П) [811]
- \$y** – Походження даних (П) [811]
- \$0** – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер (П)
- \$1** – URI об'єкта реального світу (П)
- \$2** – Джерело заголовка чи терміна (НП)
- \$3** – Специфіковані матеріали (НП) [611/711/ 811]
- \$5** – Інституція, до якої застосовується поле (НП) [711/811]
- \$6** – Зв'язок (НП)
- \$7** – Контрольне підполе (НП) [811]
- \$7** – Походження даних (П) [111/611/711]
- \$8** – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Позначення змісту ідентифікують піделементи, що зустрічаються в *полях X11 (Назва заходу)*, які побудовані згідно з правилами каталогізації та створення предметного доступу. Назва заходу, що заведена під назвою юрисдикції, розміщується в *полях X10 (Назва організації)*. Точки доступу для організацій, що містять такі слова, як *конференція* чи *конгрес*, також розміщуються в *полях X10*.

У цьому розділі наведено правила застосування усіх позначень змісту, крім позиції другого індикатора. Правила застосування позицій другого індикатора та список кодів підполів розміщено в описі кожного конкретного поля групи *полів X11*.

Підполя частини, що стосується предметного підрозділу, описані в розділі *6XX (Поля додаткового предметного доступу)*.

ІНДИКАТОРИ

Перший індикатор – Тип назви заходу як елемент авторизованої точки доступу.

Позиція першого індикатора містить значення, що визначає форму елемента введення поля. Значення розрізняються між інверсованою назвою, назвою юрисдикції та назвою заходу в прямому порядку.

0 – Інверсована назва

Назва заходу починається з імені особи, яке сформульоване в інверсованому порядку (прізвище, ім'я).

711 0# \$a Smith (David Nichol) Memorial Seminar.

[Починається з прізвища, в дужках імена, є інверсія]

Назва заходу, що починається лише із прізвища або імені особи в прямому порядку (неінверсована) чи вміщує ім'я особи інше, ніж елемент введення, позначається індикатором "2".

111 2# \$a Міжнародна математична конференція ім. В.Я. Скоробогатька **\$d** (2004 : **\$c** Дрогобич, Україна), **\$j** автор.

111 2# \$a Науково-теоретичний семінар пам'яті Ніни Зборовської **\$d** (2022 : **\$c** Київ, Україна), **\$j** автор.

111 2# \$a Symposium Internacional "Manuel Pedroso" In Memoriam **\$d** (1976 : **\$c** Guanajuato, Mexico), **\$j** author.

Як інверсія також визначається представлення назви заходу, яке містить в середині назву в лапках і ця назва виноситься на початок.

111 0# \$a "Якісні дослідження в психології: проблеми та їх вирішення", Всеукраїнська науково-практична конференція **\$d** (2022 : **\$c** Дніпро, Україна), **\$j** автор.

711 0# \$a "Устань та віддай свій голос проти бідності", Міжнародна акція **\$d** (17 жовтня, 2007 : **\$c** Україна), **\$j** автор.

1 – Назва юрисдикції

Елементом введення є назва юрисдикції, під якою введено назву заходу. За правилами RDA - не використовується.

Не застосовуючи правила RDA:

111 1# \$a Івано-Франківськ. **\$q** Обласна серпнева конференція освітян, **\$d** 2019.

За правилами RDA:

111 2# \$a Обласна серпнева конференція освітян **\$d** (2019 : **\$c** Івано-Франківськ), **\$j** автор.

або:

110 2# \$a Івано-Франківськ. **\$b** Обласна серпнева конференція освітян **\$d** (2019), **\$e** автор.

Назва заходу, що містить назву юрисдикції як складову частину, позначається індикатором "2".

111 2# \$a Конгрес українців Канади **\$n** (9 ; **\$d** 1968 : **\$c** Вінніпег, Канада), **\$j** автор.

611 2 \$a Паризька мирна конференція, **\$d** 1919-1920.

2 – Назва заходу в прямому порядку

Назва заходу сформульована в прямому порядку. Авторизована точка доступу може містити уточнення, взяті в дужки, або може бути акронімом.

111 2# \$a Наукова конференція з питань екології ЦДЮТ **\$d** (2020 : **\$c** Львів, Україна), **\$j** автор.

111 2# \$a Конгрес українців Канади **\$n** (9 ; **\$d** 1968 : **\$c** Вінніпег, Канада), **\$j** автор.

111 2# \$a Governor's Conference on Aging (N.Y.) **\$d** (1982 : **\$c** Albany, N.Y.), **\$j** автор.

111 2# \$a Symposium (International) on Combustion, **\$j** автор.

111 2# \$a IASTED International Symposium, **\$j** автор.

111 2# \$a Esto '84 **\$d** (1984 : **\$c** Toronto, Ont). **\$e** Raamatunäituse Komitee, **\$j** автор.

Другий індикатор

Позиція другого індикатора є унікальною для функції кожного поля X11. Це описано в окремих полях : 111 (Основна авторизована точка доступу – назва заходу), 611 (Додаткова предметна точка доступу –

назва заходу), 711 (Додаткова авторизована точка доступу – назва заходу), 811 (Додаткова серіальна точка доступу – назва заходу).

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Назва заходу або юрисдикції як елемент точки доступу (НП)

Підполе \$a містить назву заходу чи назву юрисдикції, під яку заведений захід. Уточнююча інформація в дужках не кодується окремим підполем. За правилами RDA назви заходів не заводяться під назвою юрисдикції.

111 2# \$a Matlab та комп'ютерні обчислення в освіті, науці та інженерії, загальноукраїнська конференція **\$d** (2019 : **\$c** Київ), **\$j** автор.

111 2# \$a Науково-практична конференція "FOSS Lviv 2018" **\$n** (8 : **\$d** 2018 : **\$c** Львів), **\$j** автор.

До застосування правил RDA

111 1# \$a Sevilla. **\$q** Exposición Iberoamericana, **\$d** 1929-1930.

За правилами RDA

110 2# \$a Exposición Iberoamericana **\$d** (1929-1930 : **\$c** Sevilla, España), **\$e** автор.

\$c – Місце проведення заходу (П)

Підполе \$c містить назву місця чи назву інституції, де було проведено захід. Якщо захід проводився у більше ніж одному місці, назви кожного місця кодуються окремим підполем.

111 2# \$a World Peace Conference **\$n** (1st : **\$d** 1949 : **\$c** Paris, France ; **\$c** Prague, Czechoslovakia), **\$j** автор.

111 2# \$a Міжнародна науково-практична конференція "Соціально-економічні напрями розвитку міжнародних відносин у забезпеченні ефектів інтеграції України до ЄС" **\$n** (12 : **\$d** 2015 : **\$c** Хмельницький, Україна ; **\$c** Львів, Україна), **\$j** автор.

Назва місця, додана до назви заходу і взята в дужки, щоб відрізнити

ідентичні назви, не кодується окремим підполем.

111 2# \$a Governor's Conference on Aging (N.Y.), **\$j** автор.

\$d – Дати проведення заходу або підписання угоди (**П**)

Підполе \$d містить дати проведення заходу та підписання угоди.

111 2# \$a "Актуальні питання історії техніки", Всеукраїнська наукова конференція **\$d** (2003 : **\$c** Київ, Україна), **\$j** автор.

111 2# \$a Colloquio franco-italiano di Aosta **\$d** (1982), **\$j** автор.

У полі назва заходу / назва договору (тобто є підполе \$t) підполе \$d містить також дату підписання договору.

711 2# \$a International Conference on Viet-Nam **\$d** (1973 : **\$c** Paris, France).
\$t Act of the International Conference on Viet-Nam **\$d** (1973 March 2)

\$e – Підпорядкований підрозділ (**П**)

Підполе \$e містить назву підпорядкованого підрозділу, заведену під назву заходу.

111 2# \$a International Congress of Gerontology. **\$e** Satellite Conference **\$d** (1978 : **\$c** Sydney, N.S.W.), **\$j** автор.

111 2# \$a Олімпійські ігри **\$n** (21 : **\$d** 1976 : **\$c** Монреаль, Канада).
\$e Організаційний комітет, **\$j** автор.

\$f – Дата публікації (**НП**)

Підполе \$f містить дату в полі назва заходу / назва твору, що згідно з правилами RDA пов'язана з датою вираження.

711 2# \$a International Symposium on Standardization of Hematological Methods **\$d** (1968 : **\$c** Milan, Italy). **\$t** Proceedings. **\$f** 1970, **\$j** автор.

Дата, додана в круглих дужках до назви заходу для розрізнення між ідентичними назвами, не кодується окремим підполем.

111 2# \$a International Symposium on Quality Control (1974-), **\$j** автор.

\$g – Різні відомості (**П**)

Підполе \$g містить дані, що не підходять для розміщення в інших підполях.

111 2# \$a National Conference on Physical Measurement of the Disabled, **\$n** (2nd : **\$d** 1981 : **\$c** Mayo Clinic), **\$g** Projected, not held.

\$h – Тип змісту (НП) [611/711/811]

Підполе \$h містить позначення типу змісту та використовується із назвою твору в полі назва заходу / назва твору тільки у випадку необхідності.

\$i – Інформація про зв'язок (П) [711]

Позначення зв'язку між твором, описаним у полі 711, та ресурсом, описаним у полях 1XX / 245 запису. Це може бути неконтрольована текстова фраза або контрольоване текстове значення зі списку взаємозв'язків між бібліографічними ресурсами.

\$j – Термін відношення (П)

Підполе \$j містить термін, що описує зв'язок між заходом та ресурсом.

111 2# \$a Олімпійські ігри **\$n** (21 : **\$d** 1976 : **\$c** Монреаль, Канада). **\$e** Організаційний комітет, **\$j** автор.

\$k – Підзаголовок форми (П)

Підполе \$k містить підзаголовок форми та використовується із назвою твору в полі назва заходу / назва твору. Термін *Вибране (Selections)* є підзаголовком форми, що використовується з назвою заходів.

711 22 \$a Конференція ООН з морського права **\$n** (1 : **\$d** 1958 : **\$c** Женева, Швейцарія). **\$t** Матеріали. **\$k** Вибране. **\$f** 1960.

711 2# \$a Council of Trent **\$d** (1545-1563). **\$t** Canones et decreta. **\$l** English. **\$k** Selections. **\$f** 1912.

\$l – Мова твору (НП)

Підполе \$l містить назву мови твору в полі назва заходу / назва твору (тобто є також підполе \$t). Всі мови вираження зазначаються в одному підполі. Термін Багатомовність (Polyglot) не використовується.

711 2# \$a Council of Trent **\$d** (1545-1563). **\$t** Canones et decreta. **\$l** English. **\$k** Selections. **\$f** 1912.

\$n – Номер розділу / частини / заходу (П)
Підполе \$n містить номер заходу.

111 0# \$a "Сучасні тенденції в бізнесі та менеджменті: теорія і практика", Міжнародна науково-практична конференція **\$n** (2 : **\$d** 2022 : **\$c** Одеса, Україна), **\$j** автор.

111 2# \$a Олімпійські ігри **\$n** (21 : **\$d** 1976 : **\$c** Монреаль, Канада). **\$e** Організаційний комітет, **\$j** автор.

\$p – Назва розділу / частини твору (П)
Підполе \$p містить назву частини або розділу твору в полі назва заходу / назва твору

711 2# \$a International Conference on Gnosticism **\$d** (1978 : **\$c** New Haven, Conn.). **\$t** Rediscovery of Gnosticism. **\$p** Modern writers.

711 2# \$a Conference on the Limitation of Armament **\$d** (1921-1922 : **\$c** Washington, D.C.). **\$t** Washington Kaigi keika. **\$n** 1. **\$p** Gunbi seigen ni kansuru mondai.

[Частина і пронумерована, і названа.]

\$q – Назва заходу, що слідує за назвою юрисдикції, як елемент точки доступу (НП)

Підполе \$q містить назву заходу, яке заводиться під назву юрисдикції, розміщене у підполі \$a. За правилами RDA це підполе не використовується.

Не застосовуючи правила RDA:

111 1# \$a Івано-Франківськ. **\$q** Обласна серпнева конференція освітян, **\$d** 2019.

За правилами RDA:

111 2# \$a Обласна серпнева конференція освітян **\$d** (2019 : **\$c** Івано-Франківськ), **\$j** автор.

або

110 2# \$a Івано-Франківськ. **\$b** Обласна серпнева конференція освітян **\$d** (2019), **\$e** автор.

\$s – Версія (П) [611/711/811]

Підполе \$s містить версію, видання і под., інформацію, використану із назвою твору в полі назва заходу / назва твору. Це підполе навряд чи буде використовуватися в *полях X11*.

\$t – Назва твору (НП)

Підполе \$t містить назву, якій надається перевага, назву з титульної сторінки чи назву серії, що використовується в полі назва заходу / назва твору.

611 20 \$a Vatican Council **\$n** (2nd : **\$d** 1962-1965). **\$t** Decretum de presbyterorum ministerio et vita.

\$u – Приналежність (НП)

Підполе містить відомості про приналежність до організації чи адресу заходу, розміщеного в підполі \$a.

\$v – Том / позначення послідовності (НП) [811]

Підполе містить номер тому чи позначення послідовності, яке пов'язане із додатковою серіальною точкою доступу у *полі 811 (Додаткова серіальна точка доступу)*.

811 2# \$a Conference of Latin Americanist Geographers. **\$t** Publication series ; **\$v** v. 1.

\$v – Підрозділ форми (П) [611]

Підполе підрозділу форми детально описане в розділі 6XX – *Поля додаткових предметних точок доступу*.

\$w – Контрольний номер бібліографічного запису (П) [811]

Опис цього підполя дивитись у *Додатку А – Контрольні підполя*.

\$x – Міжнародний стандартний номер серіального видання (НП) [711/811]

Підполе містить ISSN для назви серії, поданої в частині назви в полі назва заходу / назва твору.

\$x – Загальний підрозділ (П) [611]

Підполе загального підрозділу детально описане в розділі 6XX – *Поля додаткових предметних точок доступу*.

\$y – Походження даних (П) [811]

Підполе описане у *Додатку J [Data Provenance Subfields](#)*

\$y – Хронологічний підрозділ (П) [611]

Підполе хронологічного підрозділу детально описане в розділі 6XX – *Поля додаткових предметних точок доступу*.

\$z – Географічний підрозділ (П) [611]

Підполе географічного підрозділу детально описано в розділі 6XX – *Поля додаткових предметних точок доступу*.

\$0 – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер (П)

Опис цього підполя дивитись у *Додатку А – Контрольні підполя*.

\$1 – URI об'єкта реального світу (П)

Опис цього підполя дивитись у *Додатку А – Контрольні підполя*.

\$2 – Джерело заголовка чи терміна (НП)

Підполе \$2 містить MARC-код, який ідентифікує джерело, з якого було обрано назву заходу або назву заходу / назву твору, якому надається перевага. Джерелом кодів є [Name and Title Authority Source Codes](#), що підтримується Бібліотекою Конгресу.

В *полі 611* підполе \$2 використовується лише тоді, коли друга позиція індикатора містить значення 7 (Джерело, зазначене в підполі \$2). Джерелом кодів є [Subject Heading and Term Source Codes](#), що також підтримується Бібліотекою Конгресу.

\$3 – Специфіковані матеріали (НП) [611/711/811]

Підполе \$3 містить інформацію про частину описуваного матеріалу, до якої відноситься поле. Підполе \$3 може стояти на початку поля, якщо воно призначене для такого відображення на дисплеї, або разом з контрольними підполями в кінці поля.

711 2# \$3 Фотографії \$a Всесвітня виставка \$d (1939-1940 : \$c Нью-Йорк, США)
--

\$4 – Код відношення (П)

Підполе містить MARC-код або URI, що визначає зв'язок між сутністю, описаною в описі (твір), і сутністю, на яку посилається поле (захід). Джерелом кодів є [MARC Code List for Relators](#), що підтримується Бібліотекою Конгресу.

110 1# \$a Symposium on the Underground Disposal of Radioactive Wastes
\$d (1979 : **\$c** Otaniemi, Finland) **\$4** fnd

\$5 – Інституція, до якої застосовується поле (НП) [711/811]

Опис цього підполя дивитись у *Додатку А – Контрольні підполя*.

\$6 – Зв'язок (НП)

Опис цього підполя дивитись у *Додатку А – Контрольні підполя*.

\$7 – Контрольне підполе [811]**\$7 – Походження даних (П) [111/611/711]**

Підполе описане в *Додатку J – [Data Provenance Subfields](#)*

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

Опис цього підполя дивитись у *Додатку А – Контрольні підполя*.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ**Пунктуація**

Пунктуація піделементів заголовка визначається правилами бібліографічного опису або правилами складання предметних заголовків. *Поля X11* закінчуються знаком пунктуації чи круглими дужками. Якщо останнім підполем є підполе \$0, \$2, \$3, \$4 чи \$5, то знаки пунктуації чи круглі дужки передують цим підполям.

711 2# \$a Symposium on the Underground Disposal of Radioactive Wastes
\$d (1979 : **\$c** Otaniemi, Finland) **\$4** fnd

111 2# \$a White House Conference on Library and Information Services
\$d (1979 : **\$c** Washington, D.C.). **\$e** Ohio Conference Delegation.

Іменна частина поля назва заходу / підпорядкований підрозділ чи назва заходу / назва твору закінчується знаком пунктуації.

711 0# \$a "Інноваційні ідеї в економічній науці: пошуки вирішення сучасних проблем (2021)", Науково-практична конференція **\$d** (2021 : **\$c** Київ, Україна). **\$t** Матеріали.

Якщо за частиною назви заходу чи назви твору слідує предметні підполя (**\$x**, **\$z**, **\$y**, **\$v**), то перед ними не ставляться розділові знаки, крім випадку, коли частина назви організації чи назви твору закінчується на аббревіатуру, ініціали або відкриту дату.

611 24 \$a Ватиканський Собор **\$n** (2 : **\$d** 1962-1965). **\$t** Acta synodalia Sacrosancti Concilii Oecumenici Vaticani II **\$v** Довідкові видання.

611 24 \$a Олімпійські ігри **\$n** (23 : **\$d** 1984 : **\$c** Лос-Анжелес, США) **\$x** Історія.

Пробіл

Пробіли не використовують в ініціальних аббревіатурах та ініціалах імені особи.

111 2# \$a J.J. Sylvester Symposium on Algebraic Geometry **\$d** (1976 : **\$c** Johns Hopkins University)

611 04 \$a "Математичне та імітаційне моделювання систем МОДС 2019", міжнародна науково-практична конференція **\$n** (14 : **\$d** 2019 : **\$c** Чернігів, Україна)

711 2# \$a International SEG Meeting.

Якщо аббревіатура містить більше ніж одну літеру, між попереднім і наступним скороченням робимо один пробіл.

111 2# \$a Ph. D. in Music Symposium **\$d** (1985 : **\$c** Boulder, Colo.)

Початкові артикли

Артикли (наприклад, *Het, Der, The, La*), що знаходяться на початку полів зазвичай випускають (крім випадків, коли метою є створення файлу на артикли).

111 2# \$a Las Vegas Conference of Casino Owners **\$d** (1985 : **\$c** Las Vegas, Nev.)

Діакритичні знаки та спеціальні символи, що знаходяться на початку полів залишаються в записі. Вони зазвичай ігноруються при сортуванні чи формуванні файлу.

X30 Назви, яким надається перевага – загальна інформація

130 Авторизована точка доступу – назва, якій надається перевага (НП)

630 Додаткова предметна точка доступу – назва, якій надається перевага (П)

730 Додаткова авторизована точка доступу – назва, якій надається перевага (П)

830 Додаткова серіальна точка доступу – назва, якій надається перевага (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

830 – Не визначений

– Не визначений

130/630/730 – Несортовані символи

0-9 – Кількість несортованих символів

Другий індикатор

130 – Не визначений

– Не визначений

Другий індикатор

630 – Система / тезаурус предметних заголовків

0 – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу / авторитетні файли Бібліотеки Конгресу

1 – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу для дитячої літератури

2 – Медичні предметні заголовки / авторитетні файли Національної медичної бібліотеки США

3 – Предметні авторитетні файли Національної сільськогосподарської бібліотеки США

4 – Джерело не визначене

5 – Канадські предметні заголовки, підтримуються “Бібліотекою та Архівом Канади”

6 – Répertoire des vedettes-matière, підтримуються Бібліотекою

Університету Лаваля в Канаді
7 – Джерело визначене в підполі \$2

Другий індикатор

730 – Тип додаткової точки доступу
– Інформація не надається
2 – Аналітичне введення

Другий індикатор

830 – Несортовані символи
0-9 – Кількість несортованих символів

Коди підполів

Частина, що стосується назви

\$a – Назва, якій надається перевага (НП)
\$d – Дата підписання угоди (П)
\$e – Термін відношення (П) [630]
\$f – Дата твору (НП)
\$g – Різні відомості (П)
\$h – Тип змісту (НП)
\$i – Інформація про зв'язок (П) [730]
\$k – Підзаголовок форми (П)
\$l – Мова твору (НП)
\$m – Засіб музичного виконання (П)
\$n – Номер розділу / частини твору (П)
\$o – Відомості про аранжування музичного твору (НП)
\$p – Назва розділу / частини твору (П)
\$r – Тональність у музиці (НП)
\$s – Версія (П)
\$t – Назва твору (НП)
\$v – Том / позначення послідовності (НП) [830]
\$x – Міжнародний стандартний номер серіального видання [ISSN]
(НП) [730/830]
\$4 – Код відношення (П) [630/730]

Частина, що стосується предметного підрозділу

\$v – Підрозділ форми (П) [630]
\$x – Загальний підрозділ (П) [630]
\$y – Хронологічний підрозділ (П) [630]
\$z – Географічний підрозділ (П) [630]

Контрольні підполя

- \$w** – Контрольний номер бібліографічного запису (П) [830]
- \$y** – Походження даних (П) [830]
- \$0** – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер (П)
- \$1** – URI об'єкта реального світу (П)
- \$2** – Джерело заголовка чи терміна (НП)
- \$3** – Специфіковані матеріали (НП) [630/730/830]
- \$5** – Інституція, до якої застосовується поле (НП) [730/830]
- \$6** – Зв'язок (НП)
- \$7** – Контрольне підполе (НП) [830]
- \$7** – Походження даних (П) [130/630/730]
- \$8** – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Позначення змісту ідентифікують піделементи в заголовках назви, якій надається перевага, назви з титульної сторінки або назви серії, які не введені під іменем автора. Такі поля побудовані згідно з правилами каталогізації та правилами створення предметних точок доступу. Авторизована точка доступу назви, якій надається перевага застосовується, щоб поєднати всі бібліографічні записи на один твір, коли різні прояви цього твору (*наприклад, переклади, редакції*) виходять під різними назвами, та щоб розрізнити твори, видані під однаковою назвою. Назва твору, що має автора, міститься в *полі 240* чи в підполі \$t (Назва твору) в полях з іменем автора (*X00, X10, X11*). У цьому розділі наведено правила застосування усіх позначень змісту, крім позиції другого індикатора. Список позначень змісту окремих підполів і правила застосування позиції другого індикатора розміщено в описі кожного окремого поля *X30*.

ІНДИКАТОРИ

Перший індикатор – Не визначений [830]

Позиція першого індикатора не визначена та містить пробіл (“#”).

Перший індикатор – Несортовані символи [130/630/730]

Позиція першого індикатора містить число, що означає кількість символів, пов'язаних з означеними та неозначеними артиклями (*наприклад, Le, An*), які знаходяться на початку назви та які ігноруються при сортуванні та створенні файла.

0 – Немає несорттованих символів

Значення “0” означає, що немає початкових артиклів, які треба ігнорувати. Діакритичні знаки та спеціальні символи, що знаходяться на початку поля, не вважаються несорттованими символами.

130 0# \$a Ökonomische Studien.

Якщо початковий артикль залишається, але не ігнорується при сортуванні та створенні файлу, значення індикатора буде “0”.

130 0# \$a Los Angeles time.

1-9 – Кількість несорттованих символів

Значення “1-9” означає, що заголовок починається означеним або неозначеним артиклем, який ігнорується при сортуванні та створенні файлу.

Другий індикатор

Позиція другого індикатора є унікальною для кожного поля групи X30. Детально описано у полях: 130 (*Авторизована точка доступу – назва, якій надається перевага*), 630 (*Додаткова предметна точка доступу – назва, якій надається перевага*), 730 (*Додаткова авторизована точка доступу – назва, якій надається перевага*), 830 (*Додаткова серіальна точка доступу – назва, якій надається перевага*).

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Назва, якій надається перевага (**НП**)

Підполе \$a містить назву, якій надається перевага. Інформація в дужках, додана до назви для вирізнення її серед подібних, не кодується окремим підполем. Виняток становить дата підписання договору, що додається до назви договору (див. опис підполя \$d).

130 0# \$a CNN (телевізійний канал)

130 0# \$a Кінг-Конг (фільм : 1933)

130 0# \$a Кінг-Конг (фільм : 1976)

630 04 \$a Український історик (журнал)

630 04 \$a Біблія.

730 04 \$a Король Лев (мультфільм : 1994)

\$d – Дата підписання угоди (П)

Підполе \$d містить дату підписання договору чи іншої міжурядової угоди.

130 0# \$a Європейська Конвенція з прав людини **\$d** (1950). **\$k** Протоколи і т. ін., **\$d** 16 вересня 1963.

630 04 \$a Міжамериканський договір взаємної допомоги **\$d** (1947)

630 04 \$a Утрехтський мир **\$d** (1713)

\$f – Дата вираження (НП)

Підполе \$f містить дату, пов'язану з датою вираження. Це може бути дата першої публікації твору, дата перекладу на іншу мову і т. ін.

730 0# \$a Bible. **\$l** Latin. **\$s** Vulgate. **\$f** 1454?

630 04 \$a Тосефта. **\$l** Англійська мова. **\$f** 1977.

[Тосефта - збірник іудейських вчень. Книга про англійський переклад, який було здійснено у 1977]

Дата додана до назви для розрізнення ідентичних назв, не кодується окремим підполем.

130 0# \$a Кінг-Конг (фільм : 1933)

130 0# \$a Кінг-Конг (фільм : 1976)

\$g – Різна інформація (П)

Підполе \$g містить дані, що не підходять для розміщення в інших підполях.

130 0# \$a Bible. **\$g** Manuscripts, Latin. **\$p** N.T. **\$p** Gospels (Lindisfarne gospels)

\$h – Тип змісту (НП)

Підполе \$h містить позначення типу змісту, що використовується в полі назви, якій надається перевага та застосовуються терміни з

усталеного списку.

130 0# \$a Gone with the wind (Motion picture). **\$h** Sound recording.

\$i – Інформація про зв'язок (П) [730]

Інформація про зв'язок між твором, описаним у полі 730, та ресурсом, описаним в полях 1XX/245 запису. Це може бути неконтрольована текстова фраза або усталений термін (наприклад, зі списку, що пропонують правила RDA).

100 1# \$a Лопер, Сінді, **\$d 1953- \$e** композитор. **\$6 880-01**

245 10 \$a Kinky boots : **\$b** original Broadway cast recording / **\$c** [music & lyrics by Cyndi Lauper]

730 0 \$i Адаптація твору: **\$a** Kinky boots (фільм)

880 1# \$a Lauper, Cyndi. **\$6 100-01/(B**

[Запис створено для української бібліотеки за правилами RDA]

\$k – Підзаголовок форми (П)

Підполе \$k містить підзаголовок форми, що використовується в полі назви, якій надається перевага. Підзаголовки форми містять усталені терміни: *Рукопис (Manuscript)*, *Протоколи і т. ін. (Protocols, etc.)*, *Вибране (Selections)*, *Статуту та положення (Charters and regulations)*. Ці стандартизовані фрази, додають до точки доступу з метою збору бібліографічних записів на ці види ресурсів.

130 0# \$a Bible. **\$p** O.T. **\$p** Five Scrolls. **\$l** Hebrew. **\$s** Biblioteca apostolica vaticana. **\$k** Manuscript. **\$n** Urbiniti Hebraicus 1. **\$f** 1980.

130 0# \$a Європейська Конвенція з прав людини **\$d** (1950). **\$k** Протоколи і т. ін., **\$d** 16 вересня 1963.

130 0# \$a Коран. **\$l** Українська мова. **\$k** Вибране.

\$l – Мова твору (НП)

Підполе \$l містить назву мови вираження. Якщо вираження існує різними мовами, зазначаються всі мови.

130 0# \$a Хімія та технологія води. **\$l** Англійська мова.

245 10 \$a Journal of water chemistry and technology : **\$b** international scientific and technical journal / **\$c** National Academy of Sciences of Ukraine.

[Журнал НАН України виходить також англійською мовою]

\$m – Засіб виконання музичного твору (П)

Підполе \$m містить терміни позначення засобу виконання музичного твору.

130 0# \$a Концерти, **\$m** скрипка, струнний оркестр, **\$r** Ре мажор.
[Заголовок назви твору невідомого автора].

\$n – Номер частини / розділу твору (П)

Підполе \$n містить число, що позначає розділ / частину твору. Нумерація визначається як ідентифікація послідовності у будь-якій формі (наприклад, *Частина 1, Додаток А, Книга друга*). У назвах музичних творів у підполі \$n зазначається *серія, опус, або номер тематичного індексу*

130 0# \$a Annaberger Chorbüche, **\$n** №1.
[Збірка літургійних піснеспівів кінця 15 століття]

630 04 \$a Веди. **\$p** Рігведа, **\$n** 6 Мандала.

Декілька альтернативних нумерацій розділу / частини (зазвичай відокремлених комами) містяться в одному підполі \$n. Ієрархічна нумерація кодується окремими підполями \$n.

\$o – Відомості про аранжування музичного твору (НП)

Підполе \$o містить слово *аранжування (arranged)*.

730 02 \$a God save the king ; **\$o** arranged **\$f** 1982.

\$p – Назва розділу / частини твору (П)

Підполе \$p містить назву розділу або частини твору.

Підрозділ названого розділу міститься в окремому підполі \$p і зазвичай відокремлюється крапкою.

630 04 \$a Біблія. **\$p** Старий Завіт. **\$p** Книга Рут **\$x** Вивчення та тлумачення **\$v** Коментарі.

\$r – Тональність у музиці (НП)

Підполе \$r містить позначення тональності, в якій був написаний музичний твір.

130 0# \$a Концерти, **\$m** скрипка, струнний оркестр, **\$r** Ре мажор.

\$s – Версія (П)

Підполе \$s містить версію, видання і подібну інформацію.

730 0# \$a Біблія. **\$p** Новий Завіт. **\$p** Євангеліє від Луки. **\$l** Давньогрецька мова. **\$s** Синайський кодекс.

\$t – Назва твору (НП)

Підполе \$t навряд чи буде застосовуватися в *полях X30*.

\$v – Том / позначення послідовності (НП) [830]

Підполе містить номер тому чи позначення послідовності в полі серіальної точки доступу.

830 #0 \$a Бібліотека "України Модерної". **\$p** Спогади, щоденники, інтерв'ю ; **\$v** 8.

830 #0 \$a Міська бібліотека гумору "Галицький ціп" ; **\$v** 3.

\$v – Підрозділ форми (П) [630]

Підполе підрозділу форми детально описане в розділі 6XX – *Поля додаткових предметних точок доступу*.

\$w – Контрольний номер бібліографічного запису (П) [830]

Опис цього підполя дивитись у *Додатку А – Контрольні підполя*.

\$x – Міжнародний стандартний номер серіального видання (НП) [730/830]

Підполе містить ISSN для назви серії.

\$x – Загальний підрозділ (П) [630]

Підполе загального підрозділу детально описане в розділі 6XX – *Поля додаткових предметних точок доступу*.

\$y – Хронологічний підрозділ (П) [630]

Підполе хронологічного підрозділу детально описане в розділі 6XX – *Поля додаткових предметних точок доступу*.

\$y – Походження даних (П) [830]

Підполе описане у *Додатку J [Data Provenance Subfields](#)*

\$z – Географічний підрозділ (П) [630]

Підполе географічного підрозділу детально описане в розділі 6XX – *Поля додаткових предметних точок доступу*.

\$0 – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер (П)
Опис цього підполя дивитись у *Додатку А – Контрольні підполя*.

\$1 – URI об'єкта реального світу (П)
Опис цього підполя дивитись у *Додатку А – Контрольні підполя*.

\$2 – Джерело заголовка чи терміна (НП) [630]
Підполе \$2 містить MARC-код, який ідентифікує джерело, з якого було обрано назву твору, якій надається перевага. Джерелом кодів є [Name and Title Authority Source Codes](#), що підтримується Бібліотекою Конгресу.

У полі 630 підполе \$2 використовується лише тоді, коли друга позиція індикатора містить значення 7 (Джерело, зазначене в підполі \$2). Джерелом кодів є [Subject Heading and Term Source Codes](#), що також підтримується Бібліотекою Конгресу.

\$3 – Специфіковані матеріали (НП) [630/730/830]
Підполе \$3 містить інформацію про частину описуваного матеріалу, до якої відноситься поле. Підполе \$3 може стояти на початку поля, якщо воно призначене для такого відображення на дисплеї, або разом з контрольними підполями в кінці поля.

\$4 – Код відношення (П) [630/730]
Підполе містить MARC-код або URI, що визначає зв'язок між сутністю, описаною в записі, і сутністю, на яку посилається поле. Джерелом кодів є [MARC Code List for Relators](#), що підтримується Бібліотекою Конгресу.

\$5 – Інституція, до якої застосовується поле (НП) [730/830]
Опис цього підполя дивитись у *Додатку А – Контрольні підполя*.

\$6 – Зв'язок (НП)
Опис цього підполя дивитись у *Додатку А – Контрольні підполя*.

\$7 – Контрольне підполе (НП) [830]

\$7 – Походження даних (П) [130/630/730]
Підполе описане в Додатку J [Data Provenance Subfields](#)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (**П**)

Опис цього підполя дивитись у *Додатку А – Контрольні підполя*.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація

Пунктуація визначається правилами бібліографічного опису або правилами складання предметних точок доступу. *Поля Х30* закінчуються знаком пунктуації чи круглими дужками. Якщо останнім підполем є підполе \$0, \$2, \$3, \$4, \$5, \$x (ISSN) або \$w, розділові знаки чи круглі дужки передують цим підполям.

730 0# \$a Свобода Live (радіопрोगрама)

630 04 \$a Веди. **\$p** Ріґведа **\$v** Переклади польською **\$v** Тексти.

630 00 \$a Talmud **\$v** Glossaries, vocabularies, etc. **\$5** ICU

Якщо за назвою слідує предметне підполе (\$x, \$z, \$y, \$v), перед ним розділові знаки не ставляться, крім випадку, коли назва закінчується на аббревіатуру або ініціали.

630 04 \$a Коран **\$x** Критика та інтерпретація **\$y** 19 ст.

630 04 \$a Біблія. **\$p** Новий заповіт **\$x** Географія **\$v** Карти.

Пробіл

Пробіли не використовуються в аббревіатурах.

130 0# \$a Bible. **\$p** N.T. **\$p** Matthew.

830 #0 \$a Special publication of the IEEE Power Engineering Society ; **\$v** no. 19.

Якщо аббревіатура містить більше ніж одну літеру, між попереднім і наступним скороченням робимо один пробіл.

830 #0 \$a Mineral resources series (Morgantown, W. Va.) ; **\$v** MRS-7B

Початкові артикли

Початкові артикли (*наприклад, The*) на початку полів зазвичай

випускаються (крім випадків, коли створюється файл на артиклі).

730 0# \$a Los Angeles times.

Діакритичні знаки та спеціальні символи (*наприклад, лапки*) на початку полів не видаляються. Зазвичай вони ігноруються системою при сортуванні чи формуванні файлу.

1XX Основні авторизовані точки доступу

- 100 Основна авторизована точка доступу – ім'я особи (НП)
 - 110 Основна авторизована точка доступу – назва організації (НП)
 - 111 Основна авторизована точка доступу – назва заходу (НП)
 - 130 Основна авторизована точка доступу – уніфікована назва (НП)
-

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ

Поля 100, 110, 111, 130 містять основні авторизовані точки доступу імені особи, назви організації, тимчасової організації (заходу) та назви твору, якій надається перевага.

Для змішаних матеріалів поняття авторства не є чітко окресленим. Авторизована точка доступу може містити ім'я особи, родини, організації, відповідальних за створення колекції. Крім того, авторизована точка доступу може містити ім'я особи, родини чи організації, чиїми іменами названа колекція.

Опис першого індикатора і кодів всіх підполів, як і домовленості введення інформації для цих полів, подані в *Полях заголовків – Розділах загальної інформації*. Другий індикатор та список кодів підполів подаються в описах кожного поля.

100 Основна авторизована точка доступу – ім'я особи (НП)

Перший індикатор

Тип імені особи як елемент авторизованої точки доступу

0 – Ім'я

1 – Прізвище

3 – Прізвище родини

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

\$a – Ім'я особи (НП)

\$b – Нумерація (НП)

\$c – Титули та інші слова, що асоціюються з іменем (П)

\$d – Дати, що асоціюються з іменем (НП)

\$e – Термін відношення (П)

\$f – Дата твору (НП)

\$g – Різна інформація (П)

\$j – Атрибутивне уточнення (П)

\$k – Підзаголовок форми (П)

\$l – Мова твору (НП)

\$n – Номер розділу / частини твору (П)

\$p – Назва розділу / частини твору (П)

\$q – Повніша форма імені (НП)

\$t – Назва твору (НП)

\$u – Приналежність (НП)

\$0 – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер (П)

\$1 – URI об'єкта реального світу (П)

\$4 – Код відношення (П)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$7 – Походження даних (П)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Поле містить ім'я особи, яка несе основну відповідальність за зміст ресурсу та є основною авторизованою точкою доступу, яка створюється згідно з правилами каталогізації *Опис та доступ до ресурсу (Resource*

Description and Access) (RDA). Ця точка доступу (поле 100) створюється на першого автора незалежно від кількості авторів та місця їхнього розташування у ресурсі (на звороті титульної сторінки чи деінде).

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Правила використання позначень змісту у полі 100 та домовленості введення даних подаються в розділі X00 *Ім'я особи – загальна інформація*. Нижче описане тільки значення другого індикатора.

ІНДИКАТОРИ

Другий індикатор – Не визначений

Позиція другого індикатора не визначена і містить пробіл (“#”).

ПРИКЛАДИ

100 1# \$a Павелко, Ірина Іванівна, **\$e** автор, **\$e** редактор.

100 0# \$a Іоан **\$b** II Комнін, **\$c** Імператор Візантії, **\$d** 1088-1143, **\$e** автор.

100 1# \$a Бах, Йоганн Себастьян, **\$e** композитор.

100 0# \$a Іларіон, **\$c** митрополит, **\$d** 1882-1972, **\$e** автор.

100 0# \$a Author of The diary of a physician, **\$d** 1807-1877, **\$a** автор.
[Ім'я автора представлене фразою]

100 1# \$a Іллюшко, Василь Віталійович, **\$e** автор.

100 1# \$a Стефаник, Василь, **\$d** 1871-1936, **\$e** автор.

100 1# \$a Le Saout, Françoise, **\$e** автор.

110 Основна авторизована точка доступу – назва організації (НП)

Перший індикатор

Тип назви організації як елемент авторизованої точки доступу

- 0 – Інверсована назва
- 1 – Назва юрисдикції
- 2 – Назва у прямому порядку

Другий індикатор

Не визначений

- # – Не визначений

Коди підполів

- \$a** – Назва організації або юрисдикції (НП)
- \$b** – Підпорядкований підрозділ (П)
- \$c** – Місце проведення заходу (П)
- \$d** – Дати проведення заходу або підписання договору (П)
- \$e** – Термін відношення (П)
- \$f** – Дата твору (НП)
- \$g** – Різна інформація (П)
- \$k** – Підзаголовок форми (П)
- \$l** – Мова твору (НП)
- \$n** – Номер розділу / частини / заходу (П)
- \$p** – Назва розділу / частини твору (П)
- \$t** – Назва твору (НП)
- \$u** – Приналежність (НП)
- \$0** – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер (П)
- \$1** – URI об'єкта реального світу (П)
- \$2** – Джерело заголовка чи терміна (НП)
- \$4** – Код відношення (П)
- \$6** – Зв'язок (НП)
- \$7** – Походження даних (П)
- \$8** – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Це поле містить назву організації як основну авторизовану точку доступу. Назва організації як основна авторизована точка доступу

визначається у випадках, коли описуються наступні ресурси:

- матеріали офіційного характеру, що стосуються організації, її внутрішньої політики, діяльності, бюджету або управління, керівництва, ресурсів (наприклад, каталоги);
- деякі видання юридичного, урядового або релігійного характеру: закони, укази, постанови (мера, президента), що мають силу закону, директивні матеріали, конституції, договори, угоди, судові рішення, слухання в законодавчих органах, судові постанови, літургійні твори;
- видання, які містять колективну думку організації (наприклад, звіти комісій, комітетів тощо);
- видання, які є результатом колективної роботи групи виконавців в цілому, коли інтелектуальна відповідальність групи виходить за межі відповідальності тільки за виконання (наприклад, кінофільми, відеозаписи тощо);
- видання картографічні, що випускаються від імені колективного автора.

Назви конференцій та заходів, які підпорядковано заведені під організацію, краще подавати у цьому полі, ніж у *полі 111*.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Правила використання позначень змісту *поля 110* та домовленості введення даних подаються в розділі *X10 Назва організації – загальна інформація*. Нижче описаний тільки другий індикатор.

ІНДИКАТОРИ

Другий індикатор – Не визначений

Позиція другого індикатора не визначена і містить пробіл (“#”).

ПРИКЛАДИ

110 1# \$a United States. **\$b** Court of Appeals (2nd Circuit), **\$e** author.

110 1# \$a Україна. **\$b** Верховна Рада, **\$e** автор.

110 2# \$a Seminar Naturschutz und Landwirtschaft, **\$e** author. **\$0** (DE-101b)200568-2

110 1# \$a Coder Kids, **\$e** author.

110 2# \$a Ліга українських католицьких жінок Канади (Торонто),
\$e автор.

110 2# \$a Львівський національний університет ім. Івана Франка.
\$b Факультет іноземних мов, **\$e** автор.

110 2# \$a Touring club italiano. **\$b** Servizio cartografico, **\$e** author.

110 2# \$a Catholic Church. **\$b** Province of Baltimore (Md.). **\$b** Provincial
Council **\$n** (10th : **\$d** 1869), **\$e** author

110 2# \$a Рошен (корпорація), **\$e** автор.

110 0# \$a «Києво-Могилянська академія», Національний університет.
\$b Наукова бібліотека, **\$e** автор.

110 2# \$a Київський державний університет ім. Т.Г. Шевченка. **\$b** Наукова
студентська конференція **\$n** (10 : **\$d** 1953 : **\$c** Київ, Україна), **\$e** автор.

110 1# \$a Україна. **\$b** Президент (2005-2010 ; Ющенко), **\$e** автор.

240 10 \$a Укази

245 10 \$a Про ... : **\$b** Указ Президента України.

110 1# \$a Україна. **\$b** Верховна рада, **\$e** автор.

240 10 \$a Закони

245 10 \$a Про ... : **\$b** Закон ...

110 1# \$a Україна.

240 10 \$a Конституція (1996)

245 10 \$a Конституція України : **\$b** прийнята на п'ятій сесії Верховної
Ради України 28 червня 1996 року

Перший індикатор

Тип назви заходу як елемент авторизованої точки доступу

- 0** – Інверсована назва
- 1** – Назва юрисдикції
- 2** – Назва у прямому порядку

Другий індикатор

Не визначений

- #** – Не визначений

Коди підполів

- \$a** – Назва заходу або юрисдикції як елемент точки доступу **(НП)**
- \$c** – Місце проведення заходу **(П)**
- \$d** – Дати проведення заходу або підписання угоди **(П)**
- \$e** – Підпорядкований підрозділ **(П)**
- \$f** – Дата твору **(НП)**
- \$g** – Різна інформація **(П)**
- \$j** – Термін відношення **(П)**
- \$k** – Підзаголовок форми **(П)**
- \$l** – Мова твору **(НП)**
- \$n** – Номер розділу / частини / заходу **(П)**
- \$p** – Назва розділу / частини твору **(П)**
- \$q** – Назва заходу, що слідує за назвою юрисдикції, як елемент точки доступу **(НП)**
- \$t** – Назва твору **(НП)**
- \$u** – Приналежність **(НП)**
- \$0** – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер **(П)**
- \$1** – URI реального об'єкта світу **(П)**
- \$2** – Джерело заголовка чи терміна **(НП)**
- \$4** – Код відношення **(П)**
- \$6** – Зв'язок **(НП)**
- \$7** – Походження даних **(П)**
- \$8** – Зв'язок полів і номер послідовності **(П)**

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Це поле містить назву заходу і є авторизованою точкою доступу. На захід створюється авторизована точка доступу, якщо ресурс містить матеріали заходу, наприклад, програми, тези доповідей, доповіді тощо.

Заходи конкретних організацій подаються в *полі 110*.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Опис позиції першого індикатора та кодів підполів, а також домовленості введення даних у *поле 111* наведено в розділі *X11 Назва заходу – загальна інформація*. Нижче описана позиція другого індикатора.

ІНДИКАТОРИ

Другий індикатор – Не визначений

Позиція другого індикатора не визначена і містить пробіл (“#”).

ПРИКЛАДИ

111 0# \$a "Авіація, промисловість, суспільство", Всеукраїнська науково-практична конференція молодих вчених, курсантів та студентів **\$n** (2 : **\$d** 2019 : **\$c** Кременчук, Україна), **\$j** автор.

111 2# \$a Українська конференція з неорганічної хімії **\$n** (20 : **\$d** 2018 : **\$c** Дніпро, Україна), **\$j** автор.

111 2# \$a Brussels Hemoglobin Symposium **\$n** (1st : **\$d** 1983), **\$j** автор.

111 2# \$a Governor's Conference on Aging (N.Y.) **\$d** (1982 : **\$c** Albany, N.Y.), **\$j** автор.

111 2# \$a Symposium (International) on Combustion, **\$j** автор.

111 0# \$a "Інформаційні технології та системи", Міжнародна науково-практична конференція **\$d** (2019 : **\$c** Харків, Україна), **\$j** автор.

111 0# \$a "Вища технічна освіта України і Болонський процес", Всеукраїнська нарада ректорів вищих навчальних закладів (**\$d** 2004 : **\$c** Харків, Україна), **\$j** автор.

130 Основна авторизована точка доступу – назва, якій надається перевага (НП)

Перший індикатор

Несортовані символи

0-9 – Кількість несортованих символів

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

\$a – Назва, якій надається перевага (НП)

\$d – Дата підписання угоди (П)

\$f – Дата твору (НП)

\$g – Різна інформація (П)

\$h – Тип змісту (НП)

\$k – Підзаголовок форми (П)

\$l – Мова твору (НП)

\$m – Засіб виконання музичного твору (П)

\$n – Номер розділу / частини твору (П)

\$o – Відомості про аранжування музичного твору (НП)

\$p – Назва розділу / частини твору (П)

\$r – Тональність у музиці (НП)

\$s – Версія (П)

\$t – Назва твору (НП)

\$0 – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер (П)

\$1 – URI об'єкта реального світу (П)

\$2 – Джерело заголовка чи терміна (НП)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$7 – Походження даних (П)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Це поле містить назву, якій надається перевага і є авторизованою точкою доступу. Авторизована точка доступу назви створюється, щоб поєднати всі бібліографічні записи на один твір, коли різні прояви цього твору (наприклад, переклади, редакції) виходять під різними назвами, та

щоб розрізнити твори, видані під однаковою назвою.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Правила використання позначень змісту у *полі 130* та домовленості введення даних подаються в розділі *X30 Назва, якій надається перевага – загальна інформація*.

ІНДИКАТОРИ

Другий індикатор – Не визначений

Позиція другого індикатора не визначена і містить “#” (пробіл).

ПРИКЛАДИ

130 0# \$a Біблія. **\$p** Новий Заповіт.

130 0# \$a Кінг-Конг (фільм : 1933)

130 0# \$a Європейська Конвенція з прав людини **\$d** (1950). **\$k** Протоколи і т. ін., **\$d** 16 вересня 1963.

130 0# \$a Тосефта. **\$l** Англійська мова. **\$f** 1977.

130 0# \$a Bible. **\$g** Manuscripts, Latin. **\$p** N.T. **\$p** Gospels (Lindisfarne gospels)

130 0# \$a Віднесені вітром (фільм) **\$h** Звукозапис.

130 0# \$a Bible. **\$p** O.T. **\$p** Five Scrolls. **\$l** Hebrew. **\$s** Biblioteca apostolica vaticana. **\$k** Manuscript. **\$n** Urbiniti Hebraicus 1. **\$f** 1980.

130 0# \$a Portrait and biographical album of Isabella County, Mich. **\$k** Selections.

20X-24X Поля назви та пов'язаних назв – загальна інформація

- 210 Скорочена назва (П)
- 222 Ключова назва (П)
- 240 Назва, якій надається перевага (НП)
- 242 Переклад назви, здійснений організацією, що каталогізує (П)
- 243 Узагальнююча уніфікована назва (НП)
- 245 Відомості про назву (НП)
- 246 Інша форма назви (П)
- 247 Попередня назва (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ

Ці поля містять назву, варіанти назви та попередні назви ресурсу. *Поле 245 (Відомості про назву)* містить назву з основного джерела бібліографічних даних. Назва, якій надаємо перевагу є базовою назвою для творів, що видавалися під різними назвами. Ключова назва є унікальною назвою для серіальних видань. Ці поля можуть використовуватися для створення точок доступу та виведення на дисплей приміток щодо варіантів назв.

240 Назва, якій надається перевага (НП)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Назва надрукована чи виведена на дисплей

0 – Не надрукована, не виведена на дисплей

1 – Надрукована чи виведена на дисплей

Другий індикатор

Несортовані символи

0-9 – Кількість несортованих символів

Коди підполів

\$a – Назва, якій надається перевага (НП)

\$d – Дата підписання угоди (П)

- \$f** – Дата твору (НП)
- \$g** – Інші відомості (П)
- \$h** – Тип змісту (НП)
- \$k** – Підзаголовок форми (П)
- \$l** – Мова твору (НП)
- \$m** – Засіб музичного виконання (П)
- \$n** – Номер розділу / частини твору (П)
- \$o** – Відомості про аранжування музичного твору (НП)
- \$p** – Назва розділу / частини твору (П)
- \$r** – Тональність у музиці (НП)
- \$s** – Версія (П)
- \$0** – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер (П)
- \$1** – URI об'єкта реального світу (П)
- \$2** – Джерело заголовка чи терміна (НП)
- \$6** – Зв'язок (НП)
- \$7** – Походження даних (П)
- \$8** – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Це поле містить назву твору, якій надається перевага. Цей твір має автора, на якого створена авторизована точка доступу: на ім'я особи (поле 100), або на назву організації (поле 110,) або на назву заходу (поле 111). Авторизована точка доступу назви твору застосовується для поєднання бібліографічних записів на один твір, коли різні вираження та прояви цього твору (наприклад, переклади, редакції) з'являються під різними назвами, а також, щоб розрізнити твори, видані під однаковою назвою. Правилами каталогізації також передбачено використання цього поля у випадку, коли необхідно узгодити зміни у назві (додавання чи вилучення). У цьому випадку назва може не змінюватись із кожною ітерацією. Назва, що розміщена у ресурсі, зазначається у полі 245. Поле 240 не заповнюється, якщо в записі представлене поле 130 (Авторизована точка доступу – назва, якій надається перевага).

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Перший індикатор – Назва надрукована чи виведена на дисплей

Позиція першого індикатора визначає чи буде надрукована або виведена на дисплей назва твору.

0 – Не надрукована, не виведена на дисплей

Назва не буде надрукована чи виведена на дисплей.

1 – Надрукована чи виведена на дисплей

Назва буде надрукована чи виведена на дисплей.

Другий індикатор – Несортовані символи

Опис другого індикатора розміщено в розділі X30 – Назва, якій надається перевага – загальна інформація.

КОДИ ПІДПОЛІВ

Опис усіх кодів підполів поля 240, розміщено в розділі X30 Назва, якій надається перевага – загальна інформація.

ПРИКЛАДИ

100 1# \$a Гончар, Олесь, **\$d** 1918-1995, **\$e** автор.**\$6** 880-01

240 10 \$a Тронка. **\$l** Іспанська мова

245 13 \$a La esquila : **\$b** novelas cortas / **\$c** Oles Gonchar.

880 01 \$6 100-01/(В **\$a** Gonchar, Oles.

[Опис книги О. Гончара у перекладі іспанською мовою для української бібліотеки].

100 1# \$a Шевченко, Тарас, **\$d** 1814-1861, **\$e** автор.

240 10 \$a Кобзар. **\$k** Вибране

245 10 \$a Кобзар / **\$c** Тарас Шевченко.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація

Поле 240 не містить кінцевої пунктуації, крім випадків, коли останнє слово в полі є скороченням, ініціалом чи даними, які мають власну кінцеву пунктуацію. Інформація про пунктуацію є також в розділі X30 Назва, якій надається перевага – загальна інформація.

Дисплейна константа

[...] – [квадратні дужки]

Квадратні дужки, у яких міститься назва, якій надається перевага, зазвичай генеруються системою як дисплейна константа, яка асоціюється з міткою (тегом) поля.

242 Переклад назви, здійснений організацією, що каталогізує (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Додаткове введення назви

0 – Не додаткове введення

1 – Додаткове введення

Другий індикатор

Несортовані символи

0 – Немає несортованих символів

1-9 – Кількість несортованих символів

Коди підполів

\$a – Назва (НП)

\$b – Решта назви (НП)

\$c – Дані про відповідальність (НП)

\$h – Тип змісту (НП)

\$n – Номер розділу / частини твору (П)

\$p – Назва розділу / частини твору (П)

\$y – Код мови, на яку перекладена назва (НП)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Це поле містить назву, яка є перекладом назви ресурсу, який здійснила організація, що каталогізує. Це поле заповнюється тільки коли перекладена назва не розміщена на ресурсі як паралельна назва і не записана у *полі 245 (Відомості про назву)*.

Найчастіше це поле заповнюється при створенні багатозрифтового запису, коли описуються ресурси у шрифтах інших, ніж кирилиця та латиниця.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Перший індикатор – Додаткове введення назви

Позиція першого індикатора визначає чи генерується додаткове введення для назви.

0 – Не додаткове введення

Значення індикатора “0” показує, що додаткове введення назви не генерується.

1 – Додаткове введення

Значення індикатора “1” показує, що генерується додаткове введення назви.

Другий індикатор – Несортовані символи

Позиція другого індикатора містить значення, що показує кількість символічних позицій, які асоціюються з означеними або неозначеними артиклями (наприклад, *Le*, *An*) та знаходяться на початку поля, і які ігноруються при сортуванні та створенні файлу.

0 – Немає несортованих символів

Значення “0” показує, що немає початкових артиклів, які треба ігнорувати.

242 10 \$a World of art. \$y eng

242 00 \$a Woman. \$y eng

Діакритичні знаки чи спеціальні символи, що знаходяться на початку поля, не вважаються несортованими символами.

1-9 – Кількість несортованих символів

Значення “1-9” визначає, що елементом введення є назва, яка починається артиклем, який ігнорується при сортуванні та створенні файлу. Діакритичні знаки чи спеціальні символи, що знаходяться після артикля включаються в рахунок несортованих символів.

242 04 \$a The Arab East. \$y eng

242 08 \$a The ... annual report to the Governor. \$y eng

КОДИ ПІДПОЛІВ

Детальний опис підполів \$a, \$b, \$c, \$h, \$n, \$p розміщено в описі *поля 245 – відомості про назву*.

\$y – Код мови, на яку перекладена назва (НП)

Підполе містить трисимвольний MARC-код мови, на яку перекладена назва. Джерелом кодів є *Список MARC-кодів для мов* ([MARC Code List for Languages](#)), який підтримується Бібліотекою Конгресу.

242 00 \$a Land surveying and agriculture equipment. **\$y** eng

245 00 \$a Geodezja i urzadzenia roline.

242 14 \$a The Mirror. **\$y** eng

245 04 \$a Der Spiegel.

\$6 – Зв'язок (НП)

Опис цього підполя дивитись у *Додатку А – Контрольні підполя*

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

Опис цього підполя дивитись у *Додатку А – Контрольні підполя*

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація

У кінці останнього підполя, що передує підполю \$y, ставиться крапка. Інформацію про пунктуацію треба дивитись в розділі *X30 Назва, якій надається перевага – загальна інформація*.

Дисплейна константа

Переклад назви:

Фраза “*Переклад назви.*” може генеруватися системою як дисплейна константа, що асоціюється з міткою (тегом) поля.

245 Відомості про назву (НП)

Відомості про назву прояву

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Додаткове введення назви

0 – Не додаткове введення

1 – Додаткове введення

Другий індикатор

Несортовані символи

0 – Немає несортованих символів

1-9 – Кількість несортованих символів

Коди підполів

\$a – Назва (НП)

\$b – Решта назви (НП)

\$c – Дані про відповідальність (НП)

\$f – Дати створення змісту всього видання (НП)

\$g – Дати створення змісту основної частини видання (НП)

\$h – Тип змісту (НП)

\$k – Форма (П)

\$n – Номер розділу / частини твору (П)

\$p – Назва розділу / частини твору (П)

\$s – Версія (НП)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$7 – Походження даних (П)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Поле 245 містить назву та відомості про відповідальність прояву. Поле містить основну назву, решту назви, іншу інформацію щодо назви, решту інформації із титульної сторінки та дані про відповідальність. Назва може містити також паралельну та альтернативну назви, позначення номеру розділу твору та назву розділу твору.

Для **змішаних матеріалів** (тобто колекцій) основною назвою є назва, під якою цей ресурс відомий. Поле може містити дати, які стосуються створення вмісту всієї колекції (підполе \$f) та дати, які стосуються створення вмісту основної частини колекції (підполе \$g). Для колекцій без офіційної бібліографічної назви застосовується підполе \$k (форма). Підполе \$k може також використовуватися для позначення “форми”, навіть якщо існує офіційна назва колекції, що розміщена в підполях \$a, \$b, \$c.

Якщо ресурс складається з однієї або більшої кількості сторінок, листів, аркушів чи карток (наприклад, книга, випуск періодичного видання,

постер, серія листових карт, набір / комплект флеш-карт) чи їх зображення (наприклад, мікроформа чи PDF файл із текстом) джерелом, якому надається перевага буде титульна сторінка, титульний лист чи титульна картка (чи їх зображення).

Якщо ресурс не має титульної сторінки, титульного листа чи титульної картки (чи їх зображення), джерелом, якому надається перевага буде:

- обкладинка чи суперобкладинка випущені із проявом (чи зображення обкладинки чи суперобкладинки)
- назва перед текстом (чи зображення цієї назви)
- мастгед (вихідні дані періодичного видання) (чи зображення цих вихідних даних)
- колофон (чи зображення колофону).

Якщо жодне із цих джерел не містить назви, джерелом інформації, якому надається перевага, буде інше джерело у межах прояву. Перевага надається джерелу, у якому інформація представлена офіційно. У цих випадках бажано зробити примітку про джерело інформації.

Всі дані у *поле 245* переписуються з джерела інформації у тій самій послідовності і з тими ж розділовими та діакритичними знаками. У квадратні дужки береться тільки інформація НЕ з ресурсу.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Перший індикатор – Додаткове введення назви

Позиція першого індикатора визначає, чи назва є заголовком бібліографічного запису

0 – Не додаткове введення

Значення індикатора “0” показує, що назва є заголовком бібліографічного запису. Значення “0” застосовується, коли не заповнене жодне з *полів 1XX*.

245 00 \$a Фізика атомного ядра та елементарних частинок.

245 03 \$a Le Bureau = **\$b** La Oficina = Das Buro.

1 – Додаткове введення

Значення індикатора “1” означає, що назва, подана в *полі 245*, не є

заголовком бібліографічного запису. Твір має автора і одне з *полів 1XX* заповнене.

100 1# \$a Харитоновна, Олена Іванівна, **\$e** автор.

245 10 \$a Захист авторських прав від плагіату / **\$c** О.І. Харитоновна.

100 1# Шекспір, Вільям, **\$a \$e** автор.

245 10 \$a Гамлет / **\$c** В. Шекспір.

Другий індикатор – Несортовані символи

Позиція другого індикатора визначає кількість символічних позицій, які асоціюються з артиклями (наприклад, *Le, An*) та знаходяться на початку поля, і які ігноруються при сортуванні та створенні файлу.

0 – Немає несортованих символів

Значення “0” означає, що немає початкових артиклів, які треба ігнорувати. Діакритичні знаки чи спеціальні символи, що знаходяться на початку поля, яке не починається з артикля, не вважаються несортованими символами.

245 10 \$a War of the worlds.

245 10 \$a Harvard project manager.

245 00 \$a [Збірка поезій].

[Назва створена каталогізатором]

245 10 \$a --as others see us.

245 10 \$a Кобзар.

1-9 – Кількість несортованих символів

Значення “1-9” визначає, що елементом введення є заголовок, який починається артиклем, який ігнорується при сортуванні та створенні файлу. Діакритичні позначки чи спеціальні символи, що розміщені до чи після артиклів включаються в рахунок несортованих символів.

245 04 \$a The Year book of medicine.

245 12 \$a A report to the legislature for the year

245 12 \$a L'enfant criminal.

245 15 \$a The "winter mind" : **\$b** William Bronk and American letters / **\$c** Burt Kimmelman.

245 18 \$a The ... annual report to the Governor.

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Назва (НП)

Підполе \$a містить основну та альтернативну назви, без позначення номера чи назви частини.

Якщо назва містить альтернативну назву, що з'єднані сполучниками "чи", "або", то в підполі \$a спочатку подається основна назва, після якої перед сполучником ставиться кома, а альтернативна назва починається з великої літери.

245 10 \$a Ковалі Щастя, або Новорічний детектив / **\$c** Всеволод Нестайко.

Якщо назва складається із декількох частин, і в джерелі між ними відсутні знаки пунктуації, то в описі ставляться крапки.

245 10 \$a Людинократія. Створення компаній, у яких люди - понад усе / **\$c** Гері Гемел та Мікеле Заніні ; переклад з англійської Дмитро Кожедуб.

[На титулі між частинами назви немає пунктуації].

245 10 \$a Notre Dame d'Ukraine: Українка в конфлікті міфологій / **\$c** Оксана Забужко.

[Двокрапка є на титулі].

Підполе не містить паралельну назву, іншу інформацію про назву та паралельну іншу інформацію про назву.

245 10 \$a Кібернетика та комп'ютерні технології = **\$b** Cybernetics and computer technologies : збірник наукових праць / **\$c** Національна академія

наук України, Інститут кібернетики імені В.М. Глушкова.

Якщо збірник одного чи різних авторів не має загальної назви, назву першого твору записують як назву ресурсу у цілому.

245 10 \$a Гамлет ; **\$b** Ромео і Джульєтта ; Отелло / **\$c** В. Шекспір.

Назву з помилками переписуємо, як у джерелі інформації. На виправлену версію створюємо варіант назви у *полі 246* та робимо примітку у *полі 500*. Помилки у назві серіальних видань виправляємо відразу та робимо примітку з написанням назви, як вона подана у джерелі інформації.

Слова, що служать вступом та не призначені бути частиною назви не переписуються. Якщо це вважається важливим для ідентифікації ресурсу чи доступу робиться варіант назви у *полі 246*.

245 10 \$a Sleeping Beauty.

[На титулі: Disney presents: Sleeping Beauty]

Якщо назва містить лише ім'я особи, родини чи організації, це ім'я записується як назва.

100 1# \$a Стороженко, Микола Андрійович, **\$e** автор.

245 10 \$a Микола Стороженко : **\$b** [альбом] / **\$c** Микола Стороженко.

110 2# \$a Київський політехнічний інститут.

245 10 \$a Київський політехнічний інститут, 1898-1998 : **\$b** проспект / **\$c** Київський політехнічний інститут.

Якщо джерело інформації містить більше ніж одну форму назви та назви подані однією мовою і шрифтом, треба обрати назву базуючись на послідовності розміщення та типографського оформлення назв у джерелі інформації. Якщо це не можна застосувати, береться найповніша назва.

\$b – Решта назви (НП)

Підполе \$b містить решту назви, а саме:

- підназви до основної назви (відділяються двокрапкою (:)):

245 10 \$a Аналітична хімія : **\$b** навчальний посібник / **\$c** М.М. Більченко, Р.М. Пшеничний.

- паралельні назви, що містяться в джерелі, якому надаємо перевагу (відділяються знаком дорівнює (=)):

245 10 \$a Поліграфічні, мультимедійні та web-технології = **\$b** Print, Multimedia and Web : V Міжнародна науково-технічна конференція : тези доповідей : 3-6 листопада 2020 року, м. Київ, Україна / **\$c** Національний технічний університет України "Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського.

[Паралельна назва англійською мовою розміщена на титулі].

- другу, третю і т. д. назви збірника одного автора без загальної назви (відділяються крапкою з комою):

245 10 \$a Гамлет ; **\$b** Ромео і Джульєтта ; Отелло / **\$c** В. Шекспір.

- іншу інформацію, що стосується назви:

245 10 \$a Пришвидшений курс Python : **\$b** переклад з англійської / **\$c** Ерік Маттес.

Кожна наступна інформація щодо назви відокремлюється двокрапкою (:), однорідні члени, якщо немає інших розділових знаків, відділяються комою.

245 10 \$a Італія – Рим – Мілан – Венеція : **\$b** путівник / **\$c** Андрій Білінський.

245 00 \$a Київська область : **\$b** путівник автомобілісту, пішоходу, туристу / **\$c** редактор І. Скрипін.

[У джерелі: Київська область. Путівник автомобілісту пішоходу туристу.]

Інформація про мову перекладу без імені перекладача зазначається в підполі \$b.

245 10 \$a Історичні хроніки : **\$b** переклад з англійської / **\$c** Вільям

Шекспір.

245 10 \$a Дочка снігів : **\$b** роман : переклад з англійської / **\$c** Джек Лондон.

але:

245 10 \$a Мене називають Червоний : **\$b** роман / **\$c** Орхам Памук ; переклад з турецької О.Б. Кульчицького.

Підполе \$b йде за підполем \$a, за ним можуть слідувати підполя \$n, \$p, а потім підполе \$c, яке є останнім в полі.

245 10 \$a Відьмак. **\$p** Меч призначення : **\$b** роман / **\$c** Анджей Сапковський ; переклад з польської, коментарі С. Легези.

245 15 \$a The "winter mind" : **\$b** William Bonk and American letters / **\$c** Burt Kimmelman.

245 00 \$a Наукові праці : **\$b** науково-методичний журнал. **\$p** Серія Політичні науки. Правознавство / **\$c** Національний університет "Кієво-Могилянська академія", Миколаївський державний гуманітарний університет ім. Петра Могили.

\$c – Дані про відповідальність (НП)

Підполе містить дані про відповідальність. Джерелом даних про відповідальність є те ж джерело, що і для назви. Також підполе містить решту даних з титульної сторінки, які не можуть бути розташовані в інших підполях. Від попередніх підполів відділяється скісною рисою (/) з пробілами двох сторін. Підполе \$c завжди є останнім у полі.

245 10 \$a Франкенштейн, або Сучасний Прометей / **\$c** Мері Шеллі ; переклад з англійської Ганни Гнедкової.

Якщо є більше ніж одні дані про відповідальність, вони записуються у порядку визначеному послідовністю, розміщенням чи типографським оформленням джерела інформації. Якщо це не можна застосувати, дані записуються у порядку, що має найбільший сенс і є найбільш зрозумілим. Обов'язковими є перші дані кожного типу відповідальності. Рішення про

наступні дані приймає каталогізуюча організація. Кількість незаписаних агентів треба зазначити у підполі у квадратних дужках

245 10 \$a Ультразвукові кавітаційні технології. Знезараження та фільтрування : **\$b** монографія / **\$c** Луговський О.Ф., Гришко І.А., Зілінський А.І., Шульга А.В. [та ще 2 автора].

[Було прийняте рішення записувати чотири перших автори, про кількість незаписаних зазначено].

245 10 \$a Облік і аналіз зовнішньоекономічної діяльності / **\$c** Ф.Ф. Бутинець, І.В. Жиглей, В.М. Пархоменко ; за ред. Ф.Ф. Бутинця ; Житомирський інженерно-технологічний університет.

245 14 \$a The plays of Oscar Wilde / **\$c** Alan Bird.

245 10 \$a Management report. **\$n** Part I / **\$c** U.S. Navy's Military Sealift Command.

Відомості про відповідальність, що містять назву організації в ієрархічній формі, записують у тому вигляді й порядку, в якому вони наведені у джерелі інформації та відокремлюють кожен підрозділ організації комами.

245 00 \$a Інститут загальної енергетики НАН України : **\$b** історія та сьогодення / **\$c** за редакцією академіка НАН України М.М. Кулика ; Національна академія наук України, Відділення фізико-технічних проблем енергетики НАН України.

Дані про відповідальність можуть включати дворянські титули та їх скорочення, почесні звання, відзнаки, абрєвіатури товариств, посади, дати заснування, девізи та ін. Але за рішенням організації, що каталогізує, їх можна випускати, знак пропуску три крапки (...) при цьому застосовувати не треба.

245 00 \$a Інститут загальної енергетики НАН України : **\$b** історія та сьогодення / **\$c** за редакцією академіка НАН України М.М. Кулика ; Національна академія наук України, Відділення фізико-технічних проблем енергетики НАН України.

245 10 \$a Adventures of the Scarlet Pimpernel / **\$c** by Baroness Orczy.

До даних про відповідальність можна додати пояснювальне слово чи коротку фразу, якщо роль осіб або організацій, які вказані у даних, не зрозуміла. Таку фразу беремо у квадратні дужки.

245 10 \$a Нічні вогники / **\$c** [текст та ілюстрації] Лорена Альварез ; переклад з англійської: Микита Янюк.

245 00 \$a Роман Шухевич - народжений перемагати / **\$c** [упорядник і відповідальний редактор] Андрій Сова.

Якщо ім'я, пов'язане з інтелектуальною відповідальністю є інтегрованою частиною основної назви, то в даних про відповідальність воно не повторюється, крім випадків, коли це потрібно для ясності або коли в основному джерелі представлені також виокремлені дані про відповідальність, що містять чи складаються із цього ж імені.

245 00 \$a Goethes Stucke.

але

245 10 \$a Живописная Украина Тараса Шевченка : **\$b** видання факсимільних репродукцій творів Т.Г. Шевченка / **\$c** Тарас Шевченко ; вступ В. Яцюка.

[Ім'я автора подано в основному джерелі як у назві, так і у даних про відповідальність.]

Дані про відповідальність подаються навіть у тих випадках, коли вони не містять імен осіб чи назв організацій, але ця інформація є у джерелі.

245 00 \$a Korean phrases / **\$c** by a group of students with a Korean resource person.

При описі збірника творів різних авторів, який не має спільної назви, інформація про всі твори крім першого, заноситься у підполе \$c. Блок про кожен твір відділяється крапкою.

245 00 \$a Палата № 7 ; **\$b** І мама ховала це у волоссі / **\$c** Сергій Жадан. Одуванчики / Лада Лузіна ; малюнки Лади Лузіної.

245 10 \$a Я ще маю бути! ... : **\$b** поезії / **\$c** Юрій Матвійчук. Ми переможемо! : як не крути ... / Валентина Білецька.

\$f – Вичерпні дати (НП)

Підполе \$f містить проміжок часу, за який було створено весь зміст ресурсу, що описується. Застосовується для архівних матеріалів.

245 00 \$a Short-Harrison-Symmes family papers, **\$f** 1760-1878.

245 10 \$a Four years at Yale : **\$k** diaries, **\$f** 1903 Sept. 16-1907 Oct. 5.

\$g – Основні дати (НП)

Підполе \$g містить хронологічний період, за який було створено основну частину змісту ресурсу, що описується. Застосовується для архівних матеріалів.

245 00 \$k Records, **\$f** 1939-1973 **\$g** 1965-1972.

\$k – Форма (П)

Підполе \$k містить інформацію про форму ресурсу, наприклад, щоденник, рукопис і т. ін.

245 14 \$a The charity ball : **\$b** a comedy in four acts : **\$k** typescript, **\$f** 1889 / **\$c** by David Belasco and Henry C. DeMille.

245 10 \$a Four years at Yale : **\$k** diaries, **\$f** 1903 Sept. 16-1907 Oct. 5.

\$n – Номер частини / розділ твору (П)

Підполе \$n містить числове чи алфавітне позначення частини / розділу твору, яке використовуються у полі. Визначається як показник послідовності, та може бути поданий у будь-якій формі, наприклад, Частина 1, Додаток А, Книга друга. У записах створених відповідно до ISBD принципів, перед підполем \$n стоїть крапка (.), якщо попереднє підполе не закінчується крапкою, знаком оклику, дефісом, крапкою (після аббревіатури чи ініціалу) або знаком питання. Кілька альтернативних нумерацій розділу / частини містяться в одному підполі \$ n.

У назвах музичних творів *серія, опус, або номер тематичного*

індексу у підполі \$n не містяться.

245 10 \$a Вісник Дніпропетровського університету. **\$n 2, \$p** Фізика. Радіоелектроніка.

\$p – Назва розділу / частини твору (П)

В записі створеному відповідно до принципів ISBD, перед підполем \$p буде стояти крапка (.), якщо йому передують підполя \$a, \$b або інше підполе \$p, та кома (,), якщо передує підполе \$n.

245 00 \$a Польська мова. **\$p** Робочий зошит.

245 10 \$a Вісник Дніпропетровського університету. **\$n 2, \$p** Фізика. Радіоелектроніка.

245 10 \$a Повне академічне зібрання творів : **\$b** у чотирнадцяти томах. **\$n** Том 13, **\$p** Листи (1902-1906) / **\$c** Леся Українка.

Підполя \$n та \$p є повторюваними тільки якщо слідує за підполями \$a, \$b, \$n, або \$p. Якщо назва, записана у підполі \$c, включає назву та/або номер розділу / частину, ці елементи не кодуються окремими підполями.

245 00 \$a Heritage Books archives. **\$p** Underwood biographical dictionary. **\$n** Volumes 1 & 2 revised / **\$c** Laverne Galeener-Moore.

245 00 \$a Annual report of the Minister of Supply and Service Canada under the Corporations and Labour Unions Returns Act. **\$n** Part II, **\$p** Labour unions = **\$b** Rapport annuel du Ministre des Approvisionnements et services Canada présenté sous l'empire et des syndicats ouvriers. **\$n** Partie II, **\$p** Syndicats ouvriers.

\$s – Версія (НП)

Підполе \$s містить, генеровані у різний час або для різної аудиторії, ім'я, код чи опис копії матеріалів, що описуються. Використовується для архівних матеріалів.

245 00 \$a Journeys in two worlds : **\$k** journal. **\$s** Version 3.0 / **\$c** Walter H. Kilham.

\$6 – Зв'язок (НП)

Опис цього підполя дивитись у *Додатку А – Контрольні підполя*.

\$7 – Походження даних (П)

Підполе описане в Додатку J [Data Provenance Subfields](#)

\$8 – Поле зв'язку та порядку нумерації (П)

Опис цього підполя дивитись у *Додатку А – Контрольні підполя*.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ**Пунктуація**

Пунктуація між елементами всередині *поля 245* відповідно до рекомендацій ISBD:

- Назва : інша інформація щодо назви

245 00 \$a Під одним небом : **\$b** фольклор етносів України.

- Назва = Паралельна назва

245 00 \$a Вісті Київського політехнічного інституту = **\$b** Annales de l'École Polytechnique supérieure à Kiev.

- Назва = Паралельна назва : інша інформація щодо назви

245 00 \$a Записки Інституту гірничої механіки = **\$b** Annals of the Institute for mining mechanics : науковий журнал.

- Назва : інша інформація щодо назви = Паралельна назва : паралельна інша інформація щодо назви

245 00 \$a Фінансово-економічна безпека: стратегічна аналітика та аудиторський супровід : **\$b** монографія = Financial and economic security : strategic analytics and audit support : monograph.

- Назва : інша інформація щодо назви = паралельна інша інформація щодо назви

- Назва / відомості про відповідальність

245 10 \$a Принципи права України / **\$c** А.М. Колодій

- Назва = Паралельна назва / відомості про відповідальність

245 00 \$a Известия Киевского политехнического института Императора Александра II =

\$b Annales de l'Institut Polytechnique de l'Empereur Alexandre II à Kiev /

\$c Киевский политехнический институт императора Александра II.

- Назва = Паралельна назва = Паралельна назва / відомості про відповідальність

245 10 \$a Україна неповторна = **\$b** Ukraine unique = Einzigartige Ukraine / **\$c** фотографіи Юрій Бусленко, Біруте Вальоніте [та ще 6 інших].

- Назва : інша інформація щодо назви : інша інформація щодо назви / відомості про відповідальність

245 10 \$a Червоне листя : **\$b** новели : переклад з англійської / **\$c** Вільям Фолкнер.

- Назва / відомості про відповідальність = паралельні відомості про відповідальність
- Назва / відомості про відповідальність = Паралельна назва / паралельні відомості про відповідальність

245 10 \$a Чернівецький літературно-меморіальний музей Ольги Кобилянської : **\$b** путівник / **\$c** Володимир Вознюк = The Olha Kobylianska Chernivtsi Literary Memorial Museum : guidebook / Volodymyr Vozniuk.

- Назва / відомості про відповідальність ; другі відомості про відповідальність ; треті відомості про відповідальність

245 10 \$a Про права та обов'язки / **\$c** Г.К. Булгакова [та 5 інших] ; за загальною редакцією Г.К. Булгакової ; ілюстрації М.М. Мохнацької.

- Назва / відомості про відповідальність. Назва / відомості про відповідальність

245 10 \$a Ієрихонські трубачі / **\$c** Ілля Гурнік. Код Гурніка / Оксана Забужко.

- Назва ; Назва / відомості про відповідальність

245 10 \$a Людина ; **\$b** Царівна / **\$c** Ольга Кобилянська.

- Назва : інша інформація щодо назви ; Назва : інша інформація щодо назви / відомості про відповідальність

245 10 \$a Картина : **\$b** роман ; Дощ у чужому місті : повість / **\$c** Даниїл Гранін

- Назва = Паралельна назва ; Назва = Паралельна назва / відомості про відповідальність
- Спільна назва. Підпорядкована назва

245 10 \$a Наукові праці Донецького національного технічного університету.**\$p** Серія Машинобудування і машинознавство .

- Спільна назва. Номер підпорядкованої частини, Підпорядкована назва
- Спільна назва. Номер підпорядкованої частини
- Спільна назва. Підпорядкована назва = Паралельна спільна назва. Паралельна підпорядкована назва
- Спільна назва. Підпорядкована назва / відомості про відповідальність
- Спільна назва : інша інформація щодо назви. Підпорядкована назва : інша інформація щодо назви
- Спільна назва. Підпорядкована назва : інша інформація щодо назви / відомості про відповідальність = Паралельна спільна назва. Паралельна підпорядкована назва : паралельна інша інформація щодо назви / відомості про відповідальність

Пробіли

Пробілів немає у скороченнях та ініціалах. Якщо аббревіатура складається більше ніж з однієї літери, між ними робиться один пробіл.

245 00 \$a NBA in action.

245 00 \$a H.G. Wells and the world state.

245 00 \$a Mercer County, Virginia (W. Va.) 1850 census.

Пробілами з двох сторін виділяються три крапки (...). Якщо після трьох крапок (...) йдуть кома (,), крапка (.), знак питання (?) чи знак оклику (!), то між трьома крапками (...) і наступним знаком пробіл не ставиться.

245 00 \$a Azul ... у poemas / **\$c** Ruben Dario.

Розділові знаки дві крапки (:), крапка з комою (;), знак дорівнює (=), два дефіси, що позначають тире (--), виділяються із двох сторін пробілами.

246 Інша форма назви (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Контролер примітки / додаткової точки доступу

- 0 – Примітка, не додаткова точка доступу
- 1 – Примітка, додаткова точка доступу
- 2 – Не примітка, не додаткова точка доступу
- 3 – Не примітка, додаткова точка доступу

Другий індикатор

Тип назви

- # – Тип не специфіковано
- 0 – Частина назви
- 1 – Паралельна назва
- 2 – Диференційна назва
- 3 – Інша назва
- 4 – Назва на обкладинці
- 5 – Назва на додатковій титульній сторінці
- 6 – Назва на першій сторінці тексту
- 7 – Назва на колонтитулі
- 8 – Назва на корінці

Коди підполів

- \$a** – Назва (НП)
 - \$b** – Решта назви (НП)
 - \$f** – Дата чи позначення послідовності (НП)
 - \$g** – Інші відомості (П)
 - \$h** – Тип змісту (НП)
 - \$i** – Текст, що виводиться на дисплей (НП)
 - \$n** – Номер розділу / частини твору (П)
 - \$p** – Назва розділу / частини твору (П)
 - \$5** – Інституція, для якої застосовується поле (НП)
 - \$6** – Зв'язок (НП)
 - \$7** – Походження даних (П)
 - \$8** – Зв'язок полів і номер послідовності (П)
-

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

У полі 246 подаються варіанти назви, що містяться у різних частинах ресурсу, альтернативна назва, або частина назви. Ці варіанти назви відрізняються від основної назви, записаної у полі 245 (*Відомості про назву*) і важливі для пошуку та ідентифікації ресурсу.

Для ресурсів, які містять окремі твори, але не мають спільної назви, поле 246 використовується лише для назв, пов'язаних із назвою, визначеною як основна. Назви, пов'язані з іншими творами, записуються у полі 740 (*Додаткова точка доступу – неконтрольована пов'язана / аналітична назва*) чи в одному з інших полів 7XX (*Додаткові точки доступу*).

Якщо інформація із поля 246 виводиться на дисплей як примітка, то варіантам назв зазвичай передуює вступна фраза, яка генерується як дисплейна константа, що базується на значенні другого індикатора.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Перший індикатор – Контролер примітки / додаткової точки доступу

Позиція першого індикатора містить значення, що визначає чи примітка і/або додаткова точка доступу генерується із поля.

0 – Примітка, не додаткова точка доступу

Індикатор “0” означає, що є примітка, але додаткова точка доступу назви не генерується з поля.

246 0# \$i Назва на додатковій титульній сторінці деяких випусків :
\$a Річний звіт

1 – Примітка, додаткова точка доступу

Індикатор “1” означає, що примітка та додаткова точка доступу назви генерується із поля.

245 10 \$a Економіка бунтівників. Уроки креативності від піратів, гакерів, бандитів та інших неформальних підприємців /

246 10 \$a Уроки креативності від піратів, гакерів, бандитів та інших

неформальних підприємців

2 – Не примітка, недодаткова точка доступу

Індикатор “2” означає, що ні примітка, ні додаткова точка доступу назви не генерується із поля.

245 00 \$a ALA bulletin.

246 2# \$a American Library Association bulletin

3 – Не примітка, додаткова точка доступу

Індикатор “3” означає, що примітка не генерується, але додаткова точка доступу назви генерується із поля.

245 00 \$a System problems of Inertial Navigation Systems = **\$b** Системні проблеми інерціальних навігаційних систем.

246 31 \$a Системні проблеми інерціальних навігаційних систем

Другий індикатор – Тип назви

Позиція другого індикатора містить позначення типу назви, записаної у *полі 246*. Це значення використовується для генерування дисплейної константи, яка зазвичай передує назвам, коли примітка генерується із цього поля, тобто, коли перший індикатор має значення 0 або 1.

– Тип не специфіковано

Індикатор пробіл (“#”) показує, що тип назви не передбачено значенням індикатора. Така інформація може зазначатися у підполі \$i (Дисплейний текст), якщо є необхідність виведення на дисплей даних про походження варіанта назви, який не підпадає під інші значення другого індикатора.

246 1# \$i Назва на контейнері: **\$a** Welcome to big Wyoming

245 10 \$a Computerized engineering index.

246 1# \$i Також відоме як: **\$a** COMPENDEX

245 10 \$a Development of laser velocimeter system for flame studies.

246 1# \$i Доповнена назва: **\$a** Development of electro-optical laser velocimeter system for flame studies

Значення пробіл (“#”) використовується, якщо назви містять:

- знаки, символи (наприклад, &) і їх можна описати словами

245 04 \$a The miner & workman’s advocate.

246 3# \$a Miner and workman’s advocate

- дефіс усередині слова

245 04 \$a The year-book of education for...

246 3# \$a Yearbook of education for...

- цифри, дати;

245 00 \$a 100 років Науково-технічній бібліотеці НТУУ "КПІ" ім. професора Г.І. Денисенка

246 3# \$a Сто років Науково-технічній бібліотеці НТУУ "КПІ" ім. професора Г.І. Денисенка

- скорочення та аббревіатури

245 00 \$a ALA bulletin.

246 2# \$a American Library Association bulletin

- варіант назви без помилок, що подана у *полі 245* з помилкою

245 00 \$a African semminar series.

246 3# \$a African seminar series

0 – Частина назви

Індикатор “0” означає, що назва, подана у *полі 246*, є частиною назви з *поля 245*, до якої бажана точка доступу, але яка не потребує генерування примітки із цього поля.

Це може бути частина назви із *поля 245*:

- назва частини твору (підполе \$p)
- альтернативна назва (підполе \$a)
- просто частина назви, доступ до якої виглядає важливим (підполе

\$a)

- решта назви (підполе \$b)

245 10 \$a Різдвяна пісня в прозі, або Різдвяне оповідання з привидами /
\$c Чарльз Діккенс ; переклад з англійської О. Косач-Кривинюк.

246 30 \$a Різдвяне оповідання з привидами

245 10 \$a Наукові записки Харківського військового університету. **\$n** Серія
3, **\$p** Соціальна філософія, психологія.

246 30 \$a Соціальна філософія, психологія

245 04 \$a The Berkeley book of modern writing.

246 30 \$a Modern writing

[Частина назви виділена типографським шляхом]

245 00 \$a Super television : **\$b** camcorder report.

246 30 \$a Camcorder report

1 – Паралельна назва

Індикатор “1” показує, що назва, подана у *полі 246*, є паралельною назвою, тобто назвою іншою мовою, що записана у підполі \$b *поля 245*, до якої бажана точка доступу.

245 00 \$a Автограф Шевченка 1860 року = **\$b** An autograph of Shevchenko from 1860.

246 31 \$a Autograph of Shevchenko from 1860

Якщо більш ніж одна паралельна назва подана у *полі 245*, то кожна паралельна назва записується в окремому *полі 246*.

245 00 \$a Англо-українсько-німецько-китайський словник скорочень з електроніки = **\$b** English-Ukrainian-German-Chinese dictionary of abbreviations in electrronics = Englisch-Ukrainisch-Deutsches-Chinesisches abkürzungsbuches für Elektronik

246 31 \$a English-Ukrainian-German-Chinese dictionary of abbreviations in electrronics

246 31 \$a Englisch-Ukrainisch-Deutsches-Chinesisches abkürzungsbuches für Elektronik

Якщо паралельна назва видалена із наступної частини багатотомного видання, треба зробити примітку про видалення у *полі 500*, якщо це вважається важливим для ідентифікації.

2 – Диференційна назва

Індикатор “2” означає, що назва, подана у *полі 246*, є диференційною назвою. Дисплейна константа *Диференційна назва*: може генеруватися з поля. Диференційна назва – це назва, яка є додатковою до загальної назви на окремому випуску ресурсу. Зазвичай це стосується таких ресурсів як, щорічні звіти, щорічники чи матеріали конференцій, коли окремий випуск присвячується іншому предмету чи темі. Диференційну назву не треба плутати із окремою назвою випуску у межах серії. Диференційна назва записується у *полі 246*, якщо окремий том має свою назву і може бути відомим завдяки їй. З диференційною назвою завжди заповнюється підполе \$f.

245 00 \$a Annual report / **\$c** Economic Development Administration.
246 12 \$a Creating jobs **\$f** 1980

Якщо багато або всі випуски мають свою окрему назву, у *полі 500* можна зробити загальну примітку.

500 ## \$a Кожен випуск має свою назву.

3 – Інша назва

Індикатор “3” показує, що назва, подана у *полі 246*, є назвою, яка асоціюється із ресурсом, але не підходить під жодне з інших значень другого індикатора, при цьому підполе \$i не заповнюється.

Інші назви включають:

- шмуцтитул;
- мастгед;
- назви, зазначені при оправі;
- назви з колофону;
- паралельні назви, які не записані в *полі 245*;
- назви з обкладинки, які розміщені в інверсованому форматі на задній частині видання;
- назви, написані від руки і т. ін.;
- ті, що асоціюються із ресурсом через довідкові джерела;

- ті, що присвоєні агенцією, що реєструвала чи створювала опис ресурсу (наприклад, назва присвоєна репозиторієм / сховищем);
- ті, що присвоєні творцем чи попередніми власниками чи хранителем ресурсу тощо;
- варіанти назви подані у більш пізній частині монографії, що складається із багатьох частин.

Зі значенням цього індикатора асоціюється дисплейна константа *Інша назва:*.

4 – Назва на обкладинці

Індикатор “4” показує, що назва, подана у *полі 246*, є назвою з обкладинки. Назва на обкладинці – є назвою, надрукованою на обкладинці ресурсу, відштампованою чи відтисненою на видавничій оправі. Це значення використовується лише, якщо обкладинка не є основним джерелом інформації. Цю назву не треба плутати з приміткою *Назва з обкладинки*, яка використовується, коли обкладинка є основним джерелом інформації.

Зі значенням цього індикатора асоціюється дисплейна константа *Назва на обкладинці:*.

245 00 \$a Report and financial accounts for the fifteen months ended 31st March ... / **\$c** Qantas Empire Airways Limited.
246 14 \$a Qantas annual report

5 – Назва на додатковій титульній сторінці

Індикатор “5” показує, що назва, подана у *полі 246*, є назвою на додатковій титульній сторінці. Зазвичай, це назва іншою мовою, розміщена на сторінці, яка передує чи слідує за титульною сторінкою, або назва на інверсованій титульній сторінці в кінці публікації. Зі значенням цього індикатора асоціюється дисплейна константа *Назва на додатковій титульній сторінці:*.

245 00 \$a Sudan guide.
246 15 \$a Murshid al-Sdn **\$f** 1982-1983

245 10 \$a Тотем и табу : **\$b** психология первобытной культуры и религии / **\$c** З. Фрейд.
246 35 \$a Totem und Tabu

6 – Назва на першій сторінці тексту

Індикатор “6” показує, що назва, подана у *полі 246*, є назвою, яка надрукована вгорі першої сторінки тексту.

Зі значенням цього індикатора асоціюється дисплейна константа *Назва на першій сторінці тексту:*

245 10 \$a Newspaper geogr. list \$h [microform] / **\$c** Carleton University.
246 16 \$a Newspaperindex \$f Jan.1982-

7 – Назва на колонтитулі

Індикатор “7” показує, що назва, подана у *полі 246*, є назвою на колонтитулі, яка надрукована вгорі чи внизу кожної сторінки.

Зі значенням цього індикатора асоціюється дисплейна константа *Назва на колонтитулі:*

245 00 \$a Bangladesh Education Extension Centre bulletin.
246 3# \$a BEEC bulletin
246 17 \$a B.E.E.C. bulletin

8 – Назва на корінці

Індикатор “8” показує, що назва, подана в *полі 246*, є назвою, яка розміщена на корінці публікації.

Зі значенням цього індикатора асоціюється дисплейна константа *Назва на корінці:*

245 10 \$a Chartbook of federal program on aging / **\$c** Irma Schechter.
246 18 \$a Chartbook on aging

КОДИ ПІДПОЛІВ

Детальний опис підполів \$a, \$b, \$h, \$n і \$p, приклади та домовленості введення інформації розміщено в описі поля *245 (Відомості про назву)*.

\$f – Дата чи позначення послідовності (НП)

Підполе \$f містить дати або номери тому та випуску, що пов'язують варіант назви із записом. Підполе \$f не використовується, коли позиція другого індикатора містить значення 0 чи 1.

246 14 \$a State publications monthly checklist **\$f** July 1976-

\$g – Інші відомості (П)

Підполе \$g містить різну інформацію, яка не підходить для запису в жодному з інших підполів. Це підполе використовується для інформації такої, як фраза (*незначні зміни*), (*varies slightly*), що береться у круглі дужки.

246 04 \$a <варіант назви> \$g (незначні зміни)

\$i – Текст, що виводиться на дисплей (НП)

Підполе містить текст, який виводиться на дисплей, коли жодна дисплейна константа не асоціюється зі значенням другого індикатора. Якщо представлено це підполе, то другий індикатор містить значення “#”пробіл (*Тип не специфіковано*). Підполе \$i передує підполю \$a та стоїть на початку поля.

246 1# \$i Розширена назва: \$a Development of electro-optical laser velocimeter system for flame studies

246 1# \$i Назва на контейнері: \$a New Brunswick royal gazette

246 1# \$i Окремі випуски, видані під назвою: \$a Chicago daily telegraph

\$5 – Інституція, для якої застосовується поле (НП)**\$6** – Зв'язок (НП)**\$8** – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

Опис цих підполів дивитись – *Контрольні підполя*.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ**Пунктуація**

Поле 246 не містить кінцевої пунктуації, крім випадку, коли поле закінчується на аббревіатуру, ініціали / літери, або дані, які закінчуються на знак пунктуації.

246 14 \$a Weather bureau technical paper \$f no. 3-
--

Дивитись також опис підполів у *полі 245 (Відомості про назву)* та розділ інформації про пунктуацію.

Початкові артикли – в основному, початкові артикли (наприклад, The, La)

не записуються в *полі 246*, крім випадків, коли створюється файл на артиклі.

246 10 \$a Los Angeles Police Department crime report

Неповні дати / позначення томів

Коли записана лише кінцева дата / позначення тому, то зліва між позначенням підполя та дефісом, ставиться пробіл. Кількість пробілів може визначатися агенцією, яка каталогізує, але, в основному, це становить від одного до трьох пробілів.

246 05 \$a Liste de publication \$f -Oct. 1977

Неповні дати / позначення томів можуть містити лише частину початкової дати і/або кінцеву дату. У цьому випадку, зліва перед дефісом ставиться два пробіли.

246 14 \$a Rentabilidad \$f 19 -1976

Де кілька *полів 246* заводяться у порядку зростання другого індикатора.

245 00 \$a Educational & industrial television.
246 3# \$a Educational and industrial television
246 3# \$a EITV
246 13 \$a E-ITV \$f Jan. 1981-May 1983
246 17 \$a E&ITV \$f Jan. 1980-Apr. 1981

Дисплейні константи

Вступний термін чи фраза така, як *Назва на корінці*: і т. д. не зазначається в MARC-записі. Вона може генеруватися як дисплейна константа, що асоціюється зі значенням другого індикатора.

Другий індикатор

пробіл

0

1

2

3

4

Дисплейна константа

[немає дисплейної константи]

[примітка не генерується]

[примітка не генерується]

Диференційна назва:

Інша назва:

Назва на обкладинці:

- 5 Назва на додатковій титульній сторінці:
 - 6 Назва на першій сторінці тексту:
 - 7 Назва на колонтитулі:
 - 8 Назва на корінці:
-

25X-28X Поля відомостей про видання, вихідні дані і т. п. – загальна інформація

- 250** Відомості про видання (П)
 - 251** Інформація про версію (П)
 - 254** Відомості про представлення музичного твору (НП)
 - 255** Картографічні математичні дані (П)
 - 256** Характеристики комп'ютерного файлу (НП)
 - 257** Країна-виробник фільмів (П)
 - 258** Дані про філателістичні об'єкти (П)
 - 260** Публікація, розповсюдження і под. (Вихідні дані) (П)
 - 263** Запланована дата публікації (НП)
 - 264** Створення, публікація, розповсюдження, виробництво та повідомлення про авторське право (П)
 - 270** Адреса (П)
-

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ

Ці поля містять описову інформацію, щодо ресурсу, на який створюється запис, іншу ніж та, що пов'язана з даними про назву. Ця інформація містить відомості про видання, друк та іншу вихідну інформацію про публікацію, описові дані, пов'язані з особливими формами ресурсів і адреси.

250 Відомості про видання (П)

Відомості про втілення

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Не визначений

– Не визначений

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

\$a – Відомості про видання (НП)

\$b – Решта відомостей про видання (НП)

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Це поле містить відомості про видання опублікованого твору, та подається відповідно до правил каталогізації *Опис та доступ до ресурсу (Resource Description and Access)(RDA)*. Інформація про видання переписується з джерела інформації без скорочень.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Обидві позиції індикаторів не визначені, кожна містить пробіл “#”.

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Відомості про видання (НП)

Підполе \$a містить відомості про видання, які, зазвичай, складаються із числових та алфавітних символів і супроводжується словами та/або скороченнями (тільки якщо скорочення є на джерелі інформації у ресурсі). Якщо відомості про видання подано більш ніж однією мовою, лише перші відомості про видання зазначаються у підполі

\$a.

Відомості про видання наводять у формулюваннях і послідовності, вказаних у джерелі інформації: порядковий номер видання не виноситься на перше місце.

250 ## \$a 2nd ed.

250 ## \$a Special education ed.

250 ## \$a Medium-high voice ed.

250 ## \$a 3-є видання, перероблене та доповнене.

250 ## \$a 27-е изд.

250 ## \$a Видання 5-те, доповнене.

250##\$aCanadian edition.

250##\$a3rd edition.

[Дві окремих інформації про видання міститься на титульній сторінці]

Якщо ресурс не містить даних про видання, але відомо, що у ньому є значні зміни у порівнянні з попередніми виданнями, можна подавати самостійно дані про видання, якщо вони вважаються важливими для ідентифікації чи доступу. В такому випадку треба зробити примітку, що інформація була взята із джерела поза самим ресурсом.

250 ## \$a [Hand-coloured and corrected edition]

[Примітка про дані про видання виглядає: Edition statement from publisher's catalog]

Якщо позначення видання складається із літери чи літер та/чи цифри чи цифр (виражених або цифрами або словами) без супутніх слів, треба додати відповідне слово та зазначити, що інформація була взята із джерела поза самим ресурсом.

250 ## \$a 3e [édition]

250 ## \$a First [edition]

b – Решта відомостей про видання (НП)

Підполе \$b містить решту відомостей про видання, що, зазвичай, складаються із відомостей про індивідуальну чи колективну відповідальність та можуть також містити паралельні відомості про видання.

250 ## \$a Rev. ed. / **\$b** with revisions, an introduction, and a chapter on writing by E.B. White, 2nd ed. / with the assistance of Eleanor Gould Packard

250## \$a Canadian ed. = **\$b** Éd. canadienne.

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

Підполе містить інформацію, що визначає тип матеріалу, який описується та для якого застосовується поле.

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

Опис цих підполів дивитись – *Контрольні підполя*.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація – У кінці 250 поля ставиться крапка.

250 ## \$a 27-е видання, стереотипне.

260 Публікація, розповсюдження і под. (Вихідні дані) (П)

Відомості про прояв.

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Дані про видання

– Не застосовується / Немає інформації / Найраніший доступний видавець

2 – Зміна видавця

3 – Теперішній / останній видавець

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

\$a – Місце публікації, розповсюдження і т. п. (П)

\$b – Ім'я видавця / назва видавництва, розповсюджувача і т. п. (П)

\$c – Дата публікації, розповсюдження і т. п. (П)

\$e – Місце виробництва (П)

\$f – Виробник (П)

\$g – Дата виготовлення (Н)

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Це поле містить інформацію про публікацію, друк, розповсюдження, випуском, прокат чи виробництво ресурсу.

Для неопублікованих ресурсів чи ресурсів, які створені колективом, це поле може зовсім не долучатись до запису, або містити лише підполе *\$c* (Дата публікації, розповсюдження і т. п.)

Інформація в полі 260 є ідентично до інформації в полі 264 (Виробництво, Публікація, Розповсюдження, Друк та Повідомлення про авторське право). Поле 260 використовується у випадках, коли зміст поля стандартний або політика організації, що каталогізує не робить

різниці у названих функціях.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Всі елементи даних кодуються окремо по підполях за виключенням:

- Індокси та адреси, що додаються до назв місць
- Дані про функції видавця, розповсюджувача і т.і.
- Суміжні дати публікації, розповсюдження і т. п. дані (включно з датами, яким передує слово Розповсюдження (або інші терміни)

ІНДИКАТОРИ

Перший індикатор – Дані про послідовність публікацій. Дані про хронологічну послідовність видань ресурсу.

- Не застосовується / Немає інформації / Найбільш ранній доступний видавець

Використовується, коли ресурс каталогізується вперше. Подана інформація не змінюється (крім неправильної або найдавніших випусків ресурсу, що продовжуються, доступних пізніше з інформацією, що відрізняється). Визначення **"Відсутня інформація"** для монографічних творів, що вийшли повністю **першим випуском**. Тільки одні дані про публікацію можуть мати перший індикатор **#** в записі.

260 ## \$a Київ : **\$b** Наш формат ; **\$a** Харків : **\$b** Фоліо, **\$c** 2013.

2 – Зміна видавця

Використовується, коли видавець або місце публікації змінюється. Додаткові дані про публікацію між першим та останнім можуть бути записані з першим індикатором 2.

260 2# \$3 1980-May 1993 **\$a** London : **\$b** Vogue

3 – Теперішній / останній видавець

Використовується, коли Видавець змінюється, або місце публікації, що асоціюється з першим видавцем. Інформація про теперішню публікацію може бути додана з індикатором 3. Дані, подані в ще одному полі 260 мають показувати актуальну інформацію, коли є потреба в найдавніших та теперішніх даних.

260 3# \$3 1198- \$a Washington, D.C. : \$b National Agriculture Library : \$b For sale by the Supt. Of Docs., U.S. G.P.O.

Другий індикатор – Не визначений.

Не визначений і містить знак “#”.

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Місце публікації, розповсюдження і т. п. (П)

Підполе \$a містить місце публікації та будь-які додатки до назви місця, включаючи адресу.

Відповідно до принципів ISBD, якщо за підполем \$a слідує підполе \$b, воно включає двокрапку (:), якщо ще одне підполе \$a - крапку з комою (;), якщо підполе \$c – кому (,).

260 ## \$a Київ ; \$a Москва : \$b Видавництво Кайрос, \$c 1998.

260 ## \$a aWashington, D.C. (1649 K St., N.W., Washington 20006) : \$b Wider Opportunities for Women, \$c 1979.

[Адреса видавництва не кодується окремим полем]

Назва місця публікації переписується з джерела інформації:

260 ## \$a У Львові : \$b [видавництво не визначене], \$c 1913 \$f (3 друкарні Наукового Товариства ім. Шевченка)

260 ## \$a V Praze : \$b Slovanský Výbor v Praze, \$c 1898-

260 ## \$a Львів : \$b Видавництво Львівського університету, \$c 2007.

Якщо місце видання встановити точно не вдалося, то ймовірно місце видання подається у квадратних дужках зі знаком питання.

260 ## \$a [Дніпропетровськ?] : **\$b** [Видавництво не визначене], **\$c** 2007.

Якщо ж місце публікації не вдалося встановити, в підполі \$a подаємо фразу [Місце публікації не визначене].

260 ## \$a [Місце публікації не визначене] : **\$b** Insight Press, **\$c** 1981.

Якщо більше ніж одне місце публікації, кожне кодуємо окремим підполем \$a. Обов'язковим є перше місце публікації.

260 ## \$a Київ ; **\$a** Харків : **\$b** Вища школа, **\$c** 1977.

\$b – Ім'я видавця / назва видавництва, розповсюджувача і т. п. (П)

Підполе \$b містить ім'я видавця / назву видавництва, розповсюджувача та будь-який термін, що позначає функції (наприклад, дистриб'ютор). Якщо ім'я видавця / назва видавництва визначити не вдалося, то в підполі \$b так і пишемо [видавництво не визначене].

260 ## \$a Суми : **\$b** [видавець не визначений], **\$c** 1946.

Відомості про видавців переписуємо з джерела інформації.

260 ## \$a Київ: **\$b** У видавництві Київського університету, **\$c** 2012.

260 ## \$a Львів : **\$b** Літературна агенція «Піраміда», **\$c** 2007.

260 ## \$a Львів : **\$b** Видавництво Кальварія, **\$c** 2007.

260 ## \$a Львів : **\$b** Видавництво Львівського університету, **\$c** 2006.

260 ## \$a Едмонтон : **\$b** Видавництво Петра А. Пауша, **\$c** 1959.

260 ## \$a Львів : **\$b** Видавництво Петра Пігічина, **\$c** 1939.

Назва видавничої філії наводять після імені видавця або назви видавництва, відділяють від нього комою. Не подаються відомості про форму власності видавця (наприклад, *Товариство з обмеженою відповідальністю*).

260 ## \$a Ленинград : **\$b** Наука, Ленинградское отделение, **\$c** 1984.

Якщо даних про публікацію більше одного, подаємо в тій послідовності, як у джерелі інформації. Обов'язковою є перша інформація.

260 ## \$a Paris : \$b Gauthier-Villars ; \$a Chicago : \$b University of Chicago Press, \$c 1955.

260 ## \$a Київ : \$b Грані-Т ; \$a Львів : \$b Кальварія, \$c 2005.

\$c – Дата публікації, розповсюдження і т. п. (П)

Підполе \$c містить дати публікації, розповсюдження і т. п. Якщо замість дати публікації вказана дата виробництва, то вона зазначається у підполі \$c. Дати створення можуть бути також записані й для неопублікованих творів. Декілька суміжних дат публікації, таких як дата публікації та авторського права записуються в одному підполі \$c. Якщо є дата публікації та дата виробництва, то дата виробництва зазначається у підполі \$g.

260 ## \$a New York : \$b Xerox Films, \$c 1973.

260 ## \$a London : \$b Collins, \$c 1976, © 1965.

Рік публікації може переписуватися з джерела інформації, може подаватися у формі, якій надає перевагу, організація, що створює запис.

260 ## \$a Київ : \$b Веселка, \$c 1995.

260 ## \$a ... : \$b ..., \$c 1833.

[На виданні рік зазначений римськими цифрами: MDCCCXXXIII]

Якщо дата видання у джерелі вказана за літочисленням, яке відрізняється від загальноприйнятого, то її так і подають у записі, а потім у квадратних дужках вказується ця дата за сучасним літочисленням та робиться примітка, що інформація з довідкових джерел.

260 ## \$a ... : \$b ..., \$c 4308 [1975]

Навіть у тих випадках, коли відомості про рік видання відсутні в документі, він має бути встановлений хоча б приблизно. У таких випадках, рік видання зазначають у квадратних дужках разом зі знаком питання. У

разі необхідності можуть надаватися пояснення.

260 ## \$a ... : \$b ..., \$c [2007?]

260 ## \$a ... : \$b ..., \$c [після 2000].

260 ## \$a ... : \$b ..., \$c [біля 2000]

260 ## \$a ... : \$b ..., \$c [1989 чи 1990]

260 ## \$a ... : \$b ..., \$c [початок XX століття]

Якщо дату видання встановити не вдалося, наводять дату виробництва (друкування), авторського права тощо.

260 ## \$a ... : \$b ..., \$c друк 1977.

260 ## \$a ... : \$b ..., \$c © 1999.

Якщо є розбіжність у наведенні року на титульному аркуші та на обкладинці (палітурці), то рік видання, вказаний на обкладинці, подають у круглих дужках після року, зазначеного на титульному аркуші.

260 ## \$a ... : \$b ..., \$c 2004 (обкладинка 2003)

Якщо дату публікації не вдалося встановити навіть приблизно, зазначаємо у цьому випадку *[дат публікації не визначена]*.

\$e – Місце виробництва (НП)

Підполе \$e містить місце виробництва та будь-які додатки до назви місця. Зазвичай, коли заповнюється підполе \$e, то заповнюється і підполе \$f. Підполе \$e подається після підполів \$a, \$b та \$c. Дані підполя \$e разом з будь-якими даними підполів \$f та \$g беруться у круглі дужки.

260 ## \$a New York : \$b E.P. Dutton, \$c 1980 \$e (Moscow : \$f Russky Yazyk)

\$f – Виробник (НП)

Підполе \$f містить ім'я / назву виробника та будь-який кваліфікаційний термін. Дані підполя \$f разом із будь-якими даними

підполів \$e та \$g беруться у круглі дужки.

260 ## \$a London : \$b Arts Council of Great Britain, \$c 1976 \$e (Twickenham : \$f CTD Printers, \$g 1974)

\$g – Дата виробництва (НП)

Підполе \$g містить дати виробництва. Якщо дата виробництва записана на місці дати публікації у підполі \$c, то в підполі \$g вона не повторюється. Дані підполя \$g разом із будь-якими даними підполів \$e та \$f беруться у круглі дужки.

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

Підполе містить інформацію, що визначає тип матеріалу, який описується, і для якого застосовується поле.

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

Опис цих підполів дивитись – *Контрольні підполя*.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація

260 поле закінчується знаком пунктуації: крапка, круглі, квадратні чи кутові дужки, дефіс або кома.

260 ## \$a New York, N.Y. : \$b E. Steiger, \$c 1878-1879.

260 ## \$a [Pennsylvania : \$b s.n.], \$c 1879-[1927?] \$e (Gettysburg : \$f J.E. Wible, Printer)

260 ## \$a Tulsa, Okla. : \$b Winchester Press, \$c <1981- >

260 ## \$a London : \$b Howard League for Penal Reform, \$c [c1965-c1983]

260 ## \$a [New York] : \$b American Statistical Association,

Пунктуація між підполями

260 ## \$a : \$b, \$c.

260 ## \$a ; \$a : \$b, \$c.

260 ## \$a : \$b : \$b, \$c.

260 ## \$a : \$b ; \$a : \$b, \$c.

260 ## \$a : \$b, \$c \$e (: \$f, \$g)

Пробіли

Якщо в полі подається лише початкова дата, то в кінці поля може стояти дефіс без додаткових пробілів.

260 ## \$a New York : \$b Doubleday, \$c 1974-

Якщо за відкритою датою йдуть додаткові дані, то їм передують три пробіли.

260 ## \$a Mexico : \$b [видавництво не визначене], \$c 1985- \$e (Mexico : \$f Tall. Graf. CENDI)

Пробіл не ставиться між літерами ініціалів, включаючи суміжні ініціали в іменах осіб.

260 ## \$a Colombia, S.C. : \$b H.W. Williams Co., \$c 1982.

Один пробіл ставиться між двома чи більше окремими ініціалізаціями (чи частинами ініціалів), акронімами чи скороченнями, розміщеними поруч.

260 ## \$a Washington : \$b U.S. G.P.O., \$c 1981-

Тимчасова дата

Якщо будь-яка частина дати є предметом для зміни (наприклад, коли запис на багатотомне видання ще не закінчений, але деякі роки вже записано в підполі \$c), то ці дати беруться у кутові дужки (<...>). Дата відкриття чи закриття може також опускатися до того часу, поки не буде доступним перший та/ або останній випуск бібліографічного примірника.

260 ## \$a New York : \$b Macmillan, \$c 1981-<1982>
[Тимчасова дата, записана в кутових дужках]

260 ## \$a Amersterdam : **\$b** Elsevier, **\$c** 1979-

[Тимчасова дата опущена, в очікуванні останнього примірника]

264 Створення, публікація, розповсюдження, виробництво і повідомлення про авторське право (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Дані про послідовність

– Не застосовується / Немає інформації / Найдавніший

2 – Зміни

3 – Теперішній / останній

Другий індикатор

Функції

0 – Створення

1 – Публікація

2 – Розповсюдження

3 – Виробництво

4 – Дата повідомлення про авторське право

Коди підполів

\$a – Місце створення, публікації, розповсюдження, виробництва (П)

\$b – Ім'я / назва виробника, видавництва, розповсюджувача, друкарні (П)

\$c – Дата створення, публікації, розповсюдження, друку або повідомлення про авторське право (П)

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Це поле містить інформацію, яка пов'язана із публікацією, друком, розповсюдженням, випуском чи створенням ресурсу.

Інформація в *полі 264* є ідентичною до інформації в *полі 260* (Публікація, Розповсюдження і т.і. (Вихідні дані)). Поле 264 використовується у випадках, коли зміст поля стандартний або політика організації, що каталогізує робить різницю у названих функціях. Дані у це поле переписуються із джерела інформації.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Перший індикатор – Дані про послідовність

– Не застосовується / Немає інформації / Найдавніший

Використовується коли ресурс каталогізується вперше. Інформація не змінюється (крім випадків неточностей або ранніх випусків серіальних видань, доступних пізніше з інформацією, що відрізняється).

Визначення «Немає інформації» для монографічних творів, що вийшли **повністю першим випуском**.

2 – Зміни

Використовується коли місце створення, публікації, розповсюдження, друку або ім'я або назва виробника, видавництва, розповсюджувача чи друкарні змінюється. Додаткові дані про зміни між більш раннім та останнім випуском може бути також записана з першим індикатором 2.

3 – Теперішній / Останній

Використовується коли назва чи ім'я творця, видавця, розповсюджувача, виробника змінювалось або коли місце створення, публікації, розповсюдження, виробництва, що асоціюється з найдавнішими даними змінюється. Теперішні дані можуть бути додані з першим індикатором 3. Дані, подані в цьому полі мають показувати актуальну інформацію, коли є потреба в найдавніших та теперішніх даних.

Другий індикатор – Функції

0 – Створення

Поле містить інформацію про написання, створення і ресурсу у неопублікованій формі.

1 – Публікація

Поле містить інформацію про публікацію чи випуск ресурсу.

2 – Розповсюдження

Поле містить інформацію про розповсюдження ресурсу.

3 – Виробництво

Поле містить дані про друк, розмноження та інше ресурсу в опублікованій формі.

4 – Дата повідомлення про авторське право.

Поле містить дату, що асоціюється з повідомленням про захист авторського права та суміжних прав. Дати авторських прав включають дати фонограм (тобто дати, пов'язані з вимогами захисту звукових записів).

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Місце виготовлення, публікації, розповсюдження і виробництва (П)

Джерело інформації про місце створення, видання і таке інше, те саме, що у видавця, творця і т. д.

Якщо місце встановити ніяким чином не вдалося у квадратних дужках зазначаємо [Місце ... (створення, публікації чи інше) не визначене].

264 #1 \$a Boston : **\$b** [видавець не визначений], **\$c** 2010.

264 #3 \$a Cambridge : \$b Kinsey Printing Company

[На джерелі: : *Published in Boston, 2010; Cambridge -- Kinsey Printing Company; No distribution information*]

\$b – Ім'я / назва виробника, видавництва, розповсюджувача і т. п. (П)

264 #1 \$a [Місце публікації не визначено] : **\$b** ABC Publishers, , **\$c** 2009.

264 #2 \$a Seattle : \$b Iverson Company

[На джерелі: *ABC Publishers, 2009; distributed by Iverson Company, Seattle*]

\$c – Дата створення, публікації, розповсюдження, виробництва або повідомлення про авторське право (П)

264 #4 \$c copyright 1973.

264 #4 \$c ©2002.

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

Підполе містить інформацію, що визначає тип матеріалу, який описується, і для якого застосовується поле.

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

Опис цих підполів дивитись – *Контрольні підполя.*

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пробіли

Пробіл не ставиться між ініціалами в іменах осіб.

264 #1 \$a Colombia, S.C. : **\$b** H.W. Williams Co., **\$c** 1982.

Один пробіл ставиться між двома чи більше окремими абрєвіатурами, акронімами чи іншими скороченнями, розміщеними поруч.

264 #1 \$a Washington : **\$b** U.S. G.P.O., **\$c** 1981-

3XX Поля фізичного опису і т. п. – загальна інформація

- 300 Фізичний опис (П)**
- 306 Тривалість програвання (НП)**
- 307 Години і т. п. (П)**
- 310 Поточна періодичність (НП)**
- 321 Попередня частота випуску (П)**
- 336 Тип змісту (П)**
- 337 Тип доступу (П)**
- 338 Тип носія (П)**
- 340 Фізичний матеріал (П)**
- 341 Доступ до вмісту (П)**
- 342 Дані про геопросторову систему відліку (П)**
- 343 Дані про планарні координати (П)**
- 344 Звукові характеристики (П)**
- 345 Проекційні характеристики рухомого зображення (П)**
- 346 Відео характеристики (П)**
- 347 Характеристики цифрового файлу (П)**
- 348 Формат запису музики (П)**
- 351 Організація та розміщення матеріалів (П)**
- 352 Цифрове графічне представлення (П)**
- 355 Контроль відповідно до класифікації таємності (П)**
- 357 Авторський контроль за розповсюдженням (НП)**
- 362 Дати публікації та/або означення послідовності (П)**
- 363 Унормована (уніфікована) дата та позначення послідовності (П)**
- 365 Торговельна ціна (П)**
- 366 Інформація про наявність для придбання у видавця (П)**
- 370 Місце, що асоціюється з твором або вираженням (П)**
- 377 Мова, що асоціюється з твором (П)**
- 380 Форма твору (П)**
- 381 Інші характеристики, що відрізняють твір або вираження (П)**
- 382 Засіб виконання (П)**
- 383 Числове позначення музичного твору (П)**
- 384 Тональність у музиці (П)**
- 385 Цільова аудиторія (П)**
- 386 Категорія, до якої відноситься автор або творець (П)**
- 388 Період створення твору / вираження (П)**

Поля 300-388 містять інформацію про фізичні характеристики, періодичність публікації, ціну, фізичну структуру одиниці опису. У полях цієї групи також зазначається інформація про розповсюдження бібліографічних одиниць та статус секретності бібліографічних даних, його доступність у продажу.

300 Фізичний опис (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Не визначений

– Не визначений

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

\$a – Об'єм (П)

\$b – Інші фізичні характеристики (НП)

\$c – Розміри (П)

\$e – Супровідний матеріал (НП)

\$f – Тип одиниці вимірювання (П)

\$g – Розміри одиниці вимірювання (П)

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

У полі подається інформація про фізичний опис одиниці: об'єм, розміри, тип, формат, опис супровідних матеріалів.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Обидві позиції індикаторів не визначені, кожна містить пробіл "#".

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Об'єм (П)

Підполе \$a містить інформацію про об'єм одиниці опису, що зазвичай, складається з кількості сторінок, томів, часу відтворення та ін., залежно від типу одиниці опису.

Відомості про пагінацію наводять тими цифрами (наприклад, римськими чи арабськими) та тими послідовностями, що є у ресурсі (наприклад, сторінки, аркуші, колонки). Інформація записується без скорочень, мовою організації, що каталогізує.

300 ## \$a 350 сторінок : **\$b** ілюстрації.

300 ## \$a XXI, 162 сторінки : **\$b** ілюстрації.

300 ## \$a 1 партитура (16 сторінок) ; **\$c** 29 см.

300 ## \$a 1 аудіодиск (20 хвилин) : **\$b** analog, 33 1/3 rpm, stereo. ; **\$c** 12 in.

300 ## \$a 160 слайдів : **\$b** кольорові ; **\$c** 2 x 2 in.

Різні пагінації у підполі \$a відділяються одна від одної комами, і у тому порядку, як вони подані у ресурсі.

300 ## \$a VII, 245 сторінок.

Якщо пагінація відсутня, а порахувати сторінки чи аркуші можливо, записуємо з кількість без дужок зі словами [... *непронумерованих сторінок*].

Якщо пагінація відсутня і порахувати об'єм неможливо, міряємо лінійкою і пишемо приблизну кількість сторінок.

300 ## \$a XXI, 350 сторінок, 5 непронумерованих сторінок : **\$b** ілюстрації.

300 ## \$a Приблизно 690 непронумерованих сторінок.

Якщо відомості про пагінацію та ілюстративний матеріал є комбінованими, то вони записуються в одному підполі \$a.

300 ## \$a 74 сторінки ілюстрацій, 15 сторінок ; **\$c** 28 см.

300 ## \$a 27 вкладних ілюстрацій, 40 сторінок ; **\$c** 31 см.

У ресурсах, які ще не укомплектовані (наприклад, багатотомне видання, чи видання, що продовжується), зазначається лише тип ресурсу.

300 ## \$a volumes. ; **\$c** 29 cm.

300 ## \$a томи.

300 ## \$a випуски.

Якщо є необхідність, у круглих дужках надається інформація про тривалість відтворення, кількість кадрів тощо.

300 ## \$a 1 score (16 p.) ; **\$c** 29 cm.

300 ## \$a 1 sound disc (20 min.) : **\$b** analog, 33 1/3 rpm, stereo. ; **\$c** 12 in.

Підполе є повторюваним, коли подається альтернативна чи додаткова форма даних про об'єм. Альтернативна форма даних про об'єм подається у круглих дужках.

300 ## \$a 5 **\$f** boxes **\$a** (3 **\$f** linear ft.)

Для багатотомних та серіальних видань, це є томи (та пагінація, коли сторінки мають безперервну послідовну нумерацію).

\$b – Інші фізичні характеристики (НП)

Підполе **\$b** містить додаткову інформацію щодо інших фізичних характеристик ресурсу, такі як наявність ілюстративного матеріалу, колір, швидкість програвання, характеристики доріжок, наявність та тип звуку, кількість каналів і формат представлення кінофільмів і т. д.

300 ## \$a 104 сторінок : **\$b** графіки, таблиці, схеми.

300 ## \$a томи : **\$b** ілюстрації (деякі кольорові)

\$c – Розміри (П)

Підполе **\$c** містить розміри ресурсу, зазвичай, у сантиметрах, міліметрах чи дюймах, які подаються скорочено.

300 ## \$a 105 сторінки ; **\$c** 23 cm.

300 ## \$a 271 сторінка : **\$b** ілюстрації ; **\$c** 10 x 27 cm.

300 ## \$a 1 computer disk ; \$c 3 1/2 in.

\$e – Супровідний матеріал (НП)

Підполе \$e містить інформацію про наявність супровідного матеріалу. Тут також у круглих дужках може подаватися його фізичний опис.

300 ## \$a 271 сторінка : **\$b** ілюстрації ; **\$c** 21 см + **\$e** 1 додаток (15 сторінок)

300 ## \$a 260 сторінок : **\$b** фотографії ; **\$c** 21 см. + **\$e** 1 атлас (37 сторінок, 19 аркушів : кольорові карти ; 37 см.)

300 ## \$a 1 computer disk : **\$b** sd., col. ; **\$c** 3 1/2 in. + **\$e** reference manual.

\$f – Тип одиниці вимірювання (П)

Підполе \$f містить позначення типу вимірювання одиниці опису, із яким пов'язаний об'єм одиниці. Тип містить терміни такі, як *сторінки*, *томи*, *коробки* і т. п., що використовуються для ідентифікації конфігурації матеріалу та його зберігання.

300 ## \$a 24 \$f file drawers.

Підполе є повторюваним, коли подається альтернативна чи додаткова форма даних про об'єм. Альтернативна форма даних про об'єм подається у круглих дужках.

300 ## \$a 5 \$f boxes \$a (3 \$f linear ft.)

\$g – Розміри типу одиниці вимірювання (П)

Підполе містить розміри типу одиниці вимірювання, яка зазначена у підполі \$f.

300 ## \$3 аудіокасети **\$a3 \$f** коробка **\$g** 20 x 30 см.

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

Підполе \$3 містить інформацію, яка ідентифікує частину матеріалу, що описується, до якого це поле застосовується.

Підполе \$3 розміщується безпосередньо або перед, або після даних

фізичного опису.

300 ## \$3 щоденники **\$a** з **\$f** книги.

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

Опис цих підполів дивитись – *Контрольні підполя*.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація

У кінці 300 поля ставиться крапка, якщо воно не закінчується іншим розділовим знаком чи круглою дужкою.

Пунктуація між підполями

300 ## \$a : \$b ; \$c + \$e.

300 ## \$a : \$b + \$e.

300 ## \$a ; \$c + \$e.

300 ## \$a + \$e.

300 ## \$a \$f \$a (\$f)

336 Тип змісту (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Не визначений

– Не визначений

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

\$a – Термін типу змісту (П)

\$b – Код типу змісту (П)

\$0 – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер (П)

\$1 – URI об'єкта реального світу (П)

\$2 – Джерело (НП)

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Форма комунікації, через яку виражається зміст твору. Використовується разом з Leader/06 (*Тип запису*), який вказує загальний тип вмісту ресурсу. Інформація *поля 336* дозволяє виразити більш конкретні типи змісту та типи змісту з різних списків.

Кілька типів змісту з одного словника або списку кодів можуть бути записані в одному полі в окремих підполях \$a (*термін типу змісту*) та підполях \$b (*код типу змісту*). Терміни з різних словників записуються в окремі поля.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Обидві позиції індикаторів не визначені, кожна містить пробіл “#”.

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Термін типу змісту
Тип змісту твору.

336 ## \$a Картографічне зображення **\$2rdacontent**

336 ## \$a Комп'ютерна програма **\$2rdacontent**

\$b – Код типу змісту
Код представляє тип змісту твору.

336 ##\$bprm **\$2rdacontent**

336 ##\$btxt **\$2rdacontent** **\$3liner notes**

\$0 – Контрольний номер авторитетного запису (**П**)
Опис цього підполя у Додатку – *Контрольні підполя*.

336 ## \$0(uri)<http://rdaregistry.info/termList/RDAContentType/1011>

336 ## \$0(uri)<http://id.loc.gov/vocabulary/contentTypes/prm>**\$2rdacontent**

\$1 – URI об'єкта реального світу (**П**)
Опис цього підполя у Додатку – *Контрольні підполя*.

\$2 – Джерело
MARC-код, який ідентифікують джерело терміну чи коду, який використовується для запису інформації про тип змісту.
Коди з: [Genre/Form Code and Term Source Codes](#).

\$3 – Специфіковані матеріали (**НП**)
Підполе \$3 містить інформацію, яка ідентифікує частину матеріалу, що описується, до якого це поле застосовується.

\$6 – Зв'язок (**НП**)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (**П**)
Опис цих підполів у Додатку – *Контрольні підполя*

337 Тип доступу до ресурсу (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Не визначений

– Не визначений

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

\$a – Термін типу доступу до ресурсу (П)

\$b – Код типу доступу до ресурсу (П)

\$0 – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер (П)

\$1 – URI об'єкта реального світу (П)

\$2 – Джерело (НП)

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Тип доступу до ресурсу показує тип загального посередницького пристрою, необхідного для перегляду, відтворення, запуску тощо, вмісту ресурсу. Використовується як альтернатива або як додаток до поля 007/00 (*категорія матеріалу*). Інформація поля 337 дозволяє вказувати більш конкретні типи носіїв та типи носіїв з різних списків.

Кілька типів доступу до ресурсу з одного словника або списку кодів можуть бути записані в одному полі в окремих підполях \$a (*термін типу доступу до ресурсу*) та підполя \$b (*код типу доступу до ресурсу*). Терміни з різних словників записуються в окремі поля.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Обидві позиції індикаторів не визначені, кожна містить пробіл “#”.

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Термін типу доступу до ресурсу
Термін, що використовуються для позначення змісту ресурсу.

337 ## \$a аудіо **\$2rdamedia**

337 ## \$a комп'ютер **\$2rdamedia**

\$b – Код типу доступу до ресурсу
Код, що використовуються для позначення типу змісту ресурсу.

337 ## \$bs **\$2rdamedia**

337 ## \$bbn **\$2rdamedia** **\$3liner notes**

\$0 – Контрольний номер авторитетного запису (П)

\$1 – URI об'єкта реального світу (П)

Опис цих підполів у Додатку – *Контрольні підполя*.

\$2 – Джерело

MARC-коди, який ідентифікують джерело терміну чи коду, який використовується для запису інформації про тип доступу до ресурсу. Коди з: [*Genre/Form Code and Term Source Codes*](#).

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

Підполе \$3 містить інформацію, яка ідентифікує частину матеріалу, що описується, до якого це поле застосовується.

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

Опис цих підполів у Додатку – *Контрольні підполя*

338 Тип носія (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Не визначений

– Не визначений

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

\$a – Термін типу носія (П)

\$b – Код типу носія (П)

\$0 – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер (П)

\$1 – URI об'єкта реального світу (П)

\$2 – Джерело (НП)

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Тип носія показує формат носія даних та корпус носія в поєднанні із типом носія (який вказує на посередницьке пристрій, необхідне для перегляду, відтворення, запуску тощо), вмісту ресурсу. Використовується як альтернатива або як додаток до кодованого виразу типу носія у полі 007/01 (*Специфічне позначення матеріалу*). Інформація поля 338 дає змогу вказати більш конкретні типи носіїв та типи носіїв з різних списків.

Кілька типів носіїв з одного словник або списку кодів можуть бути записані в одному полі в окремих підполях \$a (*термін типу носія*) та підполя \$b (*код типу носія*). Терміни з різних словників записуються в окремі поля.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Обидві позиції індикаторів не визначені, кожна містить пробіл “#”.

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Термін типу носія

Термін для категорії носія, який використовується для передачі вмісту ресурсу.

338 ## \$a аудіодиск **\$2** rdacARRIER

338 ## \$a відеодиск **\$2** rdacARRIER

\$b – Код типу доступу до ресурсу

Код для категорії носія, що використовуються для позначення типу передачі змісту ресурсу.

338 ## \$b sd **\$2** rdacARRIER

338 ## \$b bd **\$2** rdacARRIER **\$3** liner notes

\$0 – Контрольний номер авторитетного запису (П)

\$1 – URI об'єкта реального світу (П)

Опис цих підполів у Додатку – *Контрольні підполя*.

\$2 – Джерело

MARC-коди, який ідентифікують джерело терміну чи коду, який використовується для запису інформації про тип доступу до ресурсу. Коди з: [Genre/Form Code and Term Source Codes](#).

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

Підполе \$3 містить інформацію, яка ідентифікує частину матеріалу, що описується, до якого це поле застосовується.

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

Опис цих підполів у Додатку – *Контрольні підполя.*

4XX Поля відомостей про серію

490 Відомості про серію (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ

Поле 490 містить відомості про серію.

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Порядок відстежування серії

0 – Серія не відстежується

1 – Серія відстежується

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

\$a – Відомості про серію (П)

\$I – Класифікаційний код Бібліотеки Конгресу (НП)

\$v – Том / позначення послідовності (П)

\$x – Міжнародний стандартний номер серіального видання (П)

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Це поле містить відомості про назву серії. *Поле 490* не є додатковим введенням на серію. Якщо заповнюється *поле 490*, і є необхідність у додатковій точці доступу на серію, то заповнюється також одне із полів додаткових введень на серію (800-830).

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Перший індикатор – Порядок відстежування серії

Позиція першого індикатора позначає, має чи ні серія додаткову точку доступу у полях 800-830, тобто, чи серія відстежується, чи ні.

0 – Серія не відстежується

490 0# \$a Вища школа

[800-830 поля не заповнюються]

1 – Серія відстежується

Перший індикатор “1”, вимагає додаткової точки доступу на серію у полях 800-830.

490 1# \$a Uniform crime reports

830 #0 \$a Uniform crime reports (Washington, D.C.)

[Усталена форма введення на серію містить уточнення у круглих дужках]

490 1# \$a Department of the Army pamphlet ; \$v 27-50

830 #0 \$a DA pam ; \$v 27-50.

[Усталена форма на серію відрізняється від відомостей про серію, що вказані на примірнику]

490 1# \$3 <1981-> : \$a Reference works

830 #0 \$a Reference works

[Відомості про серію містять інформацію, яка не включена у додаткове введення]

490 1# \$a Department of State publication ; \$v 7846. \$a Department and Foreign Service series ; \$v 128

830 #0 \$a Department of State publication ; \$v 7846.

830 #0 \$a Department of State publication. \$p Department and Foreign Service series ; \$v 128.

[Відомості про серію містять і нумеровану серію, і нумеровану підсерію, обидві відслідковані окремо в додаткових введеннях]

Другий індикатор – Не визначений

Позиція другого індикатора не визначена та містить пробіл “#”.

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Відомості про серію (П)

Підполе \$a містить назву серії, дані про відповідальність чи іншу інформацію, що стосується назви.

Назви та номери частин та розділів назви серії не кодуються окремим підполем.

490 0# \$a Видатні конструктори України

490 0# \$a Перша книжка поета

490 1# \$a Bulletin / U.S. Department of Labor, Bureau of Labor Statistics

830 #0 \$a Bulletin (United States. Bureau of Labor Statistics)

490 1# \$3 v. 9-<10> : **\$a** MPCHT art and anthropological monographs ; **\$v** no. 35

490 1# \$a Detroit area study, 1971 : social problems and social change in Detroit ; **\$v** no. 19

490 1# \$a Policy series / CES ; **\$v1**

490 1# \$3 1972/73-1975-76 : **\$a** Research report / National Education Association Research

Підполе повторюється:

- якщо назва підсерії відділяється від назви основної серії нумерацією, що зазначається у підполі \$v чи позначенням ISSN в підполі \$x;
- якщо серія має паралельну назву.

490 1# \$a Department of State publication ; **\$v** 7846. **\$a** Department and Foreign Service series ; **\$v** 128

490 1# \$a Пакування = **\$a** Упаковка = **\$a** Packaging

490 1# \$a Papers and documents of the I.C.I. Series C, Bibliographies ; **\$v**

no. 3 = \$a Travaux et documents de l'I.C.I. Série C, Bibliographies ; \$v no 3

\$I – Класифікаційний код Бібліотеки Конгресу (НП)

490 1# \$3 1973- : \$a NEA research memo \$I (LB2842.N18)

490 1# \$a Bulletin / Engineering Experiment Station ; \$v no. 50 \$I (TA7.O74)

\$v – Том / позначення послідовності (П)

Підполе містить номер тому чи позначення послідовності, що використовується у відомостях про серію. Альтернативні системи нумерації, яким передує знак дорівнює (=), не записується в окреме підполе.

490 0# \$a Бібліотека сучасної драматургії ; \$v № 54

490 1# \$a Наукові записки / Інститут політичних і етнонаціональних досліджень ім. І.Ф. Кураса НАН України ; \$v випуск 35

490 1# \$a West Virginia University bulletin ; \$v ser. 74, no. 11-3. \$a Bulletin / Experiment Station, West Virginia University ; \$v111

490 0# \$a Forschungen zur Geschichte Vorarlbergs ; \$v 6. Bd. = der ganzen Reihe 13 Bd.

\$x – Міжнародний стандартний номер серіального видання (П)

Підполе містить міжнародний стандартний номер серіального видання (ISSN) для назви серії.

Підполе повторюється, якщо поле містить також інформацію про підсерію, яка, у свою чергу, має свій ISSN.

490 0# \$a Курс географії для вишів, \$x 0002-3000 ; \$v 12. \$a Соціальна географія, \$x 0000-0000 ; \$v 2

Якщо у ресурсі, що описується, зазначено ISSN, але немає назви серії, то ISSN записується у полі 500 (Загальна примітка).

500 ## \$a "ISSN 0399-3388."

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

Підполе \$3 містить інформацію, яка ідентифікує частину матеріалу, що описується, до якої це поле застосовується.

490 1# \$3 <1981->: \$a Reference works

830 #0 \$a Reference works.

\$6 – Зв'язок (НП)**\$8** – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

Опис цих підполів дивитись – *Контрольні підполя*.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ**Пунктуація**

У кінці 490 поля не ставиться крапка, якщо воно не закінчується на скорочення, ініціали чи інші дані, що мають свою кінцеву пунктуацію.

Пробіли

Пробіли не використовуються в абрєвіатурах чи ініціалах, які є частиною назви серії.

490 0# \$a NATO advanced study institutes series

Тимчасові дані

Якщо будь-яка частина інформації тому / позначення послідовності є предметом для зміни (наприклад, коли запис на багатотомне видання ще не закінчений), то ці дані беруться у кутові дужки (<...>). Коли частини додаються, тоді інформація поновлюється.

490 1# \$a Pollution monitoring series ; \$v <3>-5

490 1# \$3 <1984-> : \$ a Miscellaneous publication / United States Department of Agriculture

Дисплейні константи

(...) [круглі дужки]

ISSN [напис]

Круглі дужки, виведені на дисплей, у які беруться відомості про серію, не записуються у MARC-записі. Вони можуть генеруватися системою, як дисплейна константа, що асоціюється із міткою (тегом) поля.

490 1# \$a Rare book tapes. Series 1 ; **\$v** 5

Виведення на дисплей:

(Rare book tapes. Series 1 ; 5)

Напис **ISSN**, що передує міжнародному стандартному номеру серіального видання, записаному в підполі \$x не зазначається у MARC-записі, а може генеруватися системою, як дисплейна константа, що асоціюється із підполем \$x.

490 0# \$aWestern Canada series report, **\$x** 0317-3127

Виведення на дисплей:

(Western Canada series report, ISSN 0317-3127)

5XX Примітки – загальна інформація

- 500** Загальна примітка (П)
- 501** Примітка “Разом із...” (П)
- 502** Примітка про дисертацію (П)
- 504** Примітка про бібліографію і т. п. (П)
- 505** Форматована примітка про зміст (П)
- 506** Примітка про обмеження доступу (П)
- 507** Примітка про масштаб для графічного матеріалу (НП)
- 508** Примітка про учасників створення / виробництва (П)
- 510** Примітка про цитування / посилання (П)
- 511** Примітка про учасників і виконавців (П)
- 513** Примітка про тип і хронологічний обсяг звіту (П)
- 514** Примітка про якість даних (НП)
- 515** Примітка про особливості нумерації (П)
- 516** Примітка про тип комп’ютерного файлу або даних (П)
- 518** Примітка про дату / час і місце події (П)
- 520** Резюме і т. п. (П)
- 521** Примітка про цільове призначення, аудиторію (П)
- 522** Примітка про географічні межі (П)
- 524** Примітка про форму посилання на матеріали, що описуються, якій надається перевага (П)

- 525 Примітка про додаток (П)
 - 526 Інформаційна примітка про навчальну програму (П)
 - 530 Примітка про наявність додаткової фізичної форми (П)
 - 532 Примітка про доступність (П)
 - 533 Примітка про репродукцію (П)
 - 534 Примітка про оригінальну версію (П)
 - 535 Примітка про місце розташування оригіналів / дублетів (П)
 - 536 Інформаційна примітка про фінансування (П)
 - 538 Примітка про особливості системи (П)
 - 540 Примітка про умови контролю за використанням і репродукцією (П)
 - 541 Примітка про безпосереднє джерело комплектування (П)
 - 542 Інформація, пов'язана зі статусом видання щодо авторського права (П)
 - 544 Примітка про місце розташування інших архівних матеріалів (П)
 - 545 Бібліографічні або історичні дані (П)
 - 546 Примітка про мову (П)
 - 547 Примітка про комплекс попередніх назв (П)
 - 550 Примітка про організацію, яка видає (П)
 - 552 Інформаційна примітка про сутності та характерні ознаки (П)
 - 555 Примітка про кумулятивний показчик / допоміжні показчики (П)
 - 556 Інформаційна примітка про документацію (П)
 - 561 Історія власності та зберігання (П)
 - 562 Примітка про ідентифікацію екземпляра та версії (П)
 - 563 Інформація про оправу (П)
 - 565 Примітка про характеристики блоків файлу (П)
 - 567 Примітка про методологію (П)
 - 580 Примітка про комплексне введення зв'язку (П)
 - 581 Примітка про публікації, у яких розглядаються матеріали, що описуються (П)
 - 583 Примітка про дії (П)
 - 584 Примітка про акумуляцію та частоту використання (П)
 - 585 Примітка про виставки (П)
 - 586 Примітка про нагороди (П)
 - 588 Примітка про джерело опису (П)
 - 590 Примітка про автограф і колекцію (П)
 - 591 Примітка про дарувальника (П)
 - 593 Примітка про рідкісне видання (П)
 - 594 Примітка про екслібрис (П)
-

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ

Поля 500-59X містять бібліографічні примітки. Кожна примітка заводиться як окреме поле 5XX. Загальні примітки записуються у полі 500 (*Загальна примітка*). Спеціальні примітки містяться у полях 501-588.

Область приміток, в цілому, факультативна, але деякі примітки є обов'язковими, наприклад, примітки про системні вимоги при описі електронних ресурсів.

Тексти приміток в основному не регламентуються і подаються українською мовою та без скорочень.

Інформація, яка виводиться на дисплей у зоні приміток, не завжди записується у спеціально визначеному 5XX полі. Іноді дані зазначаються у структурованій чи кодованій формі в інших полях, наприклад, поле 086 (*Шифр розміщення урядового документа*) чи поле 310 (*Поточна частота випуску*). Нижче перераховано деякі поля, що містять інформацію, яка згрупована із полями 5XX у виведенні на дисплей.

- 086 Шифр розміщення урядового документа
 - 246 Інша форма назви
 - 247 Попередня назва або зміни назви
 - 310 Поточна частота випуску
 - 321 Попередня частота випуску
 - 362 Дати публікації та/або позначення послідовності
 - 76X-78X Поля введення зв'язку
-

500 Загальна примітка (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Не визначений

- Не визначений

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

\$a – Загальна примітка (НП)

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

\$5 – Інституція, для якої застосовується поле (НП)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

У полі подається загальна інформація, для якої не визначене спеціальне *поле 5XX*.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Обидві позиції індикаторів не визначені, кожна містить пробіл “#”.

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Загальна примітка (НП)

У підполі подається загальна інформація, для якої не визначене спеціальне *поле 5XX*.

500 ## \$a Містить покажчик.

500 ## \$a Назва з обкладинки.

500 ## \$a Автори:

500 ## \$a Конволют об'єднує 3 видання.

500 ## \$a Книга-перекрутка (алігат).

500 ## \$a Окремий відбиток.

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

Підполе \$3 містить інформацію, яка ідентифікує частину матеріалу, що описується, до якого це поле застосовується.

\$5 – Інституція, для якої застосовується поле (НП)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

Опис підполів дивитись – *Контрольні підполя*.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація – поле 500 закінчується на крапку, якщо не представлені інші розділові знаки. Якщо останнім підполем у полі є підполе \$5, то розділові знаки передують цьому підполю.

501 Примітка “Разом із...” (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Не визначений

– Не визначений

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

\$a – Примітка “Разом із...” (НП)

\$5 – Інституція, для якої застосовується поле (НП)

\$6 – Зв’язок (НП)

\$8 – Зв’язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Поле містить примітку, яка означає, що більш ніж одна бібліографічна одиниця міститься у фізичному примірнику. При описі для збірника без загальної назви або конволюта, у *полях 100, 245* зазначаються відомості, які відносяться тільки до частини видання, тому на видання робиться більш ніж один запис, і заповнюється *поле 501 (Примітка “Разом із...”)*, яке починається із вступної фрази, *наприклад, “В одній оправі з:”*. У примітці зазначаються назви інших робіт, які входять до цього збірника, у порядку, в якому вони представлені у ресурсі.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Обидві позиції індикаторів не визначені, кожна містить пробіл.

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Примітка “Разом із...” (НП)

100 1# \$a Теліга, О. \$q (Олена), \$d 1907-1942.
--

245 10 \$a Душа на сторожі : **\$b** вибір із поезій / **\$c** О. Теліга.

501 ## \$a В одній оправі з: Поетика вогненних меж : Олена Теліга / Д. Донцов. – Торонто : [Гомін України], 1953.

\$5 – Інституція, для якої застосовується поле (НП)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

Опис підполів дивитись – *Контрольні підполя*.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація – поле 501 закінчується на крапку, якщо не представлені інші розділові знаки. Коли останнім підполем у полі є підполе \$5, то розділові знаки передують цьому підполю.

Дисплейні константи – немає дисплейних констант, що асоціюються із цим полем. Терміни, такі як, *В одній оправі з:* зазначається у MARC-записі, як частина даних поля.

502 Примітка про дисертацію (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Не визначений

– Не визначений

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

\$a – Примітка про дисертацію (НП)

\$b – Науковий ступінь (НП)

\$c – Назва інституції, де представлена дисертація (НП)

\$d – Рік отримання наукового ступеня (НП)

\$g – Інші відомості (П)

\$o – Ідентифікатор дисертації (П)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Поле містить примітку про дисертацію та назву організації, де вона була представлена.

Інші примітки, що позначають взаємозв'язки між ресурсом, що каталогізується та авторською дисертацією чи авторефератом, наприклад, примітка про те, чи ресурс є авторською дисертацією чи базується на ній (наприклад, *Оригінально представлено як ...*) подається в полі 500 (загальна примітка).

Поле також може містити науковий ступінь, на який автор подавався, назву інституції чи факультету, рік та спеціальність дисертації.

Інформація про дисертацію може бути вся записана в підполі \$a чи рознесена до окремих підполів.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Обидві позиції індикаторів не визначені, кожна містить пробіл “#”.

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Примітка про дисертацію (НП)

Підполе містить текст примітки про дисертацію.

502 ## \$a Національний технічний університет України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського» ; науковий керівник В. С. Дідковський.

\$b – Науковий ступінь (НП)

Підполе містить науковий ступінь, на яке автор подавався.

502 ## \$b Доктор філологічних наук **\$c** Національний університет ... **\$d** 1997.

\$c – Назва інституції, де представлена дисертація (НП)

\$d – Рік отримання наукового ступеня (НП)

\$g – Різна інформація (П)

\$o – Ідентифікатор дисертації (П)

Підполе містить ідентифікатор дисертації (локальний чи глобальний). Наприклад, код спеціальності.

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

Опис підполів дивитись у додатку – *Контрольні підполя*.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація

502 поле закінчується на крапку, якщо не представлені інші розділові знаки.

504 Примітка про бібліографію і т. п. (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Не визначений

– Не визначений

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

\$a – Примітка про бібліографію і т. п. (НП)

\$b – Кількість посилань (НП)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Це поле містить примітку, яка вказує на присутність бібліографії, дискографії, фільмографії та/або інших бібліографічних довідок у ресурсі. У полі 504 також може вказуватися на наявність бібліографії, наприклад, у супровідному матеріалі, який зазначається у записі. Для багатотомних видань, включно із серіальними, примітка може стосуватися як усіх частин, так і однієї частини ресурсу.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Обидві позиції індикаторів не визначені, кожна містить пробіл “#”.

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Примітка про бібліографію і т. п. (НП)

Підполе \$a містить текст примітки.

504 ## \$a Бібліографія: сторінки 238-239.

504 ## \$a Включає бібліографічні посилання.

504 ## \$a Включає бібліографію.

504 ## \$a Перелік виданих книг: сторінки 345-351.

504 ## \$a Містить дискографію.

\$b – Кількість посилань (НП)

Підполе містить кількість посилань, зазначених у бібліографії. В основному це використовується як шлях для встановлення значущості бібліографії.

504 ## \$a Містить бібліографію **\$b19**.

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

Опис підполів дивитись – *Контрольні підполя*.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація

504 поле закінчується на крапку, якщо не представлені інші розділові знаки.

Дисплейні константи

Немає дисплейних констант, що асоціюються із цим полем. Терміни, такі як *Бібліографія*, *Дискографія* зазначаються у MARC-записі, як частина даних поля.

505 Форматована примітка про зміст (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Контролер дисплейної константи

- 0** – Зміст
- 1** – Неповний зміст
- 2** – Частковий зміст
- 8** – Дисплейна константа не генерується

Другий індикатор

Рівень позначення змісту

- #** – Основний
- 0** – Розширений

Коди підполів

- \$a** – Форматована примітка про зміст (НП)
- \$g** – Змішана інформація (П)
- \$r** – Відомості про відповідальність (П)
- \$t** – Назва (П)
- \$u** – Уніфікований ідентифікатор ресурсу (П)
- \$6** – Зв'язок (НП)
- \$8** – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Поле містить форматовану примітку про зміст. Інформація про зміст може кодуватися одним із двох рівнів, базовим або розширеним. Зазвичай, примітка про зміст містить назви окремих робіт або частин примірника, і може також включати відомості про відповідальність, які асоціюються із частинами роботи. Номери томів та інше позначення послідовності також зазначаються у примітці про зміст, але номери розділів, зазвичай, випускаються.

Неформатована примітка про зміст записується у *500 полі (Загальна примітка)*.

Зазвичай, примітка виводиться на екран та/ або друкується із вступним терміном чи фразою, які генеруються як дисплейна константа на основі значення першого індикатора.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Перший індикатор - Контролер дисплейної константи

Позиція першого індикатора містить значення, яке контролює генерування дисплейної константи, що передує примітці.

0 – Зміст

Індикатор “0” позначає, що поле містить повний зміст ресурсу. Генерується дисплейна константа *Зміст:*.

505 0# \$a Тигролови : роман ; Огненне коло : повість.

1 – Неповний зміст

Індикатор “1” позначає примітку про зміст, який є неповним, тому що не всі частини ресурсу доступні для аналізу, чи тому що вони ще не опубліковані, чи, тому що вони ще не придбані агенцією, яка каталогізує. Індикатор “1” генерує дисплейну константу *Неповний зміст:*.

505 10 \$g Pt. 1, **\$t** General observations ; **\$g** Pt. 2, **\$t** Methodology ; **\$g** Pt. 3, **\$t** Initial phase

[Частини будуть додані після частини 3; вкінці не ставиться крапка]

2 – Частковий зміст

Індикатор “2” позначає примітку про зміст, яка описує тільки вибрані частини одиниці опису, навіть якщо всі частини доступні для аналізу. Індикатор “2” генерує дисплейну константу *Частковий зміст:*.

505 2# \$g Том 1, **\$t** Класична механіка ; **\$g** Том 3, **\$t** Квантова механіка.

[Том 2 доступний, але він нас не цікавить].

8 – Дисплейна константа не генерується

Індикатор “8” означає, що дисплейна константа не генерується. Зазвичай, це значення індикатора використовується у другому, третьому і т. д. полі 505 у записі, якщо таких полів створюється декілька.

505 00 \$g Том 1, **\$t** Вир. -- **\$g** 1970. -- 501 сторінка, 3 вкладені аркуші (ілюстрації).

505 80 \$g Том 2, **\$t** поезії ; Буг шумить : роман ; Хмарка сонця не заступить : повість ; Оповідання ; Нариси. -- **\$g** 1970. -- 391 сторінка : ілюстрації.

[Продовжується примітка про зміст, розпочата у першому наведеному полі 505]

Другий індикатор – Рівень позначення змісту

Позиція другого індикатора специфікує рівень позначення змісту.

– Основний

Індикатор “#” пробіл показує, що вся інформація записана в одному підполі \$a.

505 ## \$a Тигрлови : роман ; Огненне коло : повість.

0 – Розширений

Значення “0” показує, що у форматованій примітці про зміст подається розширене позначення змісту для деталізованих частин. Дані розміщені у визначених повторюваних підполях, інших ніж підполе \$a.

505 00 \$g Том 1, **\$t** Механика / **\$r** Ч. Киттель, У. Найт, М. Рудерман. -- **\$g** 1975. – 478 сторінок, 1 непронумерована сторінка.

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Форматована примітка про зміст (НП)

Підполе містить форматовану примітку про зміст, повну, неповну чи часткову, коли значення другого індикатора є пробіл “#”.

505 0# \$a Вірші ; Студентка ; Огненні дороги ; Вітчизна ; Україна ; Запроданці.

\$g – Змішана інформація (П)

Підполе містить будь-яку інформацію, крім відомостей про відповідальність чи назву, яка використовується у розширеній примітці (значення другого індикатора “0”). Тут можуть зазначатися томи, частини, нумерація сторінок, час відтворення і т. п.

505 00 \$g Т. 1, **\$t** Гроза : роман ; Мар'яна : повість. -- **\$g** 1986. -- 526 сторінок : портрет.

\$r – Відомості про відповідальність (П)

Підполе містить відомості про відповідальність (значення другого індикатора "0"). Це можуть бути як особи, так і організації.

505 20 \$t Baptisms, 1816-1872 -- **\$t** Church members, 1816-1831 -- **\$t** History of the Second Presbyterian Church of West Durham / **\$r** by L. H. Fellows.

\$t – Назва (П)

Підполе містить назву, яка використовується у розширеній примітці (значення другого індикатора "0").

505 ## \$t Квантова фізика / **\$r** Віхман Е.

505 ## \$t Louise. Depuis le jour / **\$r** G. Charpentier (Mary Garden, soprano, with orchestra) ; **\$t** Tosca. Vissi d'arte / **\$r** Puccini (Maria Jeritza, soprano, with piano).

\$u – Уніфікований ідентифікатор ресурсу (П)

Підполе \$u містить уніфікований ідентифікатор ресурсу (URI), наприклад, URL чи URN, який забезпечує електронний доступ до даних із використанням стандартного синтаксису та Інтернет-протоколів.

505 0# \$u <http://lcweb.loc.gov/catdir/toc/99176484.html>

[На дисплеї:

Зміст: <http://lcweb.loc.gov/catdir/toc/99176484.html>]

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

Опис підполів дивитись – *Контрольні підполя.*

ПРИКЛАДИ

1. Збірник творів одного автора

FMT BK
LDR -----nam--22---i--u-4500

008 -----s1975----un-----000-1-ukrdd
 080 ## \$a 821.161.2
 080 ## \$a 821.161.2 \$b l487
 100 1# \$a Ільченко, Олександр Єлисеєвич, \$e автор.
 245 10 \$a Петербурзька осінь : \$b повісті / \$c О.Є. Ільченко.
 260 ## \$a Київ : \$b Видавництво Дніпро, \$c 1975.
 300 ## \$a 516 сторінок.
505 00 \$t Петербурзька осінь ; \$t Італійське каприччо ; \$t Звичайний хлопець ; \$t Солом'яна рукавичка.
 650 #4 \$a Українська література \$a Тексти.
 SYS 0042137

2. Зібрання творів одного автора у декількох томах.

FMT BK
 LDR -----nam--22---i--u-4500
 008 -----s2000----un-----000-1-ukrdd
 020 ## \$a 5308017611
 020 ## \$a 5308017700
 080 ## \$a 821.161.2
 090 ## \$a 821.161.2 \$b B488
 1001# \$a Винниченко, Володимир Кирилович, \$d 1880-1951, \$e автор.
 24510 \$a Твори в двох томах / \$c В.К. Винниченко.
 260 ## \$a Київ : \$b Дніпро, \$c 2000.
 300 ## \$a 2 томи.
505 00 \$g Т. 1. \$t Краса і сила ; Суд ; Роботи! ; Раб краси ; Хто ворог? ; Темна сила ; На пристані ; "Солдатики!" ; Голод ; "Малорос-європєць" ; "Уміркований" та "щирий" ; Записна книжка ; Студент ; Зіна ; Момент ; Кумедія з Костем ; Промінь сонця ; Федько-халамидник ; Таємність ; Терень ; Талісман ; Голота (повість) ; На той бік (повість) ; Між двох сил (драма на чотири дії) ;
505 80 \$g Т. 2. \$t Сонячна машина : роман.
 650 #4 \$a Українська література \$a Тексти.

3. Розділи монографії чи підручника.

FMT BK
 LDR -----nam--22-----u-4500
 008 -----s2001----un-----001-0-ukrdd
 020 ## \$a 9665392905

080 ## \$a 346.2(075.8)
 090 ## \$a 346.2(075.8) \$b C183
 100 1# \$a Саниахметова, Ніна Олексіївна, \$e автор.
 245 10 \$a Підприємницьке право / \$c Н.О. Саниахметова.
 260 ## \$a Київ : \$b А.С.К., \$c 2001.
 300 ## \$a 700 сторінок.
 490 0# \$a Економіка. Фінанси. Право
 500 ## \$a Включає покажчик.
 504 ## \$a Включає бібліографію.
505 0# \$a Суб'єкти підприємництва ; Кредитування ; Оренда ; Лізинг ; Зовнішньоекономічна діяльність ; Інвестиції ; Антимонопольне законодавство ; Захист від недобросовісної конкуренції ; Реклама.
 650 #4 \$a Підприємницьке право \$v Навчальні посібники.

4. Багатотомне видання. Кожен том має окрему назву, зміст в одному полі 505.

FMT BK
 LDR -----nam--22-----a-4500
 008 970922m19691972ru-ao---r-----001-0-rusdd
 080 ## \$a 1(091)
 090 ## \$a 1(091) \$b A724
 245 00 \$a Антология мировой философии : \$b в 4-х томах / \$c ред. В.Ф. Асмус.
 260 ## \$a Москва : \$b Мысль, \$c 1969.
 300 ## \$a 4 тома.
 490 0# \$a Философское наследие
 500 ## \$a Примітки, покажчик і зміст подані в кінці 2 частини.
505 00 \$g Т. 1. \$t Философия древности и средневековья. – \$g Т. 2. \$t Европейская философия от эпохи возрождения по эпоху просвещения. -- \$g Т. 3. \$t Буржуазная философия конца 18 в.-первых двух третей 19 в. -- \$g Т. 4. \$t Философская и социологическая мысль народов СССР 19 в.
 650 #4 \$a Філософія \$x Історія.
 700 1# \$a Асмус, Валентин Фердинандович, \$d 1894-1975, \$e редактор.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація

505 поле закінчується на крапку, коли воно містить повний чи частковий зміст, і якщо не представлена інша пунктуація чи кутові дужки (< >) або якщо не представлений зміст, що продовжується в інших місцях 505 поля. Коли поле містить неповний зміст, то крапка не ставиться, якщо останнє слово, ініціали, аббревіатура не містять власної крапки. Між кожною частиною примітки про зміст ставиться: пробіл, два дефіси, пробіл (#--#), крім останньої частини, яка не має кінцевого пробілу.

Відомості про відповідальність відділяються : пробіл, скісна риска, пробіл (#/#).

Між рівноправними назвами, що представляють зміст ставиться: пробіл, крапка з комою, пробіл (#;#).

Дисплейні константи

Вступні терміни чи фрази, такі як *Зміст:*, *Частковий зміст:* і т. д. не зазначаються у MARC-записі. Вони можуть генеруватися системою, як дисплейна константа, що асоціюється зі значенням першого індикатора.

Перший індикатор

Дисплейна константа

0

Зміст:

1

Неповний зміст:

2

Частковий зміст:

8

[дисплейна константа не генерується]

520 Примітка, що включає резюме, анотацію тощо (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Контролер дисплейної константи

- Резюме

0 – Предмет

1 – Огляд

2 – Призначення та зміст

3 – Анотація

4 – Повідомлення про зміст

8 – Дисплейна константа не генерується

Другий індикатор

Не визначений

- Не визначений

Коди підполів

\$a - Резюме, реферат, анотація, тощо (НП)

\$b - Розширене резюме (НП)

\$c – Установлене джерело (НП)

\$u – Уніфікований ідентифікатор ресурсу (П)

\$2 – Джерело (НП)

\$3 - Специфіковані матеріали (НП)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Поле містить неформатовану інформацію про призначення та зміст матеріалу, що описується. Це може бути резюме, анотація, огляд тощо. Текст примітки може виводитися на дисплей чи друкуватися на картці з дисплейною константою, що базується на значенні першого індикатора.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Перший індикатор - Контролер дисплейної константи

Позиція першого індикатора містить значення, яке контролює генерування дисплейної константи, що передує примітці.

- Резюме

Використовується для генерування дисплейної константи *Резюме*:

520 ## \$a Ілюстрована колекція рим до музики.

0 – Предмет

Використовується для генерування дисплейної константи *Предмет*:

520 0# \$a Репродукції картин в окремих, оздоблених орнаментом, картонних теках.

1 – Огляд

Використовується для генерування дисплейної константи *Огляд*:

520 1# \$a Урядом Великої Британії цього року надано Україні понад 15 тис. фунтів стерлінгів для придбання комп'ютерного обладнання та організації доступу в Інтернет для 15 колегіумів і коледжів університету "Киево-Могилянська академія". (Коротка інформація).

2 – Призначення та зміст

Використовується для генерування дисплейної константи *Призначення та зміст*:

520 2# \$a Робота інформативна та критична одночасно, містить велику кількість статистичних матеріалів щодо країн Східної Європи, також включений список корисної літератури, яка допоможе поглибити знання про ці країни. Книга може використовуватись як навчальний посібник.

3 – Анотація

Використовується для генерування дисплейної константи *Анотація*:

520 3# \$a У книзі зібрані матеріали міжнародної конференції, присвяченої 100-літньому ювілею видатного німецького філософа М. Хайдеггера, що проходила в Інституті філософії АН СРСР у жовтні 1989 р. **\$b** Збірник містить статті, що показують основні теми творчості Хайдеггера, а також його роботу : "Преодоление метафизики" у перекладі російською мовою В. В. Бібіхіна, та бесіду співробітників журналу "Шпігель" Р. Аугштайна та Г. Вольфа з М. Хайдеггером 23 вересня 1966 року у перекладі І. Д. Рожанського.

4 – Повідомлення про зміст

Використовується для генерування дисплейної константи
Повідомлення про зміст:

520 4# \$a Містить сцени насилля **\$c** [код організації]

8 – Дисплейна константа не генерується

Значення "8" означає, що дисплейна константа не генерується.

Другий індикатор – Не визначений

Позиція другого індикатора не визначена і містить пробіл "#".

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Резюме, анотація, тощо (НП)

Текст резюме, анотації, огляду тощо. Якщо не вимагається розмежування між рівнями деталізації у тексті примітки, то в підполі \$a подається весь текст резюме, анотації, огляду тощо. Якщо ж таке розмежування є необхідним, то в підполі \$a містяться короткі відомості, а додаткова інформація подається в підполі \$b.

520 0# \$a У своїй праці відомий угорський психіатр звертається до дуже важливої теми взаємовідносин лікаря та пацієнта.

\$b – Розширене резюме (НП)

Містить розширення короткого резюме, поданого в підполі \$a.

520 0# \$a Серія присвячена історії музичної культури Польщі. **\$b** Розглядаються різні аспекти музичної діяльності, теоретичні роздуми в історичній перспективі, аналізується творчість окремих авторів, музичних осередків різних регіонів Польщі.

520 0# \$a У своїй праці відомий угорський психіатр звертається до дуже важливої теми взаємовідносин лікаря та пацієнта. **\$b** Висвітлюються різні аспекти складної роботи з хворими. Автор дуже докладно описує реакції хворих і показує, яку важливу роль у їх лікуванні відіграє спілкування з ними медичного персоналу. Особлива увага приділяється психотерапії.

\$c – Установлене джерело (НП)

Код чи назва організації або іншого джерела (наприклад, журналу чи газети), в якому надані дані (резюме, огляд, анотація тощо), записані в підполі \$a.

520 3# \$a Видання містить ранні твори Гегеля, які допомагають зрозуміти еволюцію його філософських поглядів. Другий том містить "Філософську пропедевтику" - стисле, популярне викладення системи Гегеля, уперше публікуються російською мовою вибрані листи (листування із Шеллінгом, Гете та іншими), погляди Гегеля щодо питань філософії, політики, мистецтва тощо, "Афоризми", інші роботи, які належать до ієнського та берлінського періодів його життя. **\$c** Логос (Журнал)

\$u – Уніфікований ідентифікатор ресурсу (П)

Уніфікований ідентифікатор ресурсу, наприклад, URL чи URN, який надає дані про електронний доступ у стандартному синтаксисі. Ці дані можуть використовуватися для автоматичного доступу до електронного примірника, із використанням одного з Інтернет-протоколів.

520 3# \$u <http://www.ojp.usdoj.gov/bjs/abstract/cchrie98.htm>

[Виводиться на дисплей:]

Анотація: <http://www.ojp.usdoj.gov/bjs/abstract/cchrie98.htm>

\$2 – Джерело (НП)

Підполе \$2 містить код, що ідентифікує джерело окремої класифікаційної системи (наприклад, класифікаційні системи фільмів МРАА (USA) та BBFC (UK)), яка використана для конструювання відомостей повідомлення про зміст, записаного у підполі \$a. Джерелом

кодів є *Список MARC-кодів для відношень, джерел, домовленостей опису (MARC Code List for Relator, Sources, Description Conventions)*.

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

Підполе \$3 містить інформацію, яка ідентифікує частину, матеріалу, що описується, до якої це поле застосовується.

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

Опис цих підполів дивитись – *Контрольні підполя*.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація

У кінці 520 поля ставиться крапка, якщо немає іншої пунктуації. Якщо останнім підполем є підполе \$u, то розділовий знак ставиться попереду цього підполя.

Дисплейні константи

Вступні терміни чи фрази, такі як *Резюме:*, *Огляд:*, *Анотація:* і т. д. не зазначаються у MARC-записі. Вони можуть генеруватися системою, як дисплейна константа, що асоціюється зі значенням першого індикатора.

Перший індикатор

Дисплейна константа

#	Резюме:
0	Предмет:
1	Огляд:
2	Призначення та зміст:
3	Анотація:
4	Повідомлення про зміст:
8	<i>[дисплейна константа не генерується]</i>

525 Примітка про додаток (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Не визначений

– Не визначений

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

\$a – Примітка про додаток (НП)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Поле містить примітку про наявність додатків чи спеціальних випусків, для яких не робиться окремий бібліографічний запис.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Обидві позиції індикаторів не визначені, кожна містить пробіл "#".

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Примітка про додаток (НП)

У підполі міститься текст примітки.

525 ## \$a Додається 1 книга тестів.

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

Опис підполів дивитись – *Контрольні підполя*.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація

525 поле закінчується на крапку, якщо не представлено інші розділові знаки.

530 Примітка про наявність додаткової фізичної форми (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Не визначений

– Не визначений

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

\$a – Примітка про наявність додаткової фізичної форми (НП)

\$b – Джерело доступності (НП)

\$c – Умови доступності (НП)

\$d – Порядковий номер (НП)

\$u – Уніфікований ідентифікатор ресурсу (П)

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Поле містить примітку про особливості інших форм, у яких видавався зміст твору.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Обидві позиції індикаторів не визначені, кожна містить пробіл “#”.

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Примітка про наявність додаткової фізичної форми (НП)

Підполе містить опис додаткової фізичної форми та будь-який текст, що не наведений в інших підполях.

530 ## \$a Виходить також в електронній версії.

530 ## \$a Видано також як касета.

\$b – Джерело доступності (НП)

\$c – Умови доступності (НП)

\$d – Порядковий номер (НП)

\$u – Уніфікований ідентифікатор ресурсу (П)

Підполе \$u містить уніфікований ідентифікатор ресурсу (URI), наприклад, URL чи URN, який забезпечує електронний доступ до даних із використанням стандартного синтаксису та Інтернет-протоколів.

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

Підполе \$3 містить інформацію, яка позначає частину матеріалів, що описуються, для яких застосовується це поле.

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

Опис підполів дивитись – *Контрольні підполя*.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація

530 поле закінчується на крапку, якщо не представлено інші розділові знаки.

534 Примітка про оригінальну версію (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Не визначений

– Не визначений

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

\$a – Основне введення оригіналу (НП)

\$b – Відомості про видання / редакцію оригіналу (НП)

\$c – Публікація, розповсюдження і т. п. оригіналу (НП)

\$e – Фізичний опис та ін. оригіналу (НП)

\$f – Відомості про серію оригіналу (П)

\$k – Ключова назва оригіналу (П)

\$l – Розміщення оригіналу (НП)

\$m – Специфічні деталі матеріалу (НП)

\$n – Примітка про оригінал (П)

\$o – Інший ідентифікатор ресурсу (П)

\$p – Вступна фраза (НП)

\$t – Відомості про назву оригіналу (НП)

\$x – Міжнародний стандартний номер серіального видання (ISSN) (П)

\$z – Міжнародний стандартний номер книги (ISBN) (П)

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

У полі подається примітка про оригінальну версію, коли опис створений на репродукцію.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Обидві позиції індикаторів не визначені, кожна містить пробіл “#”.

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$p – Вступна фраза (НП)

Підполе містить текст вступної фрази, яка є обов'язковою :
Оригінал видано в: (дана фраза використовується, коли примітка складається тільки з назви міста)

534 ## \$p Оригінал видано в: **\$c** Торонто.

Оригінал видано: (дана фраза використовується, коли примітка складається із назви міста та видавництва)

534 ## \$p Оригінал видано: **\$c** Київ : Наука, 1972.

Репродукція з: (використовується, коли примітка починається не з назви місця)

534 ## \$p Репродукція з: **\$b** 1-ого вид. **\$c** М.

\$a – Заголовок основного введення на оригінал (НП)

534 ## \$p Оригінал видано: **\$a** Frederick, John. **\$t** Luck. **\$n** Published in: Argosy, 1919.

\$b – Відомості про видання оригіналу (НП)

534 ## \$p Оригінал видано: **\$c** Нью-Йорк : B&A, 1972-1975, **\$b** 1-е вид.

\$c – Публікація, розповсюдження і т. п. оригіналу (НП)

534 ## \$p Оригінал видано: **\$c** Харків : Наука, 1974-1995.

\$e – Фізичний опис оригіналу (НП)

\$f – Відомості про серію оригіналу (П)

534 ## \$p Репринт. Оригінал видано: **\$c** Київ ; Москва : Молодь, 1993. **\$f** (Освіта 21 сторіччя ; т. 4).

\$k – Ключовий заголовок оригіналу (П)

534 ## \$p Оригінал видано в серіальній формі з 1981: **\$k** Американський журнал технології та філософії, **\$x** 34564678.

\$l – Розміщення оригіналу (НП)

\$m – Специфічні дані матеріалу (НП)

У підполі подаються дані про частоту/ хронологічну послідовність.

500 ## \$a Опис базується на: Vol. 7, no. 1 (Jan./Mar. 1990).

534 ## \$p Оригінал видано: **\$c** Ottawa : Emergency Planning Canada. **\$m** Weekly.

\$n – Примітки про оригінал (П)

534 ## \$p Оригінал видано в: **\$c** Ottawa. **\$n** Текст англійською та французькою.

\$o – Інший ідентифікатор ресурсу (П)

Числа, коди тощо, які використовуються для ідентифікації примірника, якщо для цих ідентифікаторів не підходять спеціальні підполя (наприклад, підполе **\$x** (ISSN) чи підполе **\$z** (ISBN)).

\$t – Відомості про назву оригіналу (НП)

\$x – ISSN (П)

\$z – ISBN (П)

\$3 – Особливості матеріалу (НП)

534 ## \$3 том 2 **\$p** Оригінал видано: **\$c** Madrid : Casa Editorial Hernando, 1924.

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

Опис підполів дивитись – *Контрольні підполя*.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація

У кінці поля ставиться крапка, якщо немає іншої пунктуації.

546 Примітка про мову (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Не визначений

– Не визначений

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

\$a – Примітка про мову (НП)

\$b – Інформація про особливості систем письма або алфавіту (П)

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Поле містить примітку мови або системи письма текстового чи музичного твору. Може містити опис алфавіту, шрифтів або інших систем символів (наприклад, музичні нотні системи, штрихкоди, арабський алфавіт, ASCII). Кодована інформація про мови міститься у *полях 008/35-37 (Мови)* та *041 (Код мови)*.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Обидві позиції індикаторів не визначені, кожна містить пробіл “#”.

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Примітка про мову (НП)

У підполі міститься текст примітки про мову.

041 0# \$a eng **\$a** fre

546 ## \$a Текст англійською та французькою.

\$b – Інформація про особливості систем письма або алфавіту (П)

546 ## \$3 Свідоцтво про одруження **\$a** Німецька мова ; **\$b** Готичний шрифт.

546 ## \$a Частина тексту російською мовою ; **\$b** Орфографія до реформи 1918 року.

\$3 – Особливості матеріалу (НП)

Підполе \$3 містить інформацію, яка позначає тип матеріалу частини до якої застосовується примітка про мову.

546 ## \$3 Свідоцтво про одруження **\$a** Німецька мова ; **\$b** Готичний шрифт.

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

Опис підполів дивитись – *Контрольні підполя*.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація

Поле 546 закінчується на крапку, якщо не представлено інші розділові знаки.

590 Примітка про автограф і колекцію (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Не визначений

– Не визначений

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів**\$a** – Автограф (НП)**\$b** – Колекція (НП)**ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ**

У полі зазначається примітка про автограф, якщо на примірнику є напис, зроблений від руки (підполе \$a). У полі також зазначається інформація про особу чи організацію, до колекції якої належить матеріал, що описується (підполе \$b).

ІНДИКАТОРИ

Обидві позиції індикаторів не визначені, кожна містить пробіл “#”.

КОДИ ПІДПОЛІВ**\$a** – Автограф (НП)

Підполе містить прізвище та ініціали особи, чий автограф представлений на виданні.

590 ## \$a Дужий, Я.

В інтегрованій бібліотечній системі ALEPH-500 примітка у формі *Дужий, Я., автогр.* також зазначається в модулі примірників, при додаванні примірника у закладці “Загальна інформація 2” у полі “Примітка читачу”.

\$b – Колекція (НП)

Підполе містить прізвище та ініціали особи, до колекції якої належить видання.

590 ## \$b Брюховецький, В. С.
--

590 ## \$a Павличко, Д. \$b Павличко, Д.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація

590 поле закінчується на крапку, якщо не представлено інші розділові знаки.

Дисплейні константи

Вступні терміни чи фрази, такі як *Автограф:* та *Колекція:* не зазначаються у MARC-записі. Вони можуть генеруватися системою, як дисплейна константа, що асоціюється зі значенням поля та підполя.

Підполе

\$a

\$b

Дисплейна константа

Автограф:

Колекція:

591 Примітка про дарувальника (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Не визначений

– Не визначений

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

\$a – Дарувальник (НП)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

У полі зазначається примітка про дарувальника (особу чи організацію).

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Обидві позиції індикаторів не визначені, кожна містить пробіл “#”.

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Дарувальник (НП)

Підполе містить прізвище та ініціали особи чи назву організації, яка подарувала видання, яке описується

591 ##	\$b Брюховецький, В. С.
591 ##	\$a Міжнародний фонд “Відродження”.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація

591 поле закінчується на крапку, якщо не представлено інші розділові знаки.

Дисплейні константи

Вступний термін, такий як *Дарувальник*: не зазначаються у MARC-записі. Він може генеруватися системою, як дисплейна константа, що асоціюється зі значенням поля.

593 Примітка про рідкісне видання (НП)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Не визначений

– Не визначений

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

\$a – Примітка про рідкісне видання (НП)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Поле заповнюється, якщо описуваний примірник є виданням до 1948 року, виданий обмеженим тиражем або на ньому є автограф видатної людини.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Обидві позиції індикаторів не визначені, кожна містить пробіл “#”.

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Примітка про рідкісне видання (НП)

Підполе містить примітку “Рідкісне”. У АБІС ALEPH 500 додається зі списку натисканням клавіші F8.

593 ##	\$a Рідкісне
--------	--------------

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація

593 поле не містить кінцевої пунктуації.

594 Примітка про екслібрис (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Не визначений

– Не визначений

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

\$a – Ім'я / назва (НП)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Поле заповнюється, якщо матеріал, що описується має екслібрис.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ**ІНДИКАТОРИ**

Обидві позиції індикаторів не визначені, кожна містить пробіл “#”.

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Ім'я / назва (НП)

Підполе містить прізвище та ініціали особи чи назву організації, екслібрис яких присутній на виданні, що описується.

594 ## \$a Дужий, Я.**594 ##** \$a Наукова бібліотека НаУКМА.**ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ****Пунктуація**

594 поле закінчується на крапку, якщо не представлено інші розділові знаки.

Позначка «екслібрис» відділяється від імені / назва, поданого в підполі \$a комою.

Дисплейні константи

Вступний термін, такий як *Екслібрис:* не зазначаються у MARC-записі. Він може генеруватися системою, як дисплейна константа, що асоціюється зі значенням поля.

6XX Поля предметного доступу – загальна інформація

- 600 Додаткова предметна точка доступу – ім'я особи (П)
- 610 Додаткова предметна точка доступу – назва організації (П)
- 611 Додаткова предметна точка доступу – назва заходу (П)
- 630 Додаткова предметна точка доступу – назва, якій надається перевага (П)
- 647 Додаткова предметна точка доступу – назва подія (П)
- 648 Додаткова предметна точка доступу – хронологічний термін (П)
- 650 Додаткова предметна точка доступу – тематичний термін (П)
- 651 Додаткова предметна точка доступу – географічна назва (П)
- 653 Термін індексування – неконтрольований (П)
- 654 Додаткова предметна точка доступу – фасетні тематичні терміни (П)
- 655 Термін індексування – жанр / форма (П)
- 656 Термін індексування – рід занять (П)
- 657 Термін індексування – функція (П)
- 658 Термін індексування – завдання навчального курсу (П)
- 662 Додаткова предметна точка доступу – ієрархічна назва місця (П)
- 688 Додаткова предметна точка доступу – невизначений тип сутності (П)
- 69X Локальні поля предметного доступу

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ

Поля 6XX містять предметні точки доступу. Більшість цих полів створюються базуючись на Системах усталених списків або Авторитетних файлах предметних рубрик, які ідентифікується значенням другого індикатора чи MARC-кодом у підполі \$2.

Опис першого індикатора та кодів спільних підполів для *полів X00, X10, X11 та X30* подано в розділах загальної інформації для цих полів. А нижче детально описаний другий індикатор та підполя (\$v, \$x, \$y, \$z), призначені лише для предметних *полів 6XX*.

600 Додаткова предметна точка доступу – ім'я особи (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Тип імені особи як елемент точки доступу

- 0 – Ім'я
- 1 – Прізвище
- 3 – Прізвище родини

Другий індикатор

Система / тезаурус предметних заголовків

- 0 – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу
- 1 – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу для дитячої літератури
- 2 – Предметні заголовки / авторитетні файли Національної медичної бібліотеки США
- 3 – Предметні авторитетні файли Національної сільськогосподарської бібліотеки США
- 4 – Джерело не визначене
- 5 – Канадські предметні файли, підтримуються “Бібліотекою та архівом Канади”
- 6 – Répertoire des vedettes-matière, підтримуються Бібліотекою Університету Лаваля в Канаді
- 7 – Джерело визначене у підполі \$2

Коди підполів

- \$a – Ім'я особи (НП)
- \$b – Нумерація (НП)
- \$c – Титули та інші слова, що асоціюються з іменем (П)
- \$d – Дати, що асоціюються з іменем (НП)
- \$e – Термін відношення (П)
- \$f – Дата твору (НП)
- \$g – Різна інформація (П)
- \$h – Тип змісту (НП)
- \$j – Атрибутивне уточнення (П)
- \$k – Підзаголовок форми (П)

- \$l** – Мова твору (НП)
- \$m** – Засіб музичного виконання (П) [600/700/800]
- \$n** – Номер розділу / частини твору (П)
- \$o** – Відомості про аранжування музичного твору (НП) [600/700/800]
- \$p** – Назва розділу / частини твору (П)
- \$q** – Повніша форма імені (НП)
- \$r** – Тональність у музиці (НП) [600/700/800]
- \$s** – Версія (П) [600/700/800]
- \$t** – Назва твору (НП)
- \$u** – Приналежність (НП)
- \$v** – Підрозділ форми (П) [600]
- \$x** – Загальний підрозділ (П) [600]
- \$y** – Хронологічний підрозділ (П) [600]
- \$z** – Географічний підрозділ (П) [600]
- \$0** – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер (П)
- \$1** – URI об'єкта реального світу (П)
- \$2** – Джерело заголовка чи терміна (НП)
- \$3** – Специфіковані матеріали (НП) [600/700/800]
- \$4** – Код відношення (П)
- \$6** – Зв'язок (НП)
- \$7** – Походження даних (П) [100/600/700]
- \$8** – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Це поле містить особисте ім'я, яке є додатковою предметною точкою доступу. Предметні точки доступу створюються згідно з правилами предметної каталогізації на базі усталених списків або авторитетних файлів, що ідентифікуються позицією другого індикатора або кодом в підполі \$2 (Джерело заголовка чи терміна).

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Опис першого індикатора та кодів спільних підполів *полів Х00* подані в розділах загальної інформації для цих полів. У цьому розділі детально описані позиції другого індикатора та підполя, призначені виключно для *полів 6ХХ*.

ІНДИКАТОРИ

Другий індикатор – Система / тезаурус предметних заголовків

Позиція другого індикатора визначає систему чи тезаурус предметних заголовків, що використовується у побудові предметної точки доступу.

0 – Предметні заголовки / авторитетні файли Бібліотеки Конгресу.

Індикатор “0” означає, що додаткова предметна точка доступу відповідає Предметним заголовкам Бібліотеки Конгресу (*Library of Congress Subject Headings (LCSH)*), які підтримуються Бібліотекою Конгресу.

1 – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу для дитячої літератури

Індикатор “1” показує, що додаткова предметна точка доступу відповідає Предметним заголовкам Бібліотеки Конгресу для дитячої літератури (*AC Subject Headings*), які підтримуються Бібліотекою Конгресу.

2 – Медичні предметні заголовки

Індикатор “2” означає, що додаткова предметна точка доступу відповідає Авторитетним файлам Національної медичної бібліотеки США. (*National Library of Medicine authority files (NLM authority files)*).

3 – Предметний авторитетний файл Національної сільськогосподарської бібліотеки США

Індикатор “3” означає, що додаткова предметна точка доступу відповідає Предметним авторитетним файлам Національної сільськогосподарської бібліотеки США.

4 – Джерело не визначене

Індикатор “4” означає, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає контрольованому списку, який не може бути специфікованим однією із систем / тезаурусом предметних заголовків, що відповідають значенням другого індикатора 0-3, 5-6 чи визначаються MARC-кодом у підполі \$2.

5 – Канадські предметні заголовки

Індикатор “5” означає, що додаткова предметна точка доступу відповідає Канадським предметним заголовкам (*Canadian Subject Headings*), які підтримуються “Бібліотекою та архівом Канади”.

6 – Répertoire de vedettes-matière

Індикатор “6” означає, що додаткова предметна точка доступу відповідає *Répertoire de vedettes-matière*, які підтримується *Бібліотекою Університету Лаваля* для франкомовних бібліотек

7 – Джерело зазначається у підполі \$2

Індикатор “7” означає, що додаткова предметна точка доступу відповідає контрольованому списку або тезаурусу, MARC-код якого зазначений у підполі \$2.

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$v – Підрозділ форми (П)

Підполе \$v містить термін з усталеного списку чи тезаурусу, який позначає вид видання. Зазвичай підполе \$v є останнім підполем у полі. Воно може повторюватись, якщо можна визначити більш ніж один вид видання.

600 14 \$a Шевченко, Тарас, **\$d** 1814-1861 **\$x** Афоризми та крилаті вислови **\$v** Словники **\$v** Довідкові видання.

600 14 \$a Крушельницька, Соломія, **\$d** 1872-1952 **\$v** Літературно-художні видання.

600 34 \$a Симиренки (родина) **\$v** Довідкові видання.

\$x – Загальний підрозділ (П)

Підполе \$x містить тематичний термін, який не підходить для розміщення у підполі \$v (Підрозділ форми), підполі \$y (Хронологічний підрозділ) чи підполі \$z (Географічний підрозділ). Кожен тематичний термін кодується окремим підполем.

600 14 \$a Шевченко, Тарас, **\$d** 1814-1861 **\$x** Філософські погляди.

600 14 \$a Зеров, Микола **\$x** Рукописи **\$x** Дослідження **\$v** Бібліографії.

600 14 \$a Франко, Іван. **\$t** Перехресні стежки **\$x** Мова та стиль **\$v** Навчальні посібники.

\$y – Хронологічний підрозділ (П)

Підполе \$y містить термін, який представляє проміжок часу.

600 14 \$a Шевченко, Тарас, **\$d** 1814-1861 **\$x** Переклади чеською **\$y** 19 століття.

\$z – Географічний підрозділ (**П**)

Підполе \$z містить географічний термін. Кожен географічний термін кодується окремим підполем \$z.

600 14 \$a Шевченко, Тарас, **\$d** 1814-1861 **\$x** Заслання **\$z** Казахстан **\$z** Форт-Олександрівський.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація

Пунктуація піделементів заголовка визначається правилами бібліографічного опису та правилами складання предметних точок доступу.

Поле 600 закінчується знаком пунктуації чи круглими дужками. Якщо останнім підполем є підполе \$0, \$1, \$2, \$3, \$4, знаки пунктуації чи круглі дужки передують цим підполям.

600 14 \$a Капоте, Трумен, **\$d** 1924-1984.

600 17 \$a Stanley, Henry Morton. **\$d** 1841-1904. **\$2** gnd

Іменна частина заголовка Ім'я особи / назва твору закінчується знаком пунктуації. Якщо за частиною імені особи чи назви твору слідує предметне підполе (\$x, \$z, \$y, \$v), перед ними не ставляться розділові знаки, крім випадку, коли частина імені чи назви закінчується на аббревіатуру, ініціали або відкриту дату.

600 14 \$a Любка, Андрій, **\$d** 1987- **\$x** Мова та стиль.

600 14 \$a Стефаник, Василь, **\$d** 1871-1936 **\$v** Бібліографії.

600 00 \$a Александр Македонський, **\$c** цар, **\$d** 356 р. до н. е.-323 р. до н. е. **\$x** У літературі.

Дисплейні константи

-- [тире, що пов'язане з підполями \$v, \$x, \$y та \$z]

Тире (–) у розширених предметних заголовках зазвичай не ставиться у MARC-записі, а генерується системою, як дисплейна константа.

600 10 \$a Стефаник, Василь, **\$d** 1871-1936 **\$x** Мова та стиль **\$v** Навчальні посібники.

На дисплеї:

Стефаник, Василь, 1871-1936 – Мова та стиль – Навчальні посібники.

610 Додаткова предметна точка доступу – назва організації (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Тип назви організації як елемент точки доступу

- 0** – Інверсована назва
- 1** – Назва юрисдикції
- 2** – Назва у прямому порядку

Другий індикатор

Система / тезаурус предметних заголовків

- 0** – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу
- 1** – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу для дитячої літератури
- 2** – Медичні предметні заголовки / авторитетні файли Національної медичної бібліотеки США
- 3** – Предметні авторитетні файли Національної сільськогосподарської бібліотеки США
- 4** – Джерело не визначене
- 5** – Канадські предметні заголовки / авторитетні файли, підтримуються “Бібліотекою та архівом Канади”
- 6** – Répertoire des vedettes-matière, підтримуються Бібліотекою Університету Лаваля в Канаді
- 7** – Джерело визначене у підполі \$2

Коди підполів

- \$a** – Назва організації або юрисдикції як елемент точки доступу (НП)
- \$b** – Підпорядкований підрозділ (П)
- \$c** – Місце проведення заходу (П)
- \$d** – Дати проведення заходу або підписання договору (П)
- \$e** – Термін відношення (П)
- \$f** – Дата твору (НП)
- \$g** – Різна інформація (П)
- \$h** – Тип змісту (НП)
- \$k** – Підзаголовок форми (П)
- \$l** – Мова твору (НП)

- \$m** – Засіб музичного виконання (П)
- \$n** – Номер розділу / частини / заходу (П)
- \$o** – Відомості про аранжування музичного твору (НП)
- \$p** – Назва розділу / частини твору (П)
- \$r** – Тональність у музиці (НП)
- \$s** – Версія (П)
- \$t** – Назва твору (НП)
- \$u** – Приналежність (НП)
- \$v** – Підрозділ форми (П)
- \$x** – Загальний підрозділ (П)
- \$y** – Хронологічний підрозділ (П)
- \$z** – Географічний підрозділ (П)
- \$0** – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер (П)
- \$1** – URI об'єкта реального світу (П)
- \$2** – Джерело заголовка чи терміна (НП)
- \$3** – Специфіковані матеріали (НП)
- \$4** – Код відношення (П)
- \$6** – Зв'язок (НП)
- \$7** – Походження даних (П)
- \$8** – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Це поле містить назву організації, яка є додатковою предметною точкою доступу. Додаткові предметні точки доступу створюються згідно з правилами предметної каталогізації. Назви конференцій та заходів, які відбуваються в межах однієї організації, заводяться під назву цієї організації та подаються у цьому полі, а не у *полі 611*.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Опис першого індикатора та кодів спільних підполів *полів X10* подані в розділі загальної інформації для цих полів. Нижче детально описані позиція другої індикатора та підполя, призначені виключно для предметних точок доступу.

ІНДИКАТОРИ

Другий індикатор – Система / тезаурус предметних заголовків

Позиція другого індикатора специфікує систему чи тезаурус предметних заголовків, які використовуються у побудові предметного заголовка.

0 – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу / авторитетні файли Бібліотеки Конгресу.

Індикатор “0” показує, що додаткова предметна точка доступу відповідає Предметним заголовкам Бібліотеки Конгресу (*Library of Congress Subject Headings (LCSH)*), які підтримуються Бібліотекою Конгресу.

1 – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу для дитячої літератури

Індикатор “1” показує, що додаткова предметна точка доступу відповідає Предметним заголовкам Бібліотеки Конгресу для дитячої літератури (*AC Subject Headings*), які підтримуються Бібліотекою Конгресу.

2 – Медичні предметні заголовки

Індикатор “2” показує, що додаткова предметна точка доступу відповідає Авторитетним файлам Національної медичної бібліотеки США. (*National Library of Medicine authority files (NLM authority files)*).

3 – Предметний авторитетний файл Національної сільськогосподарської бібліотеки США

Індикатор “3” показує, що додаткова предметна точка доступу відповідає Предметному авторитетному файлу Національної сільськогосподарської бібліотеки США.

4 – Джерело не визначене

Індикатор “4” показує, що додаткова предметна точка доступу відповідає контрольованому списку, який не може бути специфікованим однією із систем / тезаурусом предметних заголовків, що відповідають значенням другого індикатора 0-3, 5-6 чи визначаються MARC-кодом у підполі \$2.

5 – Канадські предметні заголовки

Індикатор “5” показує, що додаткова предметна точка доступу

відповідає Канадським предметним заголовкам (*Canadian Subject Headings*), які підтримуються “Бібліотекою та архівом Канади”

6 - Répertoire de vedettes-matière

Індикатор “6” показує, що додаткова предметна точка доступу відповідає *Répertoire de vedettes-matière*, які підтримуються *Bibliothèque de l'Université Laval*.

7 – Джерело, зазначається у підполі \$2

Індикатор “7” означає, що додаткова предметна точка доступу відповідає контрольованому списку або тезаурусу, MARC-код якого зазначений у підполі \$2.

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$v – Підрозділ форми (П)

Підполе \$v містить термін з усталеного списку чи тезаурусу, який позначає вид видання. Зазвичай підполе \$v є останнім підполем у полі. Воно може повторюватись, якщо можна визначити більш ніж один вид видання.

610 24 \$a Товариство Червоного Хреста України. **\$b** Вінницька обласна організація **\$v** Статистичні матеріали **\$v** Довідкові видання.

610 24 \$a Наукове товариство ім. Т.Г. Шевченка **\$v** Бібліографії.

\$x – Загальний підрозділ (П)

Підполе \$x містить тематичний термін, який не підходить для розміщення у підполі \$v (Підрозділ форми), підполі \$y (Хронологічний підрозділ) чи підполі \$z (Географічний підрозділ). Кожен тематичний термін кодується окремим підполем.

610 14 \$a Ізраїль. **\$b** Моссад **\$x** Діяльність.

610 24 \$a Наукове товариство ім. Т.Г. Шевченка **\$x** Видавнича справа **\$x** Історія.

\$y – Хронологічний підрозділ (П)

Підполе \$y містить термін, який представляє проміжок часу.

610 24 \$a Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна
\$x Історія **\$y** 19 століття.

\$z – Географічний підрозділ (П)

Підполе \$z містить географічний термін. Кожен географічний термін кодується окремим підполем.

610 24 \$a Організація об'єднаних націй **\$z** Україна **\$x** Історія.

610 24 \$a Українська греко-католицька церква **\$x** Історія **\$y** 20 століття
\$z Канада **\$z** Вінніпег.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація

Пунктуація піделементів заголовка визначається правилами бібліографічного опису та правилами складання предметних точок доступу.

Поле 610 закінчується знаком пунктуації чи круглими дужками. Якщо останнім підполем є підполе \$0, \$1, \$2, \$3, \$4, то знаки пунктуації чи круглі дужки передують цим підполям.

610 24 \$a Сімеїзька обсерваторія (Крим, Україна) **\$x** Історія.

610 24 \$a Національна бібліотека України імені В.І. Вернадського **\$x**
Колекції **\$v** Каталоги.

610 24 \$a Титанік (пароплав)

Назва організації у полі назва організації / підрозділ чи назва організації / назва твору закінчується знаком пунктуації

610 24 \$a Boston (Mass.). **\$t** Laws, etc.

610 24 \$a Catholic Church. **\$b** Pope (1978-2005 : John Paul II). **\$t** Open the

doors to the Redeemer.

610 24 \$a Casa de la Cultura Ecuatoriana "Benjamin Carrion." **\$b** Seccion de Ciencias Biologicas. **\$t** Coleccion Estudios cientificos ecuatorianos.

Якщо за назвою організації йде предметне підполе (\$x, \$z, \$y, \$v), перед ними розділові знаки не ставляться, окрім випадку, коли назва організації чи назва твору закінчується на аббревіатуру, ініціали або відкриту дату.

610 24 \$a Українська Повстанська Армія **\$x** Історія **\$y** 1940-1950 **\$v** Спогади.

Дисплейні константи

-- *[тире, що асоціюється зі змістом підполів \$v, \$x, \$y та \$z]*

Тире (–) у розширених предметних заголовках зазвичай не ставиться у MARC-записі, а генерується системою, як дисплейна константа.

610 24 \$a Українська лютеранська церква **\$x** Історія **\$v** Бібліографії.

Приклад виведення на дисплей:

Українська лютеранська церква – Історія – Бібліографії.

611 Додаткова предметна точка доступу – назва заходу (П)

Перший індикатор

Тип назва заходу як елемент точки доступу

- 0 – Інверсована назва
- 1 – Назва юрисдикції
- 2 – Назва у прямому порядку

Другий індикатор

Система / тезаурус предметних заголовків

- 0 – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу
- 1 – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу для дитячої літератури
- 2 – Медичні предметні заголовки / авторитетні файли Національної медичної бібліотеки США
- 3 – Предметні авторитетні файли Національної сільськогосподарської бібліотеки США
- 4 – Джерело не визначене
- 5 – Канадські предметні заголовки, підтримуються “Бібліотекою та Архівом Канади”
- 6 – Répertoire des vedettes-matière, підтримуються Бібліотекою Університету Лаваля в Канаді
- 7 – Джерело визначене у підполі \$2

Коди підполів

- \$a** – Назва заходу або юрисдикції як елемент точки доступу (НП)
- \$c** – Місце проведення заходу (П)
- \$d** – Дати проведення заходу або підписання угоди (П)
- \$e** – Підпорядкований підрозділ (П)
- \$f** – Дата твору (НП)
- \$g** – Різна інформація (П)
- \$h** – Тип змісту (НП)
- \$j** – Термін відношення (П)
- \$k** – Підзаголовок форми (П)
- \$l** – Мова твору (НП)
- \$n** – Номер розділу / частини / заходу (П)
- \$p** – Назва розділу / частини твору (П)
- \$q** – Назва заходу, що слідує за назвою юрисдикції як елемент точки доступу (НП)

- \$s** – Версія (П)
 - \$t** – Назва твору (НП)
 - \$u** – Приналежність (НП)
 - \$v** – Підрозділ форми (П)
 - \$x** – Загальний підрозділ (П)
 - \$y** – Хронологічний підрозділ (П)
 - \$z** – Географічний підрозділ (П)
 - \$0** – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер (П)
 - \$1** – URI об'єкта реального світу (П)
 - \$2** – Джерело заголовка чи терміна (НП)
 - \$3** – Специфіковані матеріали (НП)
 - \$4** – Код відношення (П)
 - \$6** – Зв'язок (НП)
 - \$7** – Походження даних (П)
 - \$8** – Зв'язок полів і номер послідовності (П)
-

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Поле 611 містить назву заходу і є додатковою предметною точкою доступу.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Опис першого індикатора та загальних підполів *полів X11* подано в розділі загальної інформації для цих полів. У цьому розділі описано позицію другого індикатора та підполів, що використовуються виключно для полів предметних точок доступу.

ІНДИКАТОРИ

Другий індикатор – Система / тезаурус предметних заголовків

Позиція другого індикатора специфікує систему чи тезаурус предметних заголовків, які використовуються у побудові предметної точки доступу.

0 – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу / авторитетні файли Бібліотеки Конгресу.

Індикатор “0” показує, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає *Предметним заголовкам Бібліотеки Конгресу (Library of Congress Subject Headings (LCSH))*, які підтримуються Бібліотекою Конгресу.

1 – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу для дитячої літератури

Індикатор “1” показує, що додаткова предметна точка доступу відповідає Предметним заголовкам Бібліотеки Конгресу для дитячої літератури (*AC Subject Headings*), які підтримуються Бібліотекою Конгресу.

2 – Медичні предметні заголовки

Індикатор “2” показує, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає Авторитетним файлам Національної медичної бібліотеки США (*National Library of Medicine authority files (NLM authority files)*).

3 – Предметний авторитетний файл Національної сільськогосподарської бібліотеки США

Індикатор “3” показує, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає Предметному авторитетному файлу Національної сільськогосподарської бібліотеки.

4 – Джерело не визначене

Індикатор “4” показує, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає контрольованому списку, який не може бути специфікованим однією із систем / тезаурусом предметних заголовків, що відповідають значенням другого індикатора 0-3, 5-6 чи визначаються MARC-кодом у підполі \$2.

5 – Канадські предметні заголовки

Індикатор “5” означає, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає Канадським предметним заголовкам (*Canadian Subject Headings*), які підтримуються “Бібліотекою та Архівом Канади”

6 – Répertoire de vedettes-matière

Індикатор “6” означає, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає *Répertoire de vedettes-matière*, які підтримуються *Bibliothèque de l'Université Laval*.

7 – Джерело зазначається у підполі \$2

Індикатор "7" означає, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає контрольованому списку іншому, ніж той, що специфікований одним із інших визначених значень, і для якого визначається MARC-код у підполі \$2.

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$v – Підрозділ форми (П)

Підполе \$v містить термін з усталеного списку чи тезаурусу, який позначає вид видання. Зазвичай підполе \$v є останнім підполем у полі. Воно може повторюватись, якщо можна визначити більш ніж один вид видання.

611 24 \$a Олімпійські ігри **\$n** (23 : **\$d** 1984 : **\$c** Лос-Анджелес, Каліфорнія, США) **\$v** Довідкові видання.

\$x – Загальний підрозділ (П)

Підполе \$x містить тематичний термін, який не підходить для розміщення у підполі \$v (Підрозділ форми), підполі \$y (Хронологічний підрозділ) чи підполі \$z (Географічний підрозділ). Кожен тематичний термін кодується окремим підполем.

611 24 \$a Олімпійські ігри **\$x** Плавання **\$x** Історія **\$y** 20 століття **\$v** Довідкові видання.

611 04 \$a "Прописи", Літературний фестиваль-воркшоп для молодих авторів **\$d** (2021 : **\$c** Івано-Франківськ, Україна) **\$x** Історія.

\$y – Хронологічний підрозділ (П)

Підполе \$y містить термін, який представляє проміжок часу.

611 24 \$a Міжнародна науково-технічна конференція "Геофорум" **\$x** Історія **\$y** 1996-2019.

611 24 \$a Олімпійські ігри **\$x** Історія **\$y** 20 століття.

\$z – Географічний підрозділ (П)

Підполе \$z містить географічний термін. Кожен географічний термін кодується окремим підполем.

611 24 \$a Олімпійські Ігри **\$n** (28 : **\$d** 2004 : **\$c** Афіни, Греція)
\$x Висвітлення в пресі **\$z** Німеччина.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація

Пунктуація піделементів заголовка визначається правилами бібліографічного опису та правилами складання предметних точок доступу.

Поле 611 закінчується знаком пунктуації чи круглими дужками. Якщо останнім підполем є підполе \$0, \$1, \$2, \$3, \$4, то знаки пунктуації чи круглі дужки передують цим підполям.

611 20 \$a Symposium on the Underground Disposal of Radioactive Wastes
\$d (1979 : **\$c** Otaniemi, Finland) **\$4** fnd

Частина назви заходу, що містить також назву підрозділу чи назву твору закінчується знаком пунктуації.

611 04 \$a "Інноваційні технології та інжиніринг у зварюванні PolyWeld - 2019", Міжнародна конференція **\$n** (1 : **\$d** 2019 : **\$c** Київ, Україна)

611 20 \$a White House Conference on Library and Information Services
\$d (1979 : **\$c** Washington, D.C.). **\$e** Ohio Conference Delegation.

Якщо за частиною назви заходу йде предметне підполе (\$x, \$z, \$y, \$v), перед ними розділові знаки не ставимо, крім випадку, коли частина назви заходу закінчується на аббревіатуру, ініціали або відкриту дату.

611 20 \$a Olympic Games **\$n** (23rd : **\$d** 1984 : **\$c** Los Angeles, Calif.) **\$v** Periodicals.

Дисплейні константи

-- *[тире, що асоціюється зі змістом підполів \$v, \$x, \$y і \$z]*

Тире (–) у розширених предметних заголовках зазвичай не

ставиться у MARC-записі, а генерується системою, як дисплейна константа.

611 24 \$a Зимові Олімпійські ігри **\$n** (21 : **\$d** 2010 : **\$c** Ванкувер, Канада)
\$x Командні види спорту **\$v** Довідкові видання.

На дисплеї:

Зимові Олімпійські ігри (21 : 2010 : Ванкувер, Канада) -- Командні види спорту -- Довідкові видання.

630 Додаткова предметна точка доступу – назва, якій надається перевага (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Несортовані символи

0-9 – Кількість несортованих символів

Другий індикатор

Система / тезаурус предметних заголовків

0 – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу

1 – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу для дитячої літератури

2 – Медичні предметні заголовки / авторитетні файли Національної медичної бібліотеки США

3 – Предметні авторитетні файли Національної сільськогосподарської бібліотеки США

4 – Джерело не визначене

5 – Канадські предметні заголовки, підтримуються “Бібліотекою та Архівом Канади”

6 – Répertoire des vedettes-matière, підтримуються Бібліотекою Університету Лаваля в Канаді

7 – Джерело визначене у підполі \$2

Коди підполів

\$a – Назва, якій надається перевага (НП)

\$d – Дата підписання договору (П)

\$e – Термін відношення (П)

\$f – Дата твору (НП)

\$g – Різна інформація (П)

\$h – Тип змісту (НП)

\$k – Підзаголовок форми (П)

\$l – Мова твору (НП)

\$m – Засіб музичного виконання (П)

\$n – Номер розділу / частини твору (П)

\$o – Відомості про аранжування музичного твору (НП)

\$p – Назва розділу / частини твору (П)

\$r – Тональність у музиці (НП)

- \$s** – Версія (П)
- \$v** – Підрозділ форми (П)
- \$x** – Загальний підрозділ (П)
- \$y** – Хронологічний підрозділ (П)
- \$z** – Географічний підрозділ (П)
- \$0** – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер (П)
- \$1** – URI об'єкта реального світу (П)
- \$2** – Джерело заголовка чи терміна (НП)
- \$3** – Специфіковані матеріали (НП)
- \$4** – Код відношення (П)
- \$6** – Зв'язок (НП)
- \$7** – Походження даних (П)
- \$8** – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Це поле містить назву, якій надається перевага і є додатковою предметною точкою доступу. Додаткові предметні точки доступу створюються згідно з правилами предметної каталогізації. Назва твору, що має автора, міститься у підполі *\$t* (*Назва твору*) у полях 600, 610, 611.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Опис першого індикатора та загальних підполів *полів X30* подано в розділі загальної інформації для цих полів. У цьому ж розділі описано позицію другого індикатора та коди підполів *поля 630*.

ІНДИКАТОРИ

Другий індикатор – Система / тезаурус предметних заголовків

Позиція другого індикатора специфікує систему чи тезаурус предметних заголовків, які використовуються у побудові предметної точки доступу.

0 – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу / авторитетні файли Бібліотеки Конгресу.

Індикатор "0" показує, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає *Предметним заголовкам Бібліотеки Конгресу*

(*Library of Congress Subject Headings (LCSH)*), які підтримуються Бібліотекою Конгресу.

1 – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу для дитячої літератури

Індикатор “1” показує, що додаткова предметна точка доступу відповідає Предметним заголовкам Бібліотеки Конгресу для дитячої літератури (*AC Subject Headings*), які підтримуються Бібліотекою Конгресу.

2 – Медичні предметні заголовки

Індикатор “2” показує, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає Авторитетним файлам Національної медичної бібліотеки США (*National Library of Medicine authority files (NLM authority files)*).

3 – Предметний авторитетний файл Національної сільськогосподарської бібліотеки США

Індикатор “3” показує, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає Предметному авторитетному файлу Національної сільськогосподарської бібліотеки.

4 – Джерело не визначене

Індикатор “4” показує, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає контрольованому списку, який не може бути специфікованим однією із систем / тезаурусом предметних заголовків, що відповідають значенням другого індикатора 0-3, 5-6 чи визначаються MARC-кодом у підполі \$2.

5 – Канадські предметні заголовки

Індикатор “5” означає, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає Канадським предметним заголовкам (*Canadian Subject Headings*), які підтримуються “Бібліотекою та Архівом Канади”

6 – Répertoire de vedettes-matière

Індикатор “6” означає, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає *Répertoire de vedettes-matière*, які підтримуються *Bibliothèque de l'Université Laval*.

7 – Джерело зазначається у підполі \$2

Індикатор “7” означає, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає контрольованому списку іншому, ніж той, що специфікований одним із інших визначених значень, і для якого визначається MARC-код у підполі \$2.

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$v – Підрозділ форми (П)

Підполе \$v містить термін з усталеного списку чи тезаурусу, який позначає вид видання. Зазвичай підполе \$v є останнім підполем у полі. Воно може повторюватись, якщо можна визначити більш ніж один вид видання.

630 00 \$a Ukrainian weekly **\$v** Indexes **\$v** Periodicals.

630 04 \$a Слово о полку Ігоревім **\$v** Бібліографії.

\$x – Загальний підрозділ (П)

Підполе \$x містить тематичний термін, який не підходить для розміщення у підполі \$v (Підрозділ форми), підполі \$y (Хронологічний підрозділ) чи підполі \$z (Географічний підрозділ). Кожен тематичний термін кодується окремим підполем.

630 04 \$a Біблія. **\$p** Новий заповіт **\$x** Географія **\$v** Карти.

\$y – Хронологічний підрозділ (П)

Підполе \$y містить термін, який представляє проміжок часу.

630 04 \$a Коран **\$x** Вивчення та тлумачення **\$y** 20 століття.

\$z – Географічний підрозділ (П)

Підполе \$z містить географічний термін. Кожен географічний термін кодується окремим підполем.

630 04 \$a Коран **\$x** Публікація **\$z** Саудівська Аравія.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація

Пунктуація піделементів заголовка визначається правилами бібліографічного опису та правилами складання предметних заголовків. *Поле 630* закінчується знаком пунктуації чи круглими дужками. Якщо останнім підполем є підполе \$0, \$1, \$2, \$3, \$4, то знаки пунктуації чи круглі дужки передують цим підполям.

630 00 \$a Talmud **\$v** Glossaries, vocabularies, etc. **\$5** ICU

630 04 \$a Коран **\$x** Вивчення та тлумачення **\$y** 19 століття.

630 04 \$a Біблія. **\$p** Новий заповіт **\$x** Географія **\$v** Карти.

Дисплейні константи

-- *[тире, що асоціюється зі змістом підполів \$v, \$x, \$y і \$z]*

Тире (–) у розширених предметних заголовках зазвичай не ставиться у MARC-записі, а генерується системою, як дисплейна константа.

630 00 \$a Пісня про Нібелунгів **\$x** Мова та стиль.

На дисплеї:

Пісня про Нібелунгів – Мова та стиль.

650 Додаткова предметна точка доступу – тематичний термін (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Рівень предмета

– Інформація не представлена

0 – Рівень не специфікований

1 – Первинний

2 – Вторинний

Другий індикатор

Система / тезаурус предметних заголовків

0 – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу / авторитетні файли Бібліотеки Конгресу

1 – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу для дитячої літератури

2 – Медичні предметні заголовки / авторитетні файли Національної медичної бібліотеки

3 – Предметні авторитетні файли Національної сільськогосподарської бібліотеки

4 – Джерело не визначене

5 – Канадські предметні заголовки / авторитетні файли Національної бібліотеки Канади

6 – Répertoire des vedettes-matière / авторитетні файли Національної бібліотеки Канади

7 – Джерело визначене у підполі \$2

Коди підполів

Частина, що стосується основних термінів

\$a – Тематичний термін чи географічна назва, як елемент додаткової предметної точки доступу (НП)

\$b – Тематичний термін, що йде за географічною назвою, яка використовується як елемент введення (НП)

\$c – Місце події (НП)

\$d – Дати події (НП)

\$e – Термін відношення (П)

\$g – Різна інформація (П)

\$4 – Код відношення (П)

Частина, що стосується предметного підрозділу

\$v – Підрозділ форми (П)

\$x – Загальний підрозділ (П)

\$y – Хронологічний підрозділ (П)

\$z – Географічний підрозділ (П)

Контрольні підполя

\$0 – Контрольний номер авторитетного запису (П)

\$1 – URI об'єкта реального світу (П)

\$2 – Джерело заголовка чи терміна (НП)

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Це поле містить тематичний термін, який використовується як додаткова предметна точка доступу. Додаткові предметні точки доступу можуть складати загальні тематичні терміни, включно з назвами подій чи об'єктів. Додаткові предметні точки доступу створюються згідно з правилами предметної каталогізації.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Перший індикатор – Рівень предмета

Позиція першого індикатора містить значення, яке специфікує рівень предметного введення. Індикатор використовується для розрізнення первинного та вторинного дескрипторів.

– Інформація не представлена

Індикатор “пробіл” (#) позначає, що інформація про рівень предметного терміна не представлена.

650 #4 \$a Живопис, український \$y 19 ст.
--

0 – Рівень не специфікований

Значення індикатора “0” позначає, що рівень предметного терміна міг би бути визначений, але є не специфікованим.

650 00 \$a Flour industry \$v Periodicals.

1 – Первинний

Значення індикатора “1” позначає, що введення є первинним предметом. Предмет розглянутий як первинний, якщо він охоплює основну частину чи предметний зміст матеріалу.

650 17 \$a Cooks. \$2 ericd

2 – Вторинний

Значення індикатора “2” позначає, що введення є вторинним предметом. Предмет розглянутий як вторинний, якщо він представляє менш важливий аспект змісту матеріалу.

650 27 \$a Food Service. \$2 ericd

Другий індикатор – Система / тезаурус предметних заголовків

Позиція другого індикатора специфікує систему чи тезаурус предметних заголовків, яка використовується у побудові предметного заголовка.

0 – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу/ авторитетні файли Бібліотеки Конгресу.

Значення індикатора “0” показує, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає *Предметним заголовкам Бібліотеки Конгресу (Library of Congress Subject Headings (LCSH))*, які підтримуються Бібліотекою Конгресу.

1 – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу для дитячої літератури

Значення індикатора “1” показує, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає *“AC Subject Headings”* Предметних заголовків Бібліотеки Конгресу, які підтримуються Бібліотекою Конгресу.

2 – Медичні предметні заголовки

Значення індикатора “2” показує, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає *Авторитетним файлам Національної медичної бібліотеки (National Library of Medicine authority files (NLM authority files))*.

3 – Предметний авторитетний файл Національної сільськогосподарської бібліотеки

Значення індикатора “3” показує, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає *Предметному авторитетному файлу Національної сільськогосподарської бібліотеки*.

4 – Джерело не визначене

Значення індикатора “4” показує, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає контрольованому списку, який не може бути специфікованим однією із систем / тезаурусом предметних заголовків, що відповідають значенням другого індикатора 0-3, 5-6 чи визначаються MARC-кодом у підполі \$2.

5 – Канадські предметні заголовки

Значення індикатора “5” показує, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає *Канадським предметним заголовкам (Canadian Subject Headings)*, які підтримуються Національною бібліотекою Канади.

6 – Répertoire de vedettes-matière

Значення індикатора “6” показує, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає *Répertoire de vedettes-matière*, що підтримується *Bibliothèque de l'Université Laval*.

7 – Джерело зазначається у підполі \$2

Значення індикатора “7” показує, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає контрольованому списку іншому, ніж той, що специфікований одним із перелічених значень, і для якого визначається MARC-код у підполі \$2.

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Тематичний термін чи географічна назва як елемент додаткової предметної точки доступу (**НП**)

Підполе \$a містить тематичний термін чи географічну назву, які використовуються як елементи додаткової предметної точки доступу. Супровідна, взята в дужки уточнювальна інформація, що асоціюється із терміном, не подається в окремому підполі.

650 #0 \$a BASIC (мова програмування)

650 #4 \$a Маркетинг.

650 #4 \$a Марксизм.

650 #4 \$a Палеонтологія.

650 #4 \$a Абстракціонізм (живопис)

650 #4 \$a Водні ресурси.

\$b – Тематичний термін, що йде за географічною назвою, яка використовується як елемент предметної точки доступу (**НП**)

\$c – Місце події (**НП**)

Підполе \$c містить назву місця, на якому відбувалася подія.

\$d – Дати події (**НП**)

Підполе \$d містить проміжок часу, протягом якого відбувалася подія.

\$e – Термін відношення (**П**)

Підполе \$e містить термін, який специфікує відносини між тематичним заголовком і матеріалом, що описується.

650 #4 \$a Гобелен з Байо, \$e зображення.

\$v – Підрозділ форми (**П**)

Підполе \$v містить підрозділ форми, який позначає вид видання, що відповідає словнику предметних рубрик. Підполе \$v заповнюється лише коли предметний підрозділ форми додається до основного тематичного терміна, як форма розширеної предметної точки доступу. Зазвичай, підполе \$v є останнім підполем у полі. Підполе може повторюватися, якщо використовується більш ніж один підрозділ форми.

650 #4 \$a Водні ресурси **\$x** Розвиток **\$v** Конференції, конгреси і т. п.

650 #4 \$a Криміналістика **\$v** Навчальні посібники.

650 #4 \$a Політологія **\$v** Словники.

\$x – Загальний підрозділ (П)

Підполе \$x містить предметний підрозділ, який не підходить для розміщення у полі \$v (*Підрозділ форми*), підполі \$y (*Хронологічний підрозділ*) чи \$z (*Географічний підрозділ*). Підполе \$x заповнюється лише коли загальний підрозділ теми додається до основного терміна.

650 #4 \$a Українська література **\$x** Мова та стиль.

650 #4 \$a Українська література **\$x** Критика та аналіз.

650 #4 \$a Сім'я **\$x** Морально-релігійні аспекти.

\$y – Хронологічний підрозділ (П)

Підполе \$y містить хронологічний підрозділ, який представляє проміжок часу. Підполе \$y заповнюється лише коли хронологічний предметний підрозділ додається до основного терміна.

650 #0 \$aVocal music \$z France **\$y** 18th century.

650 #4 \$a Мистецтво, українське **\$y** 20 століття.

650 #4 \$a Українська література **\$y** 20 століття **\$x** Критика та аналіз.

650 #4 \$a Філософія, німецька **\$y** 18 століття.

\$z – Географічний підрозділ (П)

Підполе \$z містить географічний предметний підрозділ. Підполе \$z заповнюється лише коли географічний предметний підрозділ додається до основного терміна.

650 #4 \$a Мистецтво, українське **\$z** Канада **\$y** 20 століття.

650 #4 \$a Сімейне право **\$z** Україна.

650 #4 \$a Українці **\$z** Австралія.

\$0 – Контрольний номер авторитетного запису (П)

Опис підполя дивитись – *Контрольні підполя.*

\$1 – URI об'єкта реального світу (П)

Опис цього підполя дивитись – *Контрольні підполя.*

\$2 – Джерело заголовка чи терміна (НП)

Підполе \$2 містить MARC-код, що означає тезаурус чи авторитетний файл, який є джерелом заголовку в полі 650, коли позиція другого індикатора містить значення 7. Джерелом кодів є *Список MARC-кодів для відношень, джерел, домовленостей опису (MARC Code List for Relators, Sources, Description Conventions)*, що підтримується Бібліотекою Конгресу.

650 #7 \$a Educational buildings \$z Washington (D.C.) \$y 1890-1910. \$2 lctgm

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

Підполе \$3 містить інформацію, яка позначає частину матеріалів, що описуються, для яких застосовується це поле.

\$4 – Код відношення (П)

Джерелом кодів є *Список MARC-кодів для відношень, джерел, домовленостей опису (MARC Code List for Relators, Sources, Description Conventions)*, що підтримується Бібліотекою Конгресу.

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (НП)

Опис цих підполів дивитись – *Контрольні підполя.*

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація

Пунктуація піделементів заголовка визначається правилами бібліографічного опису та правилами складання предметних заголовків. *Поле 650* закінчується знаком пунктуації чи круглими дужками. Якщо останнім підполем є підполе \$2 чи \$3, то знаки пунктуації чи круглі дужки передують цим підполям.

650 17 \$a Career Exploration. \$2 ericd
--

650 #0 \$a Ballads, English \$z Hudson River Valley (N.Y. and N.J.)

Якщо за основним терміном йде предметне підполе (\$x, \$z, \$y, \$v), то перед ним не ставляться розділові знаки, крім випадку, коли основний термін закінчується на аббревіатуру, ініціали або відкриту дату.

650 00 \$a Rain and rainfall **\$z** Washington (State) **\$z** Seattle **\$v** Maps.

Пробіл

Пробіли не використовуються у скороченнях, ініціалах чи акронімах.

650 #4 \$a MARC формати.

650 #0 \$a C.O.D. shipments.

Один пробіл використовується між попереднім і наступним ініціалами, якщо аббревіатура містить більш ніж одну літеру.

Дисплейні константи

-- *[тире, що асоціюється зі змістом підполів \$v, \$x, \$y і \$z]*

Тире, яке передує предметному підрозділу в предметному заголовку, не заводиться у MARC-записі. Воно може генеруватися системою як дисплейна константа, що асоціюється зі змістом підполів \$v, \$x, \$y і \$z.

650 #0 \$a Атомна енергетика **\$x** Історія.

[Приклад виведення на дисплей:]

Атомна енергетика -- Історія.

651 Додаткова предметна точка доступу – географічна назва (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Не визначений

- Не визначений

Другий індикатор

Система / тезаурус предметних заголовків

0 – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу / авторитетні файли

Бібліотеки Конгресу

1 – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу для дитячої літератури

2 – Медичні предметні заголовки / авторитетні файли Національної медичної бібліотеки

3 – Предметні авторитетні файли Національної сільськогосподарської бібліотеки

4 – Джерело не визначене

5 – Канадські предметні заголовки / авторитетні файли Національної бібліотеки Канади

6 – Répertoire des vedettes-matière / авторитетні файли Національної бібліотеки Канади

7 – Джерело визначене у підполі \$2

Коди підполів

Частина, що стосується назви

\$a – Географічна назва (НП)

\$e – Термін відношення (П)

\$g – Різна інформація (П)

\$4 – Код відношення (П)

Частина, що стосується предметного підрозділу

\$v – Підрозділ форми (П)

\$x – Загальний підрозділ (П)

\$y – Хронологічний підрозділ (П)

\$z – Географічний підрозділ (П)

Контрольні підполя

\$0 – Контрольний номер авторитетного запису (П)

\$1 – URI об'єкта реального світу (П)

\$2 – Джерело заголовка чи терміна (НП)

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Це поле містить географічну назву, яка використовується як додаткова предметна точка доступу.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Перший індикатор – Не визначений

Позиція першого індикатора не визначена та містить пробіл “#”.

Другий індикатор – Система / тезаурус предметних заголовків

Позиція другого індикатора специфікує систему чи тезаурус предметних заголовків, яка використовується у побудові предметної точки доступу.

0 – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу / авторитетні файли Бібліотеки Конгресу.

Значення індикатора “0” показує, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає *Предметним заголовкам Бібліотеки Конгресу (Library of Congress Subject Headings (LCSH))*, які підтримуються Бібліотекою Конгресу.

1 – Предметні заголовки Бібліотеки Конгресу для дитячої літератури

Значення індикатора “1” показує, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає *“AC Subject Headings” Предметних заголовків Бібліотеки Конгресу*, які підтримуються Бібліотекою Конгресу.

2 – Медичні предметні заголовки

Значення індикатора “2” показує, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає *Авторитетним файлам Національної медичної бібліотеки (National Library of Medicine authority files (NLM authority files))*.

3 – Предметний авторитетний файл Національної сільськогосподарської бібліотеки

Значення індикатора “3” показує, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає *Предметному авторитетному файлу Національної сільськогосподарської бібліотеки*.

4 – Джерело не визначене

Значення індикатора “4” показує, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає контрольованому списку, який не може бути специфікованим однією із систем / тезаурусом предметних заголовків, що відповідають значенням другого індикатора 0-3, 5-6 чи визначаються MARC-кодом у підполі \$2.

5 – Канадські предметні заголовки

Значення індикатора “5” показує, що додаткової предметної точки доступу відповідає *Канадським предметним заголовкам (Canadian Subject Headings)*, які підтримуються Національною бібліотекою Канади.

6 – Répertoire de vedettes-matière

Значення індикатор “6” показує, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає *Répertoire de vedettes-matière*, що підтримується *Bibliothèque de l'Université Laval*.

7 – Джерело зазначається у підполі \$2

Значення індикатора “7” показує, що формулювання додаткової предметної точки доступу відповідає контрольованому списку іншому, ніж той, що специфікований одним із перелічених значень, і для якого визначається MARC-код у підполі \$2.

КОДИ ПІДПОЛІВ**\$a – Географічна назва (НП)**

Підполе \$a містить географічну назву. Супровідна, взята у дужки уточнювальна інформація, що асоціюється із терміном не подається в окремому підполі.

651 #0 \$a Челсі (Лондон, Англія)

651 #4 \$a Україна.

651 #4 \$a Київ (Україна)

651 #4 \$a Дністер (ріка)

651 #4 \$a Карпати (гори)

651 #4 \$a Дніпропетровська область (Україна)

\$e – Термін відношення (П)

Підполе \$e містить термін, який специфікує відносини між тематичним заголовком і матеріалом, що описується.

\$v – Підрозділ форми (П)

Підполе \$v містить підрозділ форми, який позначає вид видання, що відповідає словнику предметних рубрик. Підполе \$v заповнюється лише коли предметний підрозділ форми додається до основного географічного

терміна, як форма розширеної предметної точки доступу – географічна назва. Зазвичай, підполе \$v є останнім підполем у полі. Підполе може повторюватися, якщо використовується більш ніж один підрозділ форми.

651 #4 \$a Україна **\$x** Краєзнавство **\$v** Довідкові видання.

651 #4 \$a Київ (Україна) **\$v** Путівники.

\$x – Загальний підрозділ (П)

Підполе \$x містить предметний підрозділ, який не підходить для розміщення у полі \$v (*Підрозділ форми*), підполі \$y (*Хронологічний підрозділ*) чи \$z (*Географічний підрозділ*). Підполе \$x заповнюється лише коли загальний підрозділ теми додається до географічного терміна.

651 #4 \$a Україна **\$x** Історія.

651 #4 \$a Велика Британія **\$x** Політика та управління.

\$y – Хронологічний підрозділ (П)

Підполе \$y містить хронологічний підрозділ, який представляє проміжок часу. Підполе \$y заповнюється лише коли хронологічний предметний підрозділ додається до географічного терміна.

651 #4 \$a Україна **\$x** Історія **\$y** 15-17 ст.

651 #4 \$a Україна **\$x** Соціальна політика **\$y** 1992-

\$z – Географічний підрозділ (П)

Підполе \$z містить географічний предметний підрозділ. Підполе \$z заповнюється лише коли географічний предметний підрозділ додається до географічного терміна.

651 #4 \$a Україна **\$x** Міжнародні відносини **\$z** США.

\$0 – Контрольний номер авторитетного запису (П)

Опис цих підполів дивитись – *Контрольні підполя*.

\$1 – URI об'єкта реального світу (П)

Опис цього підполя дивитись – *Контрольні підполя*.

\$2 – Джерело заголовка чи терміна (НП)

Підполе \$2 містить MARC-код, що означає тезаурус чи авторитетний файл, який є джерелом заголовку в 648 полі, коли позиція другого

індикатора містить значення 7. Джерелом кодів є *Список MARC-кодів для відношень, джерел, домовленостей опису (MARC Code List for Relators, Sources, Description Conventions)*, що підтримується Бібліотекою Конгресу.

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

Підполе \$3 містить інформацію, яка позначає частину матеріалів, що описуються, для яких застосовується це поле.

\$4 – Код відношення (П)

Джерелом кодів є *Список MARC-кодів для відношень, джерел, домовленостей опису (MARC Code List for Relators, Sources, Description Conventions)*, що підтримується Бібліотекою Конгресу.

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (НП)

Опис цих підполів дивитись – *Контрольні підполя*.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація

Пунктуація піделементів заголовка визначається правилами бібліографічного опису та правилами складання предметних заголовків. *Поле 651* закінчується знаком пунктуації чи круглими дужками. Якщо останнім підполем є підполе \$2 чи \$3, то знаки пунктуації чи круглі дужки передують цим підполям.

651 #7 \$a New York (N.Y.) **\$2** ericd

651 #0 \$a United States **\$x** History **\$y** 1849-1877.

651 #4 \$a Україна **\$x** Економічні умови **\$y** 1992-

Якщо за географічною назвою йде предметне підполе (\$x, \$z, \$y, \$v), то перед ним не ставляться розділові знаки, крім випадку, коли географічна назва закінчується на аббревіатуру, ініціали або відкриту дату.

651 #0 \$a Louisiana **\$x** Politics and government **\$v** Anecdotes.

Пробіл

Пробіли не використовуються у скороченнях, ініціалах чи акронімах.

651 #0 \$a Washington (D.C.)

Один пробіл використовується між попереднім і наступним ініціалами, якщо аббревіатура містить більш ніж одну літеру.

651 #0 \$a Vienna (W. Va.)

Дисплейні константи

-- *[тире, що асоціюється зі змістом підполів \$v, \$x, \$y і \$z]*

Тире, яке передує предметному підрозділу в предметному заголовку не заводиться у MARC-записі. Воно може генеруватися системою як дисплейна константа, що асоціюється зі змістом підполів \$v, \$x, \$y і \$z.

651 #0 \$a Washington (D.C.) **\$x** History **\$v** Periodicals.

[Приклад виведення на дисплей:]

Washington (D.C.) -- History -- Periodicals.

653 Термін індексування – неконтрольований (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Рівень терміна індексування

- # – Інформація не представлена
- 0 – Рівень не специфікований
- 1 – Первинний
- 2 – Вторинний

Другий індикатор

Тип терміна чи назви

- # – Інформація не представлена
- 0 – Предметний термін
- 1 – Ім'я особи
- 2 – Назва організації
- 3 – Назва заходу
- 4 – Хронологічний термін
- 5 – Географічна назва
- 6 – Термін – жанр / форма

Коди підполів

- \$a – Неконтрольований термін (П)
- \$6 – Зв'язок (НП)
- \$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Це поле містить термін індексування, який не є створеним відповідно до правил предметної каталогізації.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Перший індикатор – Рівень терміна індексування

Позиція першого індикатора містить значення, яке специфікує рівень

терміна індексування. Індикатор використовується для розрізнення первинного та вторинного дескрипторів.

– Інформація не представлена

Значення індикатора “#” пробіл позначає, що інформація про термін індексування не представлена.

0 – Рівень не специфікований

Значення індикатора “0” позначає, що рівень терміна індексування міг би бути визначений, але є не специфікованим.

1 – Первинний

Значення індикатора “1” позначає, що термін індексування є первинним терміном. Термін індексування розглянутий як первинний, якщо він покриває основну частину чи предметний зміст матеріалу.

2 – Вторинний

Значення індикатора “2” позначає, що термін індексування є вторинним терміном. Термін індексування розглянутий як вторинний, якщо він представляє менш значущий аспект змісту матеріалу.

Другий індикатор – Тип терміна чи назви

Позиція другого індикатора містить неконтрольований термін індексування за типом.

– Інформація не представлена

0 – Предметний термін

240 00 \$a Here comes everybody **\$l** German

245 14 \$a Ein Mann in Dublin namens Joyce **\$c** Anthony Burgess. [Übers. ins Dt.: Gisela u. Manfred Triesch]

653 #0 \$a Mann

653 #5 \$a Dublin

653 #1 \$a Joyce

1 – Ім'я особи

653 #1 \$a Plath

2 – Назва організації

653 #2 \$a UNICEF

3 – Назва заходу

4 – Хронологічний термін

5 – Географічна назва

653 #5 \$a Hamburg

6 – Термін – жанр / форма

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Неконтрольований термін (П)

Підполе містить термін індексування із системи чи тезаурусу неконтрольованих предметних заголовків. Підполе є повторюваним, коли заданий більш ніж один термін індексування, означений рівнем першого індикатора.

653 1# \$a паливні елементи

6531# \$a людина \$a очі

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (НП)

Опис цих підполів дивитись – *Контрольні підполя*.

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація

Поле 653 не закінчується знаком пунктуації чи круглими дужками, за винятком пунктуації, що є частиною даних.

653 ## \$a філателія (США)

653 1# \$a Ice, Sculpture, moulds, etc. \$a Children games

Пробіл

Пробіли не використовуються у скороченнях, ініціалах чи акронімах.

653 ## \$a S.C.U.B.A.

70X-75X Додаткові точки доступу – загальна інформація

- 700 Додаткова точка доступу – ім'я особи (П)
 - 710 Додаткова точка доступу – назва організації (П)
 - 711 Додаткова точка доступу – назва заходу (П)
 - 720 Додаткова точка доступу – неконтрольоване ім'я / назва (П)
 - 730 Додаткова точка доступу – назва, якій надається перевага (П)
 - 740 Додаткова точка доступу – неконтрольована пов'язана / аналітична назва (П)
 - 751 Додаткова точка доступу – географічна назва (П)
 - 752 Додаткова точка доступу – ієрархічна назва місця (П)
 - 753 Системні характеристики доступу до комп'ютерних файлів (П)
 - 754 Додаткова точка доступу – таксономічна ідентифікація (П)
 - 758 Ідентифікатор ресурсу (П)
-

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ

Поля 700-754 містять імена / назви організацій або назву чи термін, які забезпечують доступ до бібліографічного запису, що непередбачений полями 1XX – основних заголовків бібліографічного запису, полями 6XX – предметного доступу, полями 4XX – відомостей про серію чи полями 20X-24X – відомостей про назву.

700 Додаткова точка доступу – ім'я особи (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Тип імені особи як елемент точки доступу

- 0** – Ім'я
- 1** – Прізвище
- 3** – Прізвище родини

Другий індикатор

Тип додаткової точки доступу

- #** – Інформація не надається
- 2** – Аналітичне введення

Коди підполів

- \$a** – Ім'я особи (НП)
- \$b** – Нумерація (НП)
- \$c** – Титули та інші слова, що асоціюються із іменем (П)
- \$d** – Дати, що асоціюються із іменем (НП)
- \$e** – Термін відношення (П)
- \$f** – Дата твору (НП)
- \$g** – Різна інформація (П)
- \$h** – Тип змісту (НП)
- \$i** – Інформація про зв'язок (П)
- \$j** – Атрибутивне уточнення (П)
- \$k** – Підзаголовок форми (П)
- \$l** – Мова твору (НП)
- \$m** – Засіб музичного виконання (П)
- \$n** – Номер розділу / частини твору (П)
- \$o** – Відомості про аранжування музичного твору (НП)
- \$p** – Назва розділу / частини твору (П)
- \$q** – Повніша форма імені (НП)
- \$r** – Тональність у музиці (НП)
- \$s** – Версія (П)
- \$t** – Назва твору (НП)
- \$u** – Приналежність (НП)
- \$x** – Міжнародний стандартний номер серіального видання (НП)
- \$0** – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер (П)

- \$1** – URI об'єкта реального світу (П)
- \$2** – Джерело заголовка чи терміна (НП)
- \$3** – Специфіковані матеріали (НП)
- \$4** – Код відношення (П)
- \$5** – Інституція, для якої застосовується поле (НП)
- \$6** – Зв'язок (НП)
- \$7** – Походження даних (П)
- \$8** – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Поле містить ім'я особи і є додатковою авторизованою точкою доступу. Додаткова точка доступу створюється згідно з правилами каталогізації для надання доступу до заголовків особистих імен у бібліографічному записі, які не підходять для запису в *поле 600 (Додаткова предметна точка доступу – ім'я особи)* чи *поле 800 (Додаткова серіальна точка доступу – ім'я особи)*.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Описи першого індикатора та кодів підполів *полів X00* подані у розділах загальної інформації для цих полів. У цьому розділі детально описана позиція другого індикатора.

ІНДИКАТОРИ

Другий індикатор – Тип додаткової точки доступу

Позиція другого індикатора містить значення, що визначає тип додаткової точки доступу.

– Інформація не надається

Значення індикатора пробіл (“#”) означає, що додаткова точка доступу робиться не для аналітики.

100 0# \$a Гомер, **\$d** 8 століття до н.е., **\$e** автор.

245 10 \$a Іліада / **\$c** Гомер ; переклад з давньогрецької Бориса Тена.

700 1# \$a Тен, Борис, **\$e** перекладач.

2 – Аналітичне введення

Значення індикатора “2” вказує, що ресурс містить твір або вираження, що представлені додатковим аналітичним введенням.

245 00 \$a Трициліндровий двигун любові : **\$b** збірка вибраних творів / **\$c** Юрій Андрухович, Любко Дереш, Сергій Жадан.

505 0# \$a Як ми вбили Пятраса : п'ять оповідань про кисневий голод / Юрій Андрухович. Есеї / Любко Дереш. Блок НАТО / Сергій Жадан.

700 12 \$i Містить (вір): **\$a** Андрухович, Юрій. **\$t** Як ми вбили Пятраса. П'ять оповідань про кисневий голод.

700 12 \$i Містить (вір): **\$a** Дереш, Любко. **\$t** Есеї.

700 12 \$i Містить (вір): **\$a** Жадан, Сергій. **\$t** Блок НАТО.

ПРИКЛАДИ

700 12 \$i Містить (вираження): **\$a** Твен, Марк, **\$d** 1835-1910. **\$t** Пригоди Гекльберрі Фінна.

700 1# \$a Форман, Джон, **\$d** 1894-1963, **\$e** редактор.

700 1# \$a Воронько, Платон Микитович, **\$e** автор.

710 Додаткова точка доступу – назва організації (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Тип назви організації як елемент додаткової точки доступу

- 0 – Інверсована назва
- 1 – Назва юрисдикції
- 2 – Назва у прямому порядку

Другий індикатор

Тип додаткової точки доступу

- # – Інформація не надається
- 2 – Аналітичне введення

Коди підполів

- \$a** – Назва організації або юрисдикції (НП)
- \$b** – Підпорядкований підрозділ (П)
- \$c** – Місце проведення заходу (П)
- \$d** – Дати проведення заходу або підписання договору (П)
- \$e** – Термін відношення (П)
- \$f** – Дата твору (НП)
- \$g** – Різна інформація (П)
- \$h** – Тип змісту (НП)
- \$i** – Інформація про зв'язок (П)
- \$k** – Підзаголовок форми (П)
- \$l** – Мова твору (НП)
- \$m** – Засіб музичного виконання (П)
- \$n** – Номер розділу / частини / заходу (П)
- \$o** – Відомості про аранжування музичного твору (НП)
- \$p** – Назва розділу / частини твору (П)
- \$r** – Тональність у музиці (НП)
- \$s** – Версія (П)
- \$t** – Назва твору (НП)
- \$u** – Приналежність (НП)
- \$x** – Міжнародний стандартний номер серіального видання (НП)
- \$0** – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер (П)
- \$1** – URI об'єкта реального світу (П)

- \$2** – Джерело заголовка чи терміна (НП)
- \$3** – Специфіковані матеріали (НП)
- \$4** – Код відношення (П)
- \$5** – Інституція, для якої застосовується поле (НП)
- \$6** – Зв'язок (НП)
- \$7** – Походження даних (П)
- \$8** – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Це поле містить назву організації, яка є додатковою точкою доступу. Додаткові точки доступу створюються згідно з правилами каталогізації для надання доступу до заголовків назв організацій, які не підходять для запису в полі 610 (*Додаткова предметна точка доступу – назва організації*) чи полі 810 (*Додаткова серіальна точка доступу – назва організації*).

Назви конференцій та заходів, які відбуваються в межах однієї організації, заводяться під назву цієї організації та подаються у цьому полі, а не в полі 711.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Описи першого індикатора та кодів підполів *полів X10* подані у розділах загальної інформації для цих полів. У цьому розділі описано позицію другого індикатора.

ІНДИКАТОРИ

Другий індикатор – Тип додаткової точки доступу

Позиція другого індикатора містить значення, що визначає тип додаткової точки доступу.

– Інформація не надається

Значення індикатора пробіл (“#”) означає, що ця точка доступу створюється не для аналітики.

245 00 \$a Водовугільне паливо / **\$c** О.А. Круть ; Національний гірничий університет.

710 2# \$a Національний гірничий університет, **\$e** автор.

2 – Аналітичне введення

Значення індикатора“2” означає, що поле містить назву твору.

100 1# \$a Fernandex, Perfeco V.

245 10 \$a Primer on labor law, 1982-92 / **\$c** by Perfeco V. Fernandex.

710 12 \$i Містить текст закону про трудові відносини Філіппін:

\$a Phillippines. **\$t** Labor code of the Philippines. **\$n** Book 5, **\$p** Labor relations. **\$f** 1981.

ПРИКЛАДИ

710 1# \$i Commentary on (work): **\$a** Algeria. **\$t** Treaties, etc. **\$g** England and Wales, **\$d** 1682 Apr. 20.

710 22 \$i Container of (work): **\$a** Catholic Church. **\$t** Mass, 33rd Sunday of ordinary time (Chant). **\$f** 1979.

710 22 \$i Містить (вираження): **\$a** Католицька церква. **\$b** Папа (1958-1963 : Іван XXIII). **\$t** Мати і наставниця. **\$l** Французька. **\$k** Вибране. **\$f** 1963.

710 12 \$i Містить (твір): **\$a** США. **\$t** Конституція. **\$p** Тринадцята Поправка.

710 1# \$a Ecuador. **\$t** Plan Nacional de Desarrollo, 1980-1984. **\$n** Parte 1, **\$p** Grandes objetivos nacionales. **\$l** English.

710 1# \$a Minnesota. **\$b** Constitutional Convention **\$d** (1857 : **\$g** Republican)

710 0# \$a "Парус", Група компаній (корпорація), **\$e** спонсор.

710 1# \$a United States. **\$b** Army Map Service. **\$t** Eastern United States 1:250,000.

710 2# \$a Видавництво Старого Лева, **\$e** видавець.

710 2# \$a Національна Академія Наук України. **\$b** Інститут української археографії та джерелознавства ім. М.С. Грушевського, **\$e** редактор.

711 Додаткова точка доступу – назва заходу (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Тип назви заходу як елемент додаткової точки доступу

- 0** – Інверсована назва
- 1** – Назва юрисдикції
- 2** – Назва у прямому порядку

Другий індикатор

Тип додаткової точки доступу

- #** – Інформація не надається
- 2** – Аналітичне введення

Коди підполів

- \$a** – Назва заходу або юрисдикції як елемент додаткової точки доступу (НП)
- \$c** – Місце проведення заходу (П)
- \$d** – Дата проведення заходу або підписання угоди (П)
- \$e** – Підпорядкований підрозділ (П)
- \$f** – Дата твору (НП)
- \$g** – Різна інформація (П)
- \$h** – Тип змісту (НП)
- \$i** – Інформація про зв'язок (П)
- \$j** – Термін відношення (П)
- \$k** – Підзаголовок форми (П)
- \$l** – Мова твору (НП)
- \$n** – Номер розділу / частини / заходу (П)
- \$p** – Назва розділу / частини твору (П)
- \$q** – Назва заходу, що йде за назвою юрисдикції, як елемент точки доступу (НП)
- \$s** – Версія (П)
- \$t** – Назва твору (НП)
- \$u** – Приналежність (НП)
- \$x** – Міжнародний стандартний номер серіального видання (НП)
- \$0** – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер (П)
- \$1** – URI об'єкта реального світу (П)

- \$2** – Джерело заголовка чи терміна (НП)
- \$3** – Специфіковані матеріали (НП)
- \$4** – Код відношення (П)
- \$5** – Інституція, для якої застосовується поле (НП)
- \$6** – Зв'язок (НП)
- \$7** – Походження даних (П)
- \$8** – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Це поле містить назву заходу і є додатковою точкою доступу. Вона забезпечує доступ до заголовків назв заходів, які не підходять для запису в полі 611 (*Додаткова предметна точка доступу – назва заходу*) чи полі 811 (*Додаткова серіальна точка доступу – назва заходу*).

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Описи першого індикатора та кодів підполів *полів X11* подані в розділі загальної інформації для цих полів. Тут описана позиція другого індикатора.

ІНДИКАТОРИ

Другий індикатор – Тип додаткової точки доступу

Позиція другого індикатора містить значення, що визначає тип додаткової точки доступу.

– Інформація не надається

Значення індикатора пробіл (“#”) використовується, коли додаткова точка доступу робиться не для аналітики.

245 00 \$a Neoplasm and gnosticism / **\$c** Richard T. Wallis, editor, Jay Bregman, associate editor.

520 ## \$a Документ представляє 6-ту міжнародну конференцію International Society for Neoplatonic Studies, що має назву International Conference on Neoplatonism and Gnosticism, held at University of Oklahoma, Mar. 18-21, 1984.

711 2# \$a International Conference on Neoplatonism and Gnosticism **\$d** (1984 : **\$c** University of Oklahoma, USA)

2 – Аналітичне введення

Значення індикатора "2" означає, що ресурс містить твір, на який створюється додаткова точка доступу.

711 0# \$a "Функціональні матеріали для інноваційної енергетики", Конференція **\$d** (2019 : **\$c** Київ), **\$j** автор.

245 00 \$a Функціональні матеріали для інноваційної енергетики : **\$b** програма та тези конференції, 13-15 травня, 2019 р. / **\$c** Інститут металофізики ім. Г.В. Курдюмова НАН України.

711 02 \$i Містить (твір): **\$a** "Функціональні матеріали для інноваційної енергетики", Конференція **\$d** (2019 : **\$c** Київ). **\$t** Програма.

ПРИКЛАДИ

711 2# \$a ГогольFest, **\$j** видавець.

711 2# \$a Паризький авіасалон в Ле Бурже **\$c** (Ле Бурже, Франція), **\$j** автор.

711 22 \$i Містить (твір): **\$a** Міжнародний фестиваль "Мистецький арсенал" **\$n** (9 : **\$d** 2019 : **\$c** Київ, Україна). **\$t** Програма.

711 2# \$a Conference on Philosophy and Its History **\$d** (1983 : **\$c** University of Lancaster), **\$j** автор.

711 2# \$a Літні Олімпійські ігри **\$n** (21 : **\$d** 1976 : **\$c** Монреаль, Канада). **\$e** Організаційни комітет. **\$e** Мистецька та культурна програма, **\$j** автор.

711 22 \$i Container of (expression): **\$a** Council of Trent **\$d** (1545-1563). **\$t** Canones et decreta. **\$l** English. **\$k** Selections. **\$f** 1912.

711 22 \$i Містить (вираження): **\$a** Азійські ігри **\$n** (9 : **\$d** 1982 : **\$c** Делі, Індія). **\$t** Програма.

711 0# \$a Smith (David Nichol) Memorial Seminar, **\$j** author.

711 2# \$a Міжвузівська наукова конференція **\$d** (15-20 грудня, 1959 : **\$c** Харків, Україна), **\$j** автор.

711 2# \$a Наукова конференція пам'яті М.М. Коцюбинського **\$n** (1 : **\$d** 1959 : **\$c** Чернігів, Україна), **\$j** автор.

711 0# \$a "Трансформація політики в право: різні традиції та досвід", Міжнародна наукова конференція **\$d** (2005 : **\$c** Київ, Україна ; **\$c** Харків, Україна), **\$j** видавець.

730 Додаткова точка доступу – назва, якій надається перевага (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Несортовані символи

0-9 – Кількість несортованих символів

Другий індикатор

Тип додаткової точки доступу

– Інформація не надається

2 – Аналітичне введення

Коди підполів

\$a – Назва, якій надається перевага (НП)

\$d – Дата підписання угоди (П)

\$f – Дата твору (НП)

\$g – Різна інформація (П)

\$h – Тип змісту (НП)

\$i – Інформація про зв'язок (П)

\$k – Підзаголовок форми (П)

\$l – Мова твору (НП)

\$m – Засіб музичного виконання (П)

\$n – Номер розділу / частини твору (П)

\$o – Відомості про аранжування музичного твору (НП)

\$p – Назва розділу / частини твору (П)

\$r – Тональність у музиці (НП)

\$s – Версія (П)

\$t – Назва твору (НП)

\$x – Міжнародний стандартний номер серіального видання (НП)

\$0 – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер (П)

\$1 – URI об'єкта реального світу (П)

\$2 – Джерело заголовка чи терміна (НП)

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

\$4 – Код відношення (П)

\$5 – Інституція, для якої застосовується поле (НП)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Це поле містить назву, якій надається перевага, і є додатковою авторизованою точкою доступу. Додаткові точки доступу забезпечують доступ до назв, яким надається перевага і які не підходять для запису в полі 630 (*Додаткова предметна точка доступу – назва, якій надається перевага*) чи в полі 830 (*Додаткова серіальна точка доступу – назва, якій надається перевага*).

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Опис першого індикатора та кодів підполів *полів X30* подано у розділах загальної інформації для цих полів. У цьому розділі описано позицію другого індикатора.

ІНДИКАТОРИ

Другий індикатор – Тип додаткової точки доступу

Позиція другого індикатора містить визначає тип точки доступу.

– Інформація не надається

Значення індикатора пробіл (“#”) використовується, коли додаткова точка доступу робиться не для аналітики.

730 0# \$a Закони Хаммурапі.

2 – Аналітичне введення

Значення індикатора “2” означає, що ресурс містить твори, що представлені додатковою точкою доступу.

100 1# \$a Barwise, Jon.

245 14 \$a The language of first-order logic : \$b including the Macintosh program Tarski'a world 4.0 / \$c Jon Barwise and John Etchemendy.

700 1# \$a Etchemendy, John.

730 02 \$a Tarski'a world.

ПРИКЛАДИ

110 2# \$a Davliex (фірма), **\$e** автор.

245 10 \$a Лицар доріг, гра / **\$c** Davliex.

730 0 \$i Адаптація (твору): **\$a** Лицар доріг (телевізійний серіал : 1982-1986)

730 0# \$a Рандеву з Яніною Соколовою (телевізійна програма)

730 02 \$i Містить (вираження): **\$a** Коран. **\$k** Вибране. **\$l** Українська мова.

730 0# \$a Economics library selections. **\$n** Series I, **\$p** New books in economics.

730 02 \$i Містить (вираження): **\$a** God save the king ; **\$o** аранжування.

730 0# \$a Біблія. **\$p** Новий Завіт. **\$p** Євангеліє від Луки. **\$l** Давньогрецька мова. **\$s** Синайський кодекс.

76X-78X Введення зв'язку – загальна інформація

- 760 Основне серіальне введення (П)**
- 762 Введення підсерії (П)**
- 765 Введення мовою оригіналу (П)**
- 767 Введення перекладу (П)**
- 770 Введення додатку / спеціального випуску (П)**
- 772 Введення загального запису (П)**
- 773 Введення хост-одиноці (П)**
- 774 Введення на складову частину (П)**
- 775 Введення іншої редакції (П)**
- 776 Введення додаткової фізичної форми (П)**
- 777 Введення “Видано разом із” (П)**
- 780 Введення попередньої назви (П)**
- 785 Введення наступної назви (П)**
- 786 Введення джерела даних (П)**
- 787 Введення неспецифічного взаємозв'язку (П)**

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ

Поля введення зв'язку містять інформацію, яка ідентифікує інші одиниці, ніж та, на яку створюється бібліографічний запис. Ці поля призначені для генерування приміток у записі, в якому вони містяться. Поля введення зв'язку можуть також забезпечувати автоматичний зв'язок між даним бібліографічним записом і бібліографічним записом на пов'язану одиницю, якщо для пов'язаної одиниці існує окремий запис.

Деякі поля введення зв'язку створюють смислові пари:

- 760 / 762 Основне серійне введення / Введення підсерії
- 765 / 767 Введення мовою оригіналу / Введення перекладу
- 770 / 772 Введення додатку / Введення загального запису
- 773 / 774 Введення хост-одиноці / Введення на складову частину
- 780 / 785 Введення попередньої назви / Введення наступної назви

773 Введення хост-одиниці (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Контролер примітки

0 – Примітка виводиться на дисплей

1 – Примітка не виводиться на дисплей

Другий індикатор

Контролер дисплейної константи

– Надруковано в:

8 – Дисплейна константа не генерується

Коди підполів

\$a – Заголовок основного введення (НП)

\$b – Видання / редакція (НП)

\$d – Місце, видавець та дата публікації (НП)

\$g – Інформація про взаємозв'язок (П)

\$h – Фізичний опис (НП)

\$i – Дисплейний текст (інформація про зв'язок) (НП)

\$k – Дані про серію для пов'язаної одиниці опису (П)

\$m – Деталі специфіки матеріалу (НП)

\$n – Примітка (П)

\$o – Інший ідентифікатор одиниці опису (П)

\$p – Скорочена назва (НП)

\$q – Загальна кількість сторінок і початкова сторінка (НП)

\$r – Номер звіту (П)

\$s – Уніфікована назва (НП)

\$t – Назва (НП)

\$u – Стандартний номер технічного звіту (НП)

\$w – Контрольний номер запису (П)

\$x – Міжнародний стандартний номер серіального видання (ISSN) (НП)

\$y – Позначення CODEN (НП)

\$z - Міжнародний стандартний номер книги (ISBN) (П)

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

\$4 – Код відношення (П)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$7 – Контрольне підполе (НП)

- /0 – Тип заголовку основного введення
 - /1 – Форма імені
 - /2 – Тип запису
 - /3 – Бібліографічний рівень
 - \$8** – Зв'язок полів і номер послідовності (П)
-

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Це поле містить інформацію, щодо хост-одиноці для складової частини (наприклад, статті), яка описується у записі та показує вертикальні зв'язки: загальний запис – підпорядкований запис.

ІНДИКАТОРИ

Перший індикатор – Контролер примітки

Позиція першого індикатора містить значення, яке визначає чи генерується примітка з поля для виведення на дисплей.

0 – Примітка виводиться на дисплей

Значення "0" означає, що примітка виводиться на дисплей.

1 – Примітка не виводиться на дисплей

Значення "0" означає, що примітка не виводиться на дисплей.

Другий індикатор – Контролер дисплейної константи

Позиція другого індикатора містить значення, яке контролює генерування дисплейної константи, що передує даним у полі введення зв'язку.

– *Надруковано в:*

Значення "#" використовується для генерування дисплейної константи *Надруковано в:*.

8 – Дисплейна константа не генерується

Значення "8" позначає, що дисплейна константа не генерується. Інформація може подаватися у підполі $\$i$ (*Дисплейний текст*), якщо необхідний спеціальний ввідний текст.

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$i – Дисплейний текст (Інформація про зв'язок) (НП)

Підполе містить текст, який виводиться на дисплей. Якщо представлено це підполе, то другий індикатор містить значення "8" (*Дисплейна константа не генерується*). Підполе \$i передує іншим даним, заведеним у полі і стоїть на початку поля.

\$t – Назва (НП)

Підполе містить інформацію з підполів \$a, \$f, \$g, \$k, \$n та \$p поля 245 (*Відомості про назву*) чи поля 130 (*Основна точка доступу – назва, якій надається перевага (уніфікована назва)*) пов'язаного загального запису.

773 0# \$t Networks for networkers : critical issues in cooperative library development

\$d – Місце, видавець та дата публікації (НП)

Підполе містить інформацію з підполів \$a, \$b, та/або \$c поля 260 (*Публікація, розповсюдження і т. п. (Вихідні дані)*) або поля 264 пов'язаного загального запису.

773 0# \$t Демократична Україна **\$d** 2006

\$g – Інформація про взаємозв'язок (П)

Підполе містить дані, які позначають специфічну частину чи частини пов'язаної загальної одиниці, які містять взаємозв'язок із примірником, що описується. Наприклад, дати та томи.

773 0# \$t Україна молода **\$d** 2006 **\$g** 7 лютого (ч. 23)

773 0# \$t Український фізичний журнал **\$d** 2006 **\$g** Т. 51, № 1

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ**Пунктуація**

Поле не має кінцевої пунктуації, окрім випадків, коли дані останнього підполя містять свою пунктуацію.

Дисплейні константи

Розділові знаки між підполями у записі не проставляються. Вони генеруються системою як дисплейні константи.

80X-840 Додаткові серійні точки доступу – загальна інформація

- 800** Додаткова серіальна точка доступу – ім'я особи (П)
 - 810** Додаткова серіальна точка доступу – назва організації (П)
 - 811** Додаткова серіальна точка доступу – назва заходу (П)
 - 830** Додаткова серіальна точка доступу – назва, якій надається перевага (уніфікована назва) (П)
-

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ

Ці поля використовуються для відстежування додаткових серіальних введень, коли форма серії, що представлена у *полі 490 (Відомості про серію)*, не є достатньою для ідентифікації серії.

800 Додаткова серіальна точка доступу – ім'я особи (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Тип імені особи як елемент точки доступу

- 0 – Ім'я
- 1 – Прізвище
- 3 – Прізвище родини

Другий індикатор

Не визначений

- # – Не визначений

Коди підполів

- \$a** – Ім'я особи (НП)
- \$b** – Нумерація (НП)
- \$c** – Титули та інші слова, що асоціюються з іменем (П)
- \$d** – Дати, що асоціюються з іменем (НП)
- \$e** – Термін відношення (П)
- \$f** – Дата твору (НП)
- \$g** – Різна інформація (П)
- \$h** – Тип змісту (НП)
- \$j** – Атрибутивне уточнення (П)
- \$k** – Підзаголовок форми (П)
- \$l** – Мова твору (НП)
- \$m** – Засіб музичного виконання (П)
- \$n** – Номер розділу / частини твору (П)
- \$o** – Відомості про аранжування музичного твору (НП)
- \$p** – Назва розділу / частини твору (П)
- \$q** – Повніша форма імені (НП)
- \$r** – Тональність у музиці (НП)
- \$s** – Версія (П)
- \$t** – Назва твору (НП)
- \$u** – Приналежність (НП)
- \$v** – Том / позначення послідовності (НП)
- \$w** – Контрольний номер бібліографічного запису (П)
- \$x** – Міжнародний стандартний номер серіального видання (ISSN) (НП)

- \$y** – Походження даних (П)
 - \$0** – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер (П)
 - \$1** – URI об'єкта реального світу (П)
 - \$2** – Джерело заголовка чи терміна (НП)
 - \$3** – Специфіковані матеріали (НП)
 - \$4** – Код відношення (П)
 - \$5** – Інституція, для якої застосовується поле (П)
 - \$6** – Зв'язок (НП)
 - \$7** – Контрольне підполе (НП)
 - /0 – Тип запису
 - /1 – Бібліографічний рівень
 - \$8** – Зв'язок полів і номер послідовності (П)
-

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Поле містить додаткову серіальну точку доступу автор серії / назва серії, у якому авторська частина є іменем особи.

Поле 800 пов'язане із полем 490 (Відомості про серію) чи з приміткою щодо серії у полі 500 (Загальна примітка).

Поле 800 може також бути пов'язаним із відомостями про серію у підполі \$f поля 533 (Примітка про репродукцію).

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Опис першого індикатора та кодів підполів *поля 800* міститься у розділах загальної інформації для *полів X00*. У цьому розділі детально описана позиція другого індикатора.

ІНДИКАТОРИ

Другий індикатор – Не визначений

Позиція другого індикатора не визначена та містить пробіл (“#”).

– Не визначений

ПРИКЛАДИ

490 1# \$a Останниця / Кетрін Епплґейт ; **\$v** книга 2

800 1# \$a Епплґейт, Кетрін, **\$d** 1956- **\$t** Останниця ; **\$v** книга 2.

490 1# \$a Teachings of the feathered serpent ; **\$v** bk. 1

800 1# \$a Berenholtz, Jim, **\$d** 1957- **\$t** Teachings of the feathered serpent ; **\$v** bk. 1.

490 1# \$a Вибрані твори / Василь Королів-Старий ; **\$v** т. 1

800 1# \$a Королів-Старий, Василь, **\$d** 1879-1943. **\$t** Вибрані твори ; **\$v** 1.

490 1# \$a Gesammelte Werke / Edgar Allan Poe ; **\$v** 1. Bd.

800 1# \$a Poe, Edgar Allan, **\$d** 1809-1849. **\$t** Works. **\$l** German. **\$f** 1922 ; **\$v** 1. Bd.

490 1# \$a The James Joyce archive

800 1# \$a Joyce, James, **\$d** 1882-1941. **\$t** James Joyce archive.

810 Додаткова серіальна точка доступу – назва організації (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Тип назви організації як елемент точки доступу

- 0 – Інверсована назва
- 1 – Назва юрисдикції
- 2 – Назва у прямому порядку

Другий індикатор

Не визначений

- # – Не визначений

Коди підполів

- \$a** – Назва організації або юрисдикції (НП)
- \$b** – Підпорядкований підрозділ (П)
- \$c** – Місце проведення заходу (П)
- \$d** – Дати проведення заходу або підписання договору (П)
- \$e** – Термін відношення (П)
- \$f** – Дата твору (НП)
- \$g** – Різна інформація (П)
- \$h** – Тип змісту (НП)
- \$k** – Підзаголовок форми (П)
- \$l** – Мова твору (НП)
- \$m** – Засіб музичного виконання (П)
- \$n** – Номер розділу / частини / заходу (П)
- \$o** – Відомості про аранжування музичного твору (НП)
- \$p** – Назва розділу / частини твору (П)
- \$r** – Тональність у музиці (НП)
- \$s** – Версія (П)
- \$t** – Назва твору (НП)
- \$u** – Приналежність (НП)
- \$v** – Том / позначення послідовності (НП)
- \$w** – Контрольний номер бібліографічного запису (П)
- \$x** – Міжнародний стандартний номер серіального видання (ISSN) (НП)
- \$0** – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер (П)

- \$1** – URI об'єкта реального світу (П)
- \$2** – Джерело заголовка чи терміна (НП)
- \$3** – Специфіковані матеріали (НП)
- \$4** – Код відношення (П)
- \$5** – Інституція, для якої застосовується поле (П)
- \$6** – Зв'язок (НП)
- \$7** – Контрольне підполе (НП)
 - /0 – Тип запису
 - /1 – Бібліографічний рівень
- \$8** – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Поле 810 містить додаткову серіальну точку доступу автор серії / назва серії, в якому авторська частина є назвою організації.

Поле 810 зазвичай пов'язане із *полем 490 (Відомості про серію)* чи з приміткою щодо серії у *полі 500 (Загальна примітка)*.

Поле 810 може бути пов'язаним із відомостями про серію у підполі \$f поля 533 (*Примітка про репродукцію*).

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Опис першого індикатора та кодів підполів для *полів X10* подані у розділах загальної інформації для цих полів. У цьому розділі описана позиція другого індикатора.

ІНДИКАТОРИ

Другий індикатор – Не визначений

Позиція другого індикатора не визначена та містить пробіл (“#”).

– Не визначений

ПРИКЛАДИ

490 1# \$a Праці Інституту математики НАН України. Математика та її застосування ; **\$v** 102

810 2# \$a Національна академія наук України. **\$b** Інститут математики

(Київ) **\$t** Праці Інституту математики НАН України. **\$p** Математика та її застосування ; **\$v** 102.

500 ## \$a Томи за 1950-55 роки видані як American Academy in Rome. Memoirs.

810 2# \$a American Academy in Rome. **\$t** Memoirs.

110 1# \$a United States. **\$b** Army Map Service.

490 1# \$a Series Z201. Special Africa series, **\$v** no. 12

810 1# \$a United States. **\$b** Army Map Service. **\$t** A.M.S., **\$v** Z201.

810 1# \$a United States. **\$b** Army Map Service. **\$t** Special Africa series, **\$v** no. 12.

811 Додаткова серіальна точка доступу – назва заходу (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Тип назви заходу як елемент точки доступу

- 0 – Інверсована назва
- 1 – Назва юрисдикції
- 2 – Назва у прямому порядку

Другий індикатор

Не визначений

- # – Не визначений

Коди підполів

- \$a** – Назва заходу або юрисдикції як елемент точки доступу (НП)
- \$c** – Місце проведення заходу (П)
- \$d** – Дата проведення заходу або підписання угоди (П)
- \$e** – Підпорядкований підрозділ (П)
- \$f** – Дата твору (НП)
- \$g** – Різна інформація (П)
- \$h** – Носій (НП)
- \$j** – Термін відношення (П)
- \$k** – Підзаголовок форми (П)
- \$l** – Мова твору (НП)
- \$n** – Номер розділу / частини / заходу (П)
- \$p** – Назва розділу / частини твору (П)
- \$q** – Назва заходу, що слідує за назвою юрисдикції (НП)
- \$s** – Версія (П)
- \$t** – Назва твору (НП)
- \$u** – Приналежність (НП)
- \$v** – Том / позначення послідовності (НП)
- \$w** – Контрольний номер бібліографічного запису (П)
- \$x** – Міжнародний стандартний номер серіального видання (ISSN) (НП)
- \$y** – Походження даних (П)
- \$0** – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер (П)
- \$1** – URI об'єкта реального світу (П)

- \$2** – Джерело заголовка чи терміна (НП)
- \$3** – Специфіковані матеріали (НП)
- \$4** – Код відношення (П)
- \$5** – Інституція, для якої застосовується поле (П)
- \$6** – Зв'язок (НП)
- \$7** – Контрольне підполе (НП)
 - /0 – Тип запису
 - /1 – Бібліографічний рівень
- \$8** – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

У полі 811 подається додаткова серіальна точка доступу автор серії / назва серії, у якому авторська частина є назвою заходу.

Поле 811 зазвичай пов'язане із полем 490 (Відомості про серію) чи з приміткою щодо серії у полі 500 (Загальна примітка).

Поле 811 може бути пов'язаним із відомостями про серію у підполі \$f поля 533 (Примітка про репродукцію).

Назви конференцій та заходів, які підпорядковано заведені під назву організації, треба подавати у полі 810.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Опис першого індикатора та кодів підполів *полів X11* подано у розділі загальної інформації для цих полів. У цьому розділі описано позицію другого індикатора.

ІНДИКАТОРИ

Другий індикатор – Не визначений

Позиція другого індикатора не визначена та містить пробіл (“#”).

– Не визначений

ПРИКЛАДИ

490 1# \$a Nutrition and food science ; **\$v** v. 1

811 2# \$a International Congress of Nutrition **\$n** (11th : **\$d** 1978 : **\$c** Rio de

Janeiro, Brazil). **\$t** Nutrition and food science ; **\$v** v. 1.

490 1# \$a Delaware symposia on language studies ; **\$v** 4

811 2# \$a Delaware Symposium on Language Studies. **\$t** Delaware symposia on language studies ; **\$v** 4.

830 Додаткова серіальна точка доступу – назва, якій надається перевага (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Не визначений

– Не визначений

Другий індикатор

Несортовані символи

0-9 – Кількість несортованих символів

Коди підполів

\$a – Назва, якій надається перевага (НП)

\$d – Дата підписання угоди (П)

\$f – Дата твору (НП)

\$g – Різна інформація (П)

\$h – Тип змісту (НП)

\$k – Підзаголовок форми (П)

\$l – Мова твору (НП)

\$m – Засіб музичного виконання (П)

\$n – Номер розділу / частини твору (П)

\$o – Відомості про аранжування музичного твору (НП)

\$p – Назва розділу / частини твору (П)

\$r – Тональність у музиці (НП)

\$s – Версія (П)

\$t – Назва твору (НП)

\$v – Том / позначення послідовності (НП)

\$w – Контрольний номер бібліографічного запису (П)

\$x – Міжнародний стандартний номер серіального видання (ISSN) (НП)

\$y – Походження даних (П)

\$0 – Контрольний номер авторитетного запису або стандартний номер (П)

\$1 – URI об'єкта реального світу (П)

\$2 – Джерело заголовка чи терміна (НП)

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

\$5 – Інституція, для якої застосовується поле (П)

\$6 – Зв'язок (НП)

\$7 – Контрольне підполе (НП)

/0 – Тип запису

/1 – Бібліографічний рівень

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (**П**)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Поле 830 містить назву серії, якій надається перевага.

Поле 830 зазвичай пов'язане із *полем 490 (Відомості про серію)* чи з приміткою щодо серії у *полі 500 (Загальна примітка)*.

Поле 830 може бути пов'язаним із відомостями про серію у підполі \$f поля 533 (*Примітка про репродукцію*).

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Опис першого індикатора та кодів підполів *полів X30* подані в розділах загальної інформації для цих полів. У цьому розділі описано позицію другого індикатора.

ІНДИКАТОРИ

Другий індикатор – Несортовані символи

Позиція другого індикатора містить значення, що визначає кількість символічних позицій, які асоціюються із означеними та неозначеними артиклями (наприклад, Le, An) та знаходяться на початку поля, і які ігноруються при сортуванні та створенні файлу.

0 – Немає несортованих символів

Значення "0" означає, що немає початкових артиклів, які треба ігнорувати. Діакритичні знаки та спеціальні символи, що знаходяться на початку поля не вважаються несортованими символами.

1-9 – Кількість несортованих символів

Значення "1-9" означає, що назва серії починається означеним чи неозначеним артиклем, які ігноруються при сортуванні та створенні файлу. Діакритичні знаки та спеціальні символи не включаються до несортованих символів. Загальноприйнята практика каталогізації випускати початкові артикли у *полі 830*, тому тут мало ймовірно застосування значення другого індикатора «1-9».

830 #0 \$a Wonders of man series.
--

[Повна назва серії *The Wonders of man series*]

ПРИКЛАДИ

490 1# \$a Серія Вища школа ; **\$v** вип. 10

830 #0 \$a Вища школа ; **\$v** вип. 10.

490 1# \$a Праці Львівської лабораторії прав людини і громадянина. Серія 1, Дослідження та реферати ; **\$v** вип. 29

830 #0 \$a Праці Львівської лабораторії прав людини і громадянина, **\$n** Серія 1, **\$p** Дослідження та реферати ; **\$v** вип. 29.

490 1# \$a Серія "Читай та відкривай"

830 #0 \$a Читай та відкривай.

490 1# \$a Літопис Української Повстанської Армії. Події і люди ; **\$v** кн. 30 = **\$a** Litopys UPA. Events and people ; **\$v** bk. 30

830 #0 \$a Літопис Української Повстанської Армії. **\$p** Події і люди ; **\$v** 30.

490 1# \$a Психологія, психіатрія, психотерапія / Інститут психічного здоров'я Українського католицького університету

830 #0 \$a Психологія, психіатрія, психотерапія (Інститут психічного здоров'я Українського католицького університету)

490 1# \$a Наукові праці кафедри господарського права Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого

830 #0 \$a Наукові праці кафедри господарського права Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого.

490 1# \$a Серія монографічна / Львівський національний університет імені Івана Франка, Інститут історичних досліджень ; **\$v** чис. 4

830 #0 \$a Серія монографічна (Львівський національний університет імені Івана Франка, Інститут історичних досліджень) ; **\$v** чис. 4.

490 1# \$a The Teenage years

830 #0 \$a Teenage years. **\$h** Videorecording.

841-88X Розміщення, альтернативна графіка і т. п. – загальна інформація

- 841** Значення кодованих даних про фонди (НП)
 - 842** Позначення текстової фізичної форми (НП)
 - 843** Примітка про репродукцію (П)
 - 844** Назва одиниці (НП)
 - 845** Умови контролю за використанням та репродукцією (П)

 - 850** Організація, яка зберігає (П)
 - 852** Місце розташування (П)

 - 853** Заголовки та модель – основна бібліографічна одиниця (П)
 - 854** Заголовки та модель – додатковий матеріал (П)
 - 855** Заголовки та модель – покажчики (П)

 - 856** Електронне місце розташування та доступ (П)

 - 863** Нумерація та хронологія – основна бібліографічна одиниця (П)
 - 864** Нумерація та хронологія – додатковий матеріал (П)
 - 865** Нумерація та хронологія – покажчики (П)
 - 866** Текстовий опис фондів – основна бібліографічна одиниця (П)
 - 867** Текстовий опис фондів – додатковий матеріал (П)
 - 868** Текстовий опис фондів – покажчики (П)

 - 876** Інформація про примірник – основна бібліографічна одиниця (П)
 - 877** Інформація про примірник – додатковий матеріал (П)
 - 878** Інформація про примірник – покажчики (П)

 - 880** Альтернативне графічне зображення (П)
 - 882** Інформація про переміщення запису (НП)
 - 883** Походження метаданих (П)
 - 884** Інформація про конверсію (П)
 - 885** Відповідна інформація (П)
 - 886** Поле інформації про іноземний формат MARC (П)
 - 887** Поле не MARC інформації (П)
-

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ

Блок *полів 841-88X* містить описи для елементів даних, які є складовою частиною *MARC 21 формату для бібліографічних даних (MARC 21 Format for Bibliographic Data)* та для елементів даних, які можуть з'являтися чи у бібліографічних записах, чи в окремих MARC-записах про утримання.

Поле 856 містить інформацію про місце розташування електронних ресурсів.

856 Місце розташування електронних ресурсів та доступ (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Метод доступу

- # – Інформацію не надано
- 0 – E-mail
- 1 – FTP
- 2 – Дистанційний вхід у систему (Telnet)
- 3 – Dial-up
- 4 – HTTP
- 7 – Метод специфіковано у підполі \$2

Другий індикатор

Взаємозв'язок

- # - Інформацію не надано
- 0 – Ресурс
- 1 – Версія ресурсу
- 2 – Пов'язаний ресурс
- 8 – Дисплейна константа не генерується

Коди підполів

- \$a** – Ім'я хоста (П)
- \$b** – Номер доступу (П)
- \$c** – Інформація про архіватор (П)
- \$d** – Шлях (П)
- \$f** – Електронне ім'я (П)
- \$h** – Процесор запиту (НП)
- \$i** – Інструкція (П)
- \$j** – Біти за секунду (НП)
- \$k** – Пароль (НП)
- \$l** – Вхід у систему (НП)
- \$m** – Контактна інформація для допомоги з доступу (П)
- \$n** – Назва місця розташування хосту (НП)
- \$o** – Операційна система (НП)
- \$p** – Порт (НП)
- \$q** – Тип електронного формату (НП)
- \$r** – Налаштування (НП)

- \$s** – Розмір файлу (П)
 - \$t** – Емуляція терміналу (П)
 - \$u** – Уніфікований ідентифікатор ресурсу (П)
 - \$v** – Наявність методу погодинного доступу (П)
 - \$w** – Контрольний номер запису (П)
 - \$x** – Примітка, не призначена для загального доступу (П)
 - \$y** – Текст для зв'язку (П)
 - \$z** – Примітка, призначена для загального доступу (П)
 - \$2** – Метод доступу (НП)
 - \$3** – Специфіковані матеріали (НП)
 - \$6** – Зв'язок (НП)
 - \$7** – Статус доступу (НП)
 - \$8** – Зв'язок полів і номер послідовності (П)
-

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Поле 856 містить інформацію про місце розташування та доступ до електронного ресурсу. Поле заповнюється у бібліографічному записі ресурсу, коли цей ресурс чи його частина є в електронній версії. Додатково, це поле може використовуватися для позначення місця розташування та доступу до електронної версії неелектронного ресурсу, який описується у бібліографічному записі чи пов'язаного електронного ресурсу.

Поле 856 є повторюваним, коли місце розташування елементів даних змінюється (при цьому заповнюються підполя \$a, \$b, \$d). Поле є також повторюваним, коли використовується більш ніж один метод доступу, електронним способом доступні різні частини ресурсу, записано дзеркальні сайти, визначаються різні формати / роздільні здатності з різними URL та записані пов'язані ресурси.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Перший індикатор – Метод доступу

Позиція першого індикатора містить значення, яке визначає метод доступу до електронного ресурсу. Якщо ресурс доступний більш ніж одним методом, то поле повторюється для кожного окремого методу.

Методи визначають основні протоколи на базі протоколу TCP/IP (Transmission Control Protocol/ Internet Protocol).

При записі URL у підполі \$u, значення відповідає методу доступу (схема URL), який також є першим елементом ряду.

– Інформація не надана

Інформацію про метод доступу не надано.

0 – E-mail

Доступ до електронного ресурсу здійснюється через електронну пошту (e-mail). Цей доступ містить підписку до електронних журналів чи електронного форуму через програмне забезпечення, призначене для використання e-mail системою.

856 0# \$u mailto:ejap@phi.indiana.edu **\$i** ejap subscription

1 – FTP

Доступ до електронного ресурсу здійснюється через протокол передачі файлів (File Transfer Protocol (FTP)).

856 1# \$u ftp://path.net/pub/docs/urn2urc.ps

2 – Дистанційний вхід у систему (Telnet)

Доступ до електронного ресурсу здійснюється через дистанційний вхід у систему (Telnet).

856 2# \$u telnet://pucc.princeton.edu **\$n** Princeton University, Princeton, N.J.

3 – Dial-up

Доступ до електронного ресурсу здійснюється через звичайну телефонну лінію (dial-up). Додатково інформація у підполях запису може надавати користувачу можливість під'єднання до ресурсу.

856 3# \$a locis.loc.gov **\$b** 140.147.254.3 **\$m** lconline@loc.gov **\$t** 3270 **\$t** line mode (e.g., vt100) **\$v** M-F 06:00-21:30 USA EST, Sat. 08:30-17:00 USA EST, Sun. 13:00-17:00 USA EST

4 – HTTP

Доступ до електронного ресурсу здійснюється через протокол передачі гіпертекстових файлів (*Hypertext Transfer Protocol (HTTP)*).

856 4# \$u <http://jefferson.village.virginia.edu/pmc/contents.all.html>

856 4# \$u <http://hdl.handle.net/loc.test/gotthome> **\$g** <urn:hdl.loc.test/gotthome>

7 – Метод специфіковано у підполі **\$2**

Доступ до електронного ресурсу здійснюється через метод, інший ніж визначені значеннями індикаторів, та ідентифікаційний код якого подано у підполі **\$2** (Джерело доступу).

856 7# \$3 b & w film neg. \$d dag \$f 3d01926 \$2 file

Другий індикатор – Взаємозв'язок

Позиція другого індикатора містить значення, яке ідентифікує взаємозв'язок між електронним ресурсом, місце розташування якого зазначено у *полі 856* та описом ресурсу в цілому. Підполе **\$3** використовується для надання додаткової інформації про взаємозв'язок, якщо це не взаємозв'язок “один до одного”.

– Інформацію не надано

Інформацію про взаємозв'язок електронного ресурсу з бібліографічним примірником, описаним записом, не надано.

0 – Ресурс

Електронне місце розташування у *полі 856* вказано саме для ресурсу описаного у записі. У цьому випадку, ресурс, представлений бібліографічним записом, є електронним ресурсом. Якщо дані у *полі 856* пов'язуються зі складовою частиною ресурсу, представленого записом, то заповнюється підполе **\$3** для специфікації частини для якої це поле застосовується. Дисплейна константа *Електронний ресурс:* може генеруватися системою.

245 10 \$a Proceedings of the Seminar on Cataloging Digital Documents, October 12-14, 1994 / **\$c** University of Virginia Library, Charlottesville, and the Library of Congress.

337 ## \$a комп'ютер **\$b n \$2** rdamedia

338 ## \$a онлайн ресурс **\$b cr \$2** rdacarrier

856 40 \$u <http://lcweb.loc.gov/catdir/semdigdocs/seminar.html>

245 00 \$a Analyzing qualitative data / **\$c** edited by Alan Bryman and Robert G. Burgess.

856 40 \$3 Finding aid \$u <http://lcweb.loc.gov/catdir/toc/93-3471.html>

1 – Версія ресурсу

Електронне місце розташування у *полі 856* вказано для електронної версії ресурсу, описаного в записі. У цьому випадку, ресурс, представлений бібліографічним записом, не є електронним, але доступна його електронна версія. Якщо дані у *полі 856* пов'язуються зі складовою частиною ресурсу, представленого записом, то заповнюється підполе \$3 для специфікації частини для якої це поле застосовується. Дисплейна константа *Електронна версія*: може генеруватися системою.

245 00 \$a American quarterly.

856 41 \$u <http://muse.jhu.edu/journals/american%5Fquarterly/>

2 – Пов'язаний ресурс

Електронне місце розташування у *полі 856* вказано для електронного ресурсу, пов'язаного з ресурсом, на який створено запис. У цьому випадку, ресурс, представлений бібліографічним записом, власне не є електронним ресурсом. Підполе \$3 може використовуватись для додаткового зображення взаємозв'язку між електронним ресурсом, ідентифікованим у полі 856 і ресурсом, представленим бібліографічним записом у цілому. Дисплейна константа *Пов'язаний електронний ресурс*: може генеруватися системою.

245 00 \$k Papers, **\$f** 1932-1970 **\$g** (bulk 1932-1965)

856 42 \$3 Finding aid \$u <http://lcweb2.loc.gov/ammem/ead/jackson.sgm>

8 – Дисплейна константа не генерується

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Ім'я хоста (П)

Підполе \$a містить повне доменне ім'я. Воно містить мережеву адресу, яка повторюється, якщо для одного хоста є більше однієї адреси.

\$b – Номер доступу (П)

Підполе \$b містить номер доступу, що асоціюється з хостом. Воно

може містити цифрову адресу Інтернет-протоколу (IP адресу), якщо ресурс є Інтернет-ресурсом, чи телефонний номер, якщо dial-up доступ надано через телефонну лінію. Ці дані можуть змінюватись чи можуть генеруватися системою. Підполе може повторюватись, якщо уся інша інформація представлена у полі.

\$c – Інформація про архіватор (П)

Підполе \$b містить інформацію про архіватор. Поле є повторюваним, якщо використовуються два різні архіватора. Першим записується останній архіватор.

\$d – Шлях (П)

Підполе \$d містить *шлях*, серії імен послідовних директорій та піддиректорій, які позначають, де зберігається файл. (Саме ім'я файлу записується у підполі \$f.) Це може бути шлях, що вказує користувачу хост, зберігається локальна таблиця з повною та точною інформацією доступу.

\$f – Електронне ім'я (П)

Підполе \$f містить електронне ім'я файлу, що міститься у директорії / піддиректорії, зазначеній у підполі \$d, на хості, зазначеному в підполі \$a. Підполе \$f може повторюватись, якщо окремий послідовний файл був розділений на окремі частини, та збережений під різними іменами. У цьому випадку, окремі частини можуть складати один бібліографічний ресурс. У всіх інших випадках, файл, що може знаходитись під різними іменами файлів вимагає повторення *поля 856*, кожне з яких містить відповідне електронне ім'я у підполі \$f. Ім'я файлу може містити групові символи (наприклад, "*" чи "?"), якщо це застосовується. Якщо є потреба, то для пояснення того, як файли названі, використовується підполе \$z.

\$h – Процесор запиту (НП)

Підполе \$h містить ім'я користувача чи процесора запиту; в основному це дані, які передують позначці "@" в адресі хосту.

\$i – Інструкція (П)

Підполе \$i містить інструкцію або команду, необхідну віддаленому хосту для обробки запиту.

\$j – Біти за секунду (НП)

Підполе \$j містить найменше та найбільше число бітів даних, які

можуть бути передані за секунду при підключенні з хостом. Синтаксис для запису числа бітів за секунду (BPS) може бути: <найменше BPS>-<найбільше BPS>. Якщо подано лише найменше: <найменше BPS>-. Якщо подано лише найбільше: -<найбільше BPS>.

\$k – Пароль (НП)

Підполе \$k містить пароль, що потрібен для доступу до електронного ресурсу.

\$l – Вхід у систему (НП)

Підполе \$l містить символи, потрібні для входження (тобто, *logon*, *login* і т. п.) в електронний ресурс чи FTP сайт. Це поле використовується для запису рядів *logon* загального використання, що не потребують спеціального захисту.

\$m – Контактна інформація для допомоги з доступу (П)

Підполе \$m містить контактну інформацію для допомоги з доступу до ресурсу, хост якого специфіковано у підполі \$a. Для адрес, пов'язаних зі змістом самого ресурсу (тобто, ресурс представлений назвою, записаною у *полі 245*) більш ніж просто підтримка доступу, використовується *поле 270 (Адреса)*. Якщо адресні дані є однаковими, то також використовується *поле 270*.

\$n – Ім'я місця розташування хоста (НП)

Підполе \$n містить назву місця розташування хосту (підполе \$a), включаючи його фізичне (географічне) місце розташування.

\$o – Операційна система (НП)

Для інформаційних цілей, у цьому підполі може зазначатись операційна система, що використовується хостом, вказаним у підполі \$a. Домовленості про шлях та імена файлів можуть залежати від операційної системи хосту. Для операційних систем самого ресурсу (тобто, ресурс представлений назвою у *полі 245*) заповнюється *поле 753 (Системні характеристики доступу до комп'ютерних файлів)*, підполе \$c (*Операційна система*).

\$p – Порт (НП)

Підполе \$p містить частину адреси, яка ідентифікує процес чи сервіс у хості.

\$q – Тип електронного формату (НП)

Підполе \$q містить ідентифікацію типу електронного формату, в якому представлені дані ресурсу, такого як текст/HTML, ASCII, Postscript файл, аплікація, що виконується чи JPEG зображення. Мета зазначення цього елемента є надання інформації, необхідної для надання можливості людині чи комп'ютеру прийняти рішення щодо використання цих даних (наприклад, апаратного чи програмного забезпечення, яке може бути необхідним для перегляду чи запуску цього файлу). Тип електронного формату також визначає режим передачі файлу чи те, як дані передані через мережу. Тип електронного формату може братися з нумерованих списків, таких як, зареєстровані Інтернет медіа типи (MIME типи).

\$r – Налаштування (НП)

Підполе \$r містить налаштування, які використовуються для передачі даних.

До налаштувань належать:

- 1) Кількість інформаційних бітів (кількість бітів на символ) ;
- 2) Кількість стопових бітів (кількість бітів у байті) ;
- 3) Парність (технічний метод перевірки парності). Синтаксис цих елементів: < Парність >-< Кількість інформаційних бітів >-< Кількість стопових бітів >

Якщо подається лише парність, то інші елементи налаштувань та їх дефіси випускаються. (наприклад, "< Парність>"). Якщо подається один із наступних двох елементів, то дефіси для відсутніх елементів записуються у належній позиції (наприклад, "< Парність -<Кількість стопових бітів > " чи "< Парність>-< Кількість інформаційних бітів >- "). Значення для парності: O (непарний (Odd)), E (парний (Even)), N (відсутній (None)), S (пробіл, Space), M (мітка, Mark)).

\$s – Розмір файлу (П)

Підполе \$s містить розмір файлу, позначеного в підполі \$f. В основному, це вказується у 8-бітових байтах (октетах). Підполе є повторюваним у випадках, коли повторюється також і ім'я файлу та йде одразу за підполем \$f, до якого воно застосовується. Ця інформація не подається для журналів, так як *поле 856* пов'язується зі всією назвою, а не з окремими випусками.

\$t – Емуляція термінала (П)

Підполе \$t містить означення підтримуваної емуляції термінала.

Емуляція термінала, зазвичай, специфікується для дистанційного входу в систему (перший індикатор містить значення 2 (Дистанційний вхід у систему (Telnet))).

\$u – Уніфікований ідентифікатор ресурсу (П)

Підполе \$u містить уніфікований ідентифікатор ресурсу (URL) з використанням стандартного синтаксису та Інтернет-протоколів. *Поле 856* структуроване для надання можливості створення URL зі сполучення окремих підполів *поля 856*. Підполе \$u може використовуватись замість цих окремих підполів чи як додаток до них. Підполе \$u є повторюваним тільки, якщо записані і URN і URL чи більш ніж один URN.

\$v – Наявність методу погодинного доступу (П)

Підполе \$v містить години, у які є доступ до електронного ресурсу, місце розташування якого зазначено в цьому полі. Якщо запис створено на систему чи сервіс, то години доступу зазначаються у *полі 307 (Години і т. п.)*. Це підполе використовується лише для запису годин доступу специфічного місця розташування, зазначеного у *полі 856*.

\$w – Контрольний номер запису (П)

Підполе \$w містить системний контрольний номер пов'язаного запису, який стоїть попереду взятого в круглі дужки MARC-коду організації, якій належить контрольний номер. Дані в підполі зв'язують *поле 856* з MARC-записом, який має такі ж дані у полі контрольного номера. Джерелами MARC-коду *Список MARC-кодів для організацій (MARC Code List for Organizations)*, що підтримується Бібліотекою Конгресу та Положення *Положення про символи та міжбібліотечний абонемент у Канаді (Symbols and Interlibrary Loan Policies in Canada)*, що підтримується Національною бібліотекою Канади.

\$x – Примітка, не призначена для загального доступу (П)

Підполе \$x містить примітку про пов'язування з електронним місцем розташування джерела, ідентифікованого в полі. Примітка пишеться у формі, яка не відповідає чи не призначена для виведення на дисплей для загального доступу.

\$y – Текст для зв'язку (П)

\$z – Примітка, призначена для загального доступу (П)

Підполе \$z містить примітку про пов'язування з електронним місцем розташування джерела, ідентифікованого в полі. Примітка пишеться у формі, яка відповідає чи призначена для виведення на дисплей для

загального доступу.

\$2 – Метод доступу (НП)

Підполе \$2 містить метод доступу, коли позиція першого індикатора містить значення 7 (Метод специфіковано в підполі \$2). Це підполе може містити методи доступу інші, ніж чотири основні TCP/IP протоколи, специфіковані в першому індикаторі. Дані у цьому підполі співвідносяться з методами доступу, специфікованими *Уніфікованими ідентифікаторами ресурсу (URL) (RFC 1738)*, розроблений робочою групою IETF з *Уніфікованих ідентифікаторів ресурсу*. Агенція із надання імен та унікальних параметрів Інтернет-протоколів (*The Internet Assigned Numbers Authority (IANA)*) підтримує системний реєстр схем URL й визначає синтаксис і використання нових схем.

\$3 – Специфіковані матеріали (НП)

Підполе містить інформацію, що специфікує частину бібліографічного ресурсу, для якої це поле застосовується.

\$6 – Зв'язок (НП)

\$8 – Зв'язок полів і номер послідовності (П)

Опис підполів дивитись – *Контрольні підполя*

ПРИКЛАДИ

856 0# \$u <mailto:ejap@phil.indiana.edu> \$i ejap subscription

856 1# \$u ftp://path.net/pub/docs/urn2urc.ps

856 2# \$u <telnet://pucc.princeton.edu> \$n Princeton University, Princeton, N.J.

856 3# \$a locis.loc.gov **\$b** 140.147.254.3 **\$m** [iconline@loc.gov](http://online@loc.gov) **\$t** 3270 **\$t** line mode (e.g., vt100) **\$v** M-F 06:00-21:30 USA EST, Sat. 08:30-17:00 USA EST, Sun. 13:00-17:00 USA EST

856 40 \$u http://jefferson.village.virginia.edu/pmc/contents.all.html

856 7# \$3 b & w film neg. **\$d** dag **\$f** 3d01926 **\$2** file

- 856 42 \$3 Finding aid \$u <http://www2.loc.gov/ammem/ead/jackson.sgm>
- 856 41 \$u <http://www.jstor.org/journals/0277903x.html>
- 856 40 \$u <http://www.cdc.gov/ncidod/EID/eid.htm> \$q text/html
- 856 1# \$u <ftp://harvarda.harvard.edu> \$k guest
- 856 42 \$3 French version \$u <http://www.cgiar.org/ifpri/reports/0297rpt/0297-ft.htm>
- 856 42 \$3 Essays from annual reports \$u <http://woodrow.mpls.frb.fed.us/publs/ar/index.html>
- 856 1# \$u <ftp://wuarchive.wustl.edu/mirrors/info-mac/util/color-system-icons.hqx> \$s 16874 bytes
- 856 2# \$u <telnet://maine.maine.edu> \$n University of Maine \$t 3270
- 856 1# \$u <ftp://wuarchive.wustl.edu/mirrors2/win3/games/atmoids.zip> \$c decompress with PKUNZIP.exe \$x cannot verify because of transfer difficulty
- 856 4# \$z Part of the Ovid Mental Health Collection (MHC). Follow instructions on MedMenu page for Ovid login. \$u <http://info.med.yale.edu/medmenu/info%5Fcbc.html>
- 856 40 \$u <http://www.ref.oclc.org:2000> \$z Address for accessing the journal using authorization number and password through OCLC FirstSearch Electronic Collections Online. Subscription to online journal required for access to abstracts and full text
- 856 2# \$a anthrax.micro.umn.edu \$b 128.101.95.23
- 856 1# \$a maine.maine.edu \$c Must be decompressed with PKUNZIP \$fr ource.zip
- 856 0# \$a kentvm.bitnet \$f acadlist file 1 \$f acadlist file2 \$f acadlist file3
- 856 0# \$a uicvm.bitnet \$f AN2 \$h Listserv

856 2# \$a madlab.sprl.umich.edu **\$n** University of Michigan Weather Underground **\$p** 3000

856 10 \$z FTP access to PostScript version includes groups of article files with.pdf extension **\$a** <ftp.cdc.gov> **\$d** /pub/EIS/vol*no*/adobe **\$f***.pdf **\$l** anonymous **\$q** application/pdf

856 4# \$u <http://susdl.fcla.edu/cgi-bin/cgiwrap/~fdl/fdlcgi?FA00000011%2Fjpg>
\$y Electronic resource (JPEG)

856 4# \$u <http://susdl.fcla.edu/cgi-bin/cgiwrap/~fdl/fdlcgi?FA00000011%2Fpdf>
\$y Electronic resource (PDF)

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Інформація про утримання

Коли до бібліографічного запису вноситься інформація про утримання, тоді застосовується *поле 856*, якщо немає інших полів інформації про утримання, які мають бути пов'язаними зі спеціальним *полем 856* для ясності. Підполе \$3 може використовуватись, щоб специфікувати частину бібліографічного ресурсу, для якої застосовується *поле 856*.

Дисплейні константи

Вступні терміни чи фрази, такі як *Електронний ресурс:*, *Електронна версія:*, і т. п. не подаються у MARC-записі. Вони можуть генеруватися системою як дисплейні константи, що асоціюються зі значенням другого індикатора.

Другий індикатор

пробіл

0

1

2

8

Дисплейна константа

Електронний ресурс:

Електронний ресурс:

Електронна версія:

Пов'язаний електронний ресурс:

[немає дисплейної константи]

Інтервальний символ підкреслення та тильда в URL – Spacing underscore and tilde in URLs

Треба замінювати інтервальний символ підкреслення () та

інтервальну тильду (~), використані у системі, директорії чи іменах файлів, на їхній узгоджений **hex** код, перед яким зазначається знак відсотків (%):

%5F для інтервального символу підкреслення (_)

%7E для інтервальної тильди (~)

Стиль для запису телефонів, номерів

У підполі \$b, крапки, пробіли та круглі дужки, що використовуються для відділення частин номерів замінюються дефісами. Номери записуються наступним чином:

< код країни >-< код регіону / міста >-< номер комутатора / лінії >

Частина номера комутатора / лінії часто містить внутрішні роздільники, які замінюються дефісами. Якщо зазначається також і розширення, то воно додається до телефонного номера, і перед ним ставиться пробіл і знак "x".

856 3# \$b 1-202-7072316 \$j 2400/9600 \$n Library of Congress, Washington, DC \$o UNIX \$r E-7-1 \$t vt100 \$z Requires logon and password

880 Альтернативне графічне зображення (П)

Повністю призначене вмістом представлення іншого поля в тому ж записі за іншим сценарієм.

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Такий же, як і в асоційованому полі

Другий індикатор

Такий же, як і в асоційованому полі

Коди підполів

\$6 – Зв'язок (НП)

\$a-z – Такі ж, як і в асоційованому полі

\$0-5 – Такі ж, як і в асоційованому полі

\$7-9 – Такі ж, як і в асоційованому полі

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЛЯ

Це поле містить вміст іншого поля, але представлений іншим шрифтом, який відрізняється від інших полів цього самого запису.

Поле 880 пов'язується із асоційованим звичайним полем через підполе \$6 (Зв'язок). Підполе \$6 в асоційованому полі також зв'язує це поле із полем 880. Якщо в записі не міститься асоційованого поля, то поле 880 конструюється так, наче воно є і резервний номер входження (00) використовується для позначення спеціальної ситуації. Дані у полі 880 можуть записуватися більш ніж одним шрифтом.

Опис моделей та приклади багатошрифтових записів розміщено в *додатку – Багатошрифтові записи*. Опис підполя \$6 розміщено в *додатку – Контрольні підполя*. Специфікації для наборів символів і набір для шрифтів знаходяться у *MARC специфікації для структури запису, наборів символів і засобів обміну (MARC Specifications for Record Structure, Character Sets, and Exchange Media)*.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Індикатори в 880 полі мають те ж значення, що й індикатори в асоційованому полі. Дивитись опис специфікованих асоційованих полів.

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a-z, \$0-5, \$7-9 – Такі ж, як і в асоційованому полі

Ці підполя є такими ж, як і в асоційованому полі. Для опису підполів дивитись розділи опису асоційованих полів.

245 10 \$6 880-02 \$a Hung Jen-kan / **\$c** cShen Wei-pin chu.

880 10 \$6 245-02/\$1 \$a <китайські символи>

260 ## \$6 880-12 \$a Москва : **\$b** Изд-во “Наука”, **\$c** 1982.

880 ## \$6 260-12/(B \$a Moskva : **\$b** Izd-vo “Nauka”, **\$c** 1982.

6 – Зв’язок (НП)

Опис підполя дивитись у додатку – *Контрольні підполя.*

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація

Розділові знаки такі ж, як і в асоційованих полях.

9XX Еквівалент або перехресне посилання та інші поля локальної інформації

900 Еквівалент або перехресне посилання – ім’я особи (П)

910 Еквівалент або перехресне посилання – назва організації (П)

911 Еквівалент або перехресне посилання – назва заходу (П)

930 Еквівалент або перехресне посилання – назва, якій надається перевага (уніфікована назва) (П)

980 Еквівалент або перехресне посилання – відомості про серію

– ім'я особи / назва твору (П)

981 Еквівалент або перехресне посилання – відомості про серію

– назва організації / назва твору (П)

982 Еквівалент або перехресне посилання – відомості про серію

– назва конференції чи заходу / назва твору (П)

983 Еквівалент або перехресне посилання – відомості про серію

– назва, якій надається перевага (уніфікована назва) (П)

990 Зв'язок для еквівалента або перехресного посилання (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ

Поля 9XX, призначені для локального застосування.

Поля еквівалента чи перехресного посилання

Більшість *полів (900, 910, 911, 930, 980, 981, 982, 983, 990)* є полями, які заповнюються для представлення еквівалента чи перехресного посилання заголовків поданих в інших полях бібліографічного запису. Саме для такого застосування поля еквівалента чи перехресного посилання були розроблені Бібліотекою та архівами Канади.

Еквівалент

Подається у 900, 910, 911, 930, 980, 981, 982 та 983 полях тільки для імен або уніфікованих назв, що є основним або додатковим точками доступу у бібліографічному записі, якщо є більш ніж одна офіційна форма імені чи назви.

Перехресне посилання

Може застосовуватись для будь-якої основної точки доступу (*поля 100, 110, 111, 130*), додаткової точки доступу (*поля 700, 710, 711, 730*) чи серійної точки доступу (*поля 490, 800, 810, 811, 830*).

Структура полів еквівалента чи перехресного посилання

Структура полів еквівалента чи перехресного посилання, за винятком *поля 990*, є такою ж, як і в асоційованих полях. *Поле 990* створює посилання між іншими полями еквівалента чи перехресного посилання та асоційованими із ними полями.

Відповідність полів еквівалента чи перехресного посилання

<i>9XX поле</i>	<i>Асоційовані поля</i>
-----------------	-------------------------

900	100, 700 (Ім'я особи)
910	110, 710 (Назва організації)
911	111, 711 (Назва заходу)
930	130, 730 (Уніфікована назва)
980	800 (Серійне введення - ім'я особи)
981	810 (Серійне введення - назва організації)
982	811 (Серійне введення - назва заходу)
983	490, 830 (Серійне введення - Уніфікована назва)
990	Немає асоційованого поля

900 Еквівалент або перехресне посилання – ім'я особи (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Тип імені особи, як елемент введення

0 – Ім'я

1 – Прізвище

3 – Родове ім'я

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

\$a – Ім'я особи (НП)

\$q – Повна форма імені (НП)

\$b – Нумерація (НП)

\$c – Титули та інші слова, що асоціюються з іменем (П)

\$d – Дати, що асоціюються з іменем (НП)

\$e – Термін відношення (П)

\$j – Атрибутивне уточнення (П)

\$u – Додаткові дані (приналежність) (НП)

\$4 – Код відношення (П)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ

У полі подається варіант імені особи, яка записана в *полі 100 (Основна точка доступу – ім'я особи)* чи *полі 700 (Додаткова точка доступу – ім'я особи)* для того, щоб пов'язати різні варіанти імені особи.

Еквівалент

Подається у *полі 900* для імені, що є основною або додатковою точкою доступу у бібліографічному записі, якщо є більш ніж одна офіційна форма імені. Це може бути офіційна форма імені більш ніж однією мовою. Чи декілька усталених форм імені, таких як справжнє ім'я та псевдонім, якщо особа відома під обома іменами.

Перехресне посилання

Може застосовуватись для будь-якого основного введення поля 100 чи додаткового введення поля 700.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Індикатори у 900 полі мають те ж значення, що й індикатори в асоційованому полі. Дивитись опис специфікованих асоційованих полів.

КОДИ ПІДПОЛІВ

Підполя є такими ж, як і в асоційованому полі. Для опису підполів дивитись розділи опису асоційованих полів.

ПРИКЛАДИ

Ім'я особи – перехресне посилання

700 1# \$a Clark, Marvil L.

900 1# \$a Clark, M. L. **\$q** (Marvil L.)

990 10 \$a 90002a**q \$b** 70001a

Ім'я особи - еквівалент

100 1# \$a Wagner, Richard, **\$d** 1813-1883.

243 10 \$a Selections; **\$o** arr.

900 1# \$aWagner, Richard, **\$d** 1813-1883. **\$t** Extraits ; **\$o** arr.

990 01 \$a 90001ad**to \$b** 10001ad **\$b** 2430101a**o**

Ім'я особи – перехресне посилання

100 14 \$a Українка, Леся, **\$d**1871-1913.

900 1# \$a Косач, Л. П. **\$q** (Лариса Петрівна), **\$d** 1871-1913.

990 1# \$a 90011a**qd \$b** 10011ad

Ім'я особи - еквівалент

100 04 \$a Іларіон, **\$c** митрополит, **\$d** 1882-1972.

900 1# \$a Огієнко, І. І. **\$q** (Іван Іванович), **\$d** 1882-1972.

990 1# \$a 90001aqd **\$b** 10001acd

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ

Пунктуація

Розділові знаки такі ж, як і в асоційованих полях.

990 Зв'язок для еквівалента або перехресного посилання (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Тип зв'язку

0 – Еквівалент

1 – Перехресне посилання

Другий індикатор

Мова каталогу

0 – Англійська

1 – Французька

- Інша

Коди підполів

\$a – Код поля еквівалента або перехресного посилання, порядковий номер поля у записі серед подібних, коди підполів поля еквівалента або перехресного посилання (**НП**)

\$b – Код пов'язаного поля, порядковий номер поля у записі серед подібних, коди підполів пов'язаного поля (**П**)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ

Поле 990 створює посилання між іншими полями еквівалентного чи перехресного посилання та асоційованими із ними полями.

ПРИКЛАДИ

Ім'я особи – перехресне посилання

700 1# \$a Clark, Marvil L.

900 1# \$a Clark, M. L. **\$q** (Marvil L.)

990 10 \$a 90002a**q \$b** 70001a

*Ім'я особи - еквівалент***100 1# \$a** Wagner, Richard, **\$d** 1813-1883.**243 10 \$a** Selections; **\$o** arr.**900 1# \$a**Wagner, Richard, **\$d** 1813-1883. **\$t** Extraits ; **\$o** arr.**990 01 \$a** 90001adto **\$b** 10001ad **\$b** 2430101ao*Ім'я особи – перехресне посилання***600 14 \$a** Українка, Леся, **\$d**1871-1913.**900 1# \$a** Косач, Л. П. **\$q**(Лариса Петрівна), **\$d** 1871-1913.**990 1# \$a** 90011aqd **\$b** 10011ad*Ім'я особи - еквівалент***100 04 \$a** Іларіон, **\$c** митрополит, **\$d** 1882-1972.**900 1# \$a** Огієнко, І. І. **\$q** (Іван Іванович), **\$d** 1882-1972.**990 1# \$a** 90001aqd **\$b** 10001acd

ДОМОВЛЕНОСТІ ВВЕДЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ**Пунктуація**У полі не проставляються знаки пунктуації.

СПЕЦІАЛЬНІ ПОЛЯ ALERH 500

LKR Зв'язки (П)

ПЕРЕЛІК ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

Перший індикатор

Не визначений

– Не визначений

Другий індикатор

Не визначений

– Не визначений

Коди підполів

\$a – Тип зв'язку (НП)

\$b – Системний номер пов'язаного запису (НП)

\$l – Бібліотека (НП)

\$n – Заголовок загального запису (НП)

\$m – Заголовок підпорядкованого запису (НП)

\$r – MARC мітка (необхідність використання зв'язку) (НП)

Підполя-фільтри для зв'язку з примірником

\$y – Рік (НП)

\$v – Том (НП)

\$p – Частина (НП)

\$i – Випуск (НП)

ВИЗНАЧЕННЯ ТА ЗАСТОСУВАННЯ

Існує два типи LKR зв'язків: *поля LKR*, що генеруються системою, та *поля LKR*, що генеруються користувачем.

LKR поля, що генеруються системою

Поле LKR створюється в модулі каталогізації, коли каталогізатор відкриває holdings (HOL) або адміністративний (ADM) запис для бібліографічного запису. Цей запис автоматично включає *поле LKR*, в якому підполе **\$a** встановлене як HOL чи ADM.

LKR поля, що генеруються користувачем

В модулі каталогізації *поле LKR* можна додати до бібліографічного запису як зв'язок між двома бібліографічними записами або між бібліографічним записом та примірниками, що належать до різних бібліографічних записів. Якщо *поле LKR* заповнене в одному із записів, то система автоматично створить іншу сторону зв'язку в пов'язаному записі.

ПРАВИЛА ЗАСТОСУВАННЯ ПОЗНАЧЕНЬ ЗМІСТУ

ІНДИКАТОРИ

Обидві позиції індикаторів не визначені, кожна містить пробіл “#”.

КОДИ ПІДПОЛІВ

\$a – Тип зв'язку (НП)

Існують наступні типи зв'язків: UP, DN, PAR, ANA, ITM, HOL, ADM

UP

Створює висхідний зв'язок від запису, що має *поле LKR*, до запису, з яким він пов'язаний, і низхідний зв'язок від пов'язаного запису назад до запису з *полем LKR*.

Заповнюється в “меншому” (підпорядкованому) записі, коли є потреба пов'язати його із загальним записом.

DN

Створює низхідний зв'язок від запису, що має *поле LKR*, до запису, з яким він пов'язаний, і висхідний зв'язок від пов'язаного запису до запису з *полем LKR*.

Зауваження: Оскільки назва під час каталогізації, зазвичай є нижчого рівня, то переважно буде використовуватися висхідний зв'язок.

PAR

Створює паралельні зв'язки з обох сторін.

ITM

Створює зв'язок між бібліографічним записом та примірниками, що належать до іншого бібліографічного запису.

Для цього зв'язку необхідно використовувати підполя фільтри примірників: **\$y**, **\$v**, **\$p** та **\$i**. Зауважте, що системний номер в підполі **\$b** повинен бути **ADM** (адміністративним) системним номером, і ви повинні ввести ім'я **ADM** (адміністративної) бібліотеки – **KPI50** – в підполі **\$i**.

ANA

Створює як ITM, так і UP-DN зв'язок. Іншими словами, **ANA** створює зв'язок між двома бібліографічними записами та примірником (примірниками).

Зауваження: у підполі **\$b** повинен бути зазначений бібліографічний системний номер (на відміну від ITM зв'язку).

HOL

Створює зв'язки між бібліографічним та holdings записами. Як правило, це запис, що генерується системою, та LKR поле.

ADM

Створює зв'язки між бібліографічним та адміністративним записами. Як правило, це запис, що генерується системою, та LKR поле.

\$b – Системний номер пов'язаного запису (НП)

В підполі **\$b** вказується, залежно від типу зв'язку, бібліографічний чи адміністративний системний номер запису, з яким буде створено зв'язок.

\$I – Бібліотека (НП)

В підполі **\$I** вказується код бібліотеки (бібліографічних записів **KPI01**, чи адміністративних **KPI50**), до якої належить запис, з яким створюється зв'язок.

\$n – Заголовок загального запису (НП)

В підполі **\$n** подається текст, що показується в ОПАС, коли бачимо посилання до більш загального запису ("висхідний" зв'язок). Зазвичай, цей заголовок "загального" запису не заповнюється в ITM зв'язку.

\$m – Заголовок підпорядкованого запису (НП)

В підполі **\$m** подається текст, що показується в ОПАС, коли бачимо посилання до "підпорядкованого", "меншого" запису ("низхідний" зв'язок). Не заповнюється в ITM зв'язку.

\$r – MARC мітка (необхідність використання зв'язку) (НП)

Заголовки для кожного типу **\$r** можна визначити в **tab05** (в **tab** директорії бібліотеки). Це підполе не використовується для ITM зв'язків.

Використовуючи підполе **r**, система створить вступну фразу, що буде виведена на дисплей перед **\$n** і **\$m**, відповідно до значень в списку **/tab/tab05**, що налаштована в кожній бібліотеці. Цей список базується на полях зв'язку MARC21:

<i>Мітка</i>	<i>Ввідна фраза для \$n</i>	<i>Ввідна фраза для \$m</i>
760	Головна серія:	Підсерія:
762	Має підсерію:	Головна серія:
765	Переклад з:	Переклад на:
767	Переклад на:	Переклад з:
770	Має додаток:	Додаток до:
772	Додаток до:	Має додаток:
773	Загальний запис:	Підпорядкований запис:
775	Доступні інші видання:	Доступні інші видання:
776	Доступне в іншій формі:	Доступне в іншій формі:
777	Видано з:	Видано з:
780	Продовжується:	Продовжено (ким)

Підполя-фільтри для зв'язку з примірником

\$y – Рік (НП)

Підполе **\$y** використовується тільки для зв'язку з примірником типу ISSUE (періодичних видань). В підполі вказується рік випуску чи тому періодичного видання, з яким треба створити зв'язок. Позначення року в підполі **\$\$y** має точно збігатися з позначенням року в модулі "Примірників".

\$v – Том (НП)

У підполі **\$v** вказується числове позначення тому примірників, з якими створюється зв'язок. Це позначення має точно збігатися з позначенням тому в модулі "Примірників".

\$p – Частина (НП)

У підполі **\$p** вказується числове позначення номеру частини примірників, з якими створюється зв'язок. Це позначення має точно збігатися з позначенням частини в модулі "Примірників".

\$i – Випуск (НП)

Підполе **\$i** використовується тільки для зв'язку з примірником типу ISSUE (періодичних видань). Позначення випуску в підполі **\$\$i** має точно збігатися з позначенням випуску в модулі "Примірників".

Пунктуація

У полі не проставляються знаки пунктуації.

ДОДАТКИ

Додаток А – Контрольні підполя

Додаток В – Бібліографічні записи повного рівня – приклади

Додаток С – Бібліографічні записи мінімального рівня – приклади

Додаток D – Багатошрифтові записи

Додаток Е – Алфавітний список неоднозначних заголовків

Додаток F – Початкові статті (багатомовний список початкових неозначених та означених статей)

Додаток G – Список змін у MARC форматі

Додаток H – Локальні / видалені поля

Додаток I – Джерела кодів організацій

Додаток – Бібліографічні записи на окремі типи видань – приклади укладачів методичних рекомендацій

Додаток – Визначення сутностей RDA. Словник

Додаток А

КОНТРОЛЬНІ ПІДПОЛЯ

Цей розділ містить опис п'яти підполів, що використовуються для зв'язку поля із певною організацією, іншими записами чи іншими полями. Ці підполя визначені у форматі в окремих полях (\$w (Контрольний номер бібліографічного запису), \$0 (Контрольний номер авторитетного запису), \$5 (Інституція, для якої застосовується поле)) чи у більшості полів (\$6 (Зв'язок) і \$8 (Зв'язок полів і номер послідовності)).

У переліку полів ці підполя включені на рівні кодів підполів, де вони визначені з посиланням на даний розділ.

Коди підполів

\$w - Контрольний номер бібліографічного запису

\$0 - Контрольний номер авторитетного запису

\$1 – URI об'єкта реального світу

\$5 - Інституція, для якої застосовується поле

\$6 - Зв'язок

\$8 - Зв'язок полів і номер послідовності

\$w – Контрольний номер бібліографічного запису

Системний контрольний номер пов'язаного бібліографічного запису, якому передуює взятий у круглі дужки MARC-код агенції, яка застосовує цей контрольний номер. Джерелом кодів є [Organization Code Sources](#). (*MARC Code List for Organizations*. Washington, D.C.: Network Development and MARC Standards Office, Library of Congress. Online: www.loc.gov/marc/organizations; *ISIL- und Sigelverzeichnis online*. Berlin: Deutsche ISIL-Agentur und Sigelstelle, Staatsbibliothek zu Berlin. Online: <http://dispatch.opac.d-nb.de/DB=1.2/LNG=EN/>; *Symbols and Interlibrary Loan Policies in Canada*. Ottawa, ON: Interlibrary Loan Division, Library and Archives Canada. Online: www.collectionscanada.gc.ca/ill/index-e.html; *UK National Agency for MARC Organisation Codes*. Boston Spa, Wetherby: Bibliographic Standards, The British Library. Online: www.bl.uk/bibliographic/marcagency.html)

800 1# \$a Negt, Oskar. \$t Schriften ; \$v Bd. 2 \$w (DE-101b)967682460

\$0 – Контрольний номер авторитетного запису

Системний контрольний номер пов'язаного авторитетного запису, якому передуює взятий у круглі дужки MARC-код агенції, яка застосовує цей контрольний номер. Джерелом кодів є [Organization Code Sources](#). (*MARC Code List for Organizations*. Washington, D.C.: Network Development and MARC Standards Office, Library of Congress. Online: www.loc.gov/marc/organizations; *ISIL- und Sigelverzeichnis online*. Berlin: Deutsche ISIL-Agentur und Sigelstelle, Staatsbibliothek zu Berlin. Online: <http://dispatch.opac.d-nb.de/DB=1.2/LNG=EN/>; *Symbols and Interlibrary Loan Policies in Canada*. Ottawa, ON: Interlibrary Loan Division, Library and Archives Canada. Online: www.collectionscanada.gc.ca/ill/index-e.html; *UK National Agency for MARC Organisation Codes*. Boston Spa, Wetherby: Bibliographic Standards, The British Library. Online: www.bl.uk/bibliographic/marcagency.html)

100 1# \$a Bach, Johann Sebastian. \$4 aut \$0 (DE-101c)310008891
--

\$1 – URI об'єкта реального світу

Підполе \$1 містить URI, який ідентифікує сутність, яку іноді називають річчю, об'єктом реального світу, фактичним або концептуальним.

100	1#	\$a	Obama, Michelle,	\$d	1964-	\$0
http://id.loc.gov/authorities/names/n2008054754						\$1
http://viaf.org/viaf/81404344						

\$5 – Інституція, для якої застосовується поле

MARC-код установи чи організації, що зберігає копію, до якої застосовуються дані в полі.

Джерелом кодів є [Organization Code Sources](#). (*MARC Code List for Organizations*. Washington, D.C.: Network Development and MARC Standards Office, Library of Congress. Online: www.loc.gov/marc/organizations; *ISIL- und Sigelverzeichnis online*. Berlin: Deutsche ISIL-Agentur und Sigelstelle, Staatsbibliothek zu Berlin. Online: <http://dispatch.opac.d-nb.de/DB=1.2/LNG=EN/>; *Symbols and Interlibrary Loan Policies in Canada*. Ottawa, ON: Interlibrary Loan Division, Library and Archives Canada. Online: www.collectionscanada.gc.ca/ill/index-e.html; *UK National Agency for MARC Organisation Codes*. Boston Spa, Wetherby: Bibliographic Standards, The British Library. Online: www.bl.uk/bibliographic/marcagency.html)

500 ##	\$a ... \$5 DLC
500 ##	\$a ... \$5 NjP
500 ##	\$a ... \$5 DLC
500 ##	\$a ... \$5 CaOONL

\$6 – Зв'язок

Підполе \$6 містить дані, що пов'язують поля, які представлені різними шрифтами. Підполе \$6 може містити номер мітки (тегу) пов'язаного поля, порядковий номер наявності, код, який ідентифікує перший шрифт, який зустрічається при скануванні поля зліва-направо, і вказівку, яка орієнтує виведення на дисплей даних поля справа-наліво. *Звичайне поле (не 880)* може бути пов'язаним із одним чи більше полями 880, які всі містять однакові дані, представлені різними шрифтами.

Структура підполя \$6:

\$6 <пов'язана мітка (тег)> - <порядковий номер наявності> / <ідентифікаційний код шрифту> / <код орієнтації поля>

Підполе \$6, зазвичай, є першим підполем у полі.

Опис моделей багатошрифтових записів із прикладами розміщено у розділі *Багатошрифтові записи (Multiscript records)*; специфікації для поля 880 розміщені під цим полем; специфікації для наборів символів і наборів шрифтів розміщені у *Специфікації MARC 21 для структури запису, наборів символів і засобів обміну (MARC 21 Specifications for Record Structure, Character Sets, and Exchange Media)*.

ПОВ'ЯЗАНА МІТКА (ТЕГ) І ПОРЯДКОВИЙ НОМЕР НАЯВНОСТІ

Частина *Пов'язана мітка (тег)* містить цифру, що позначає мітку (тег) асоційованого поля. За цією частиною одразу йде дефіс і частина *Порядковий номер наявності*, що складається із двох чисел. В окремому записі кожному набору асоційованих полів надаються різні *порядкові номери наявності*. Функцією *порядкового номеру наявності* є забезпечення підбору асоційованих полів (а не встановлення послідовності полів у записі). *Порядковий номер наявності* може надаватися довільно для кожного набору асоційованих полів. *Порядковий номер наявності*, який складається менше ніж із двох чисел, вирівнюється вправо, і невикористана позиція містить нуль "0".

Коли немає асоційованого поля із полем 880, то *порядковим номером наявності* у підполі \$6 є "00". *Порядковий номер наявності* використовується, коли агенція хоче розділити шрифти у записі (див. розділ *Багатошрифтові записи*). Частина *Пов'язана мітка (тег)* підполя \$6 повинна містити мітку (тег) асоційованого звичайного поля, якщо воно розміщене в записі.

100 1#	\$6 880-01 \$a [Heading in Latin script]
880 1#	\$6 100-01/(2/r \$a [Heading in Hebrew script]
880 1#	\$6 675-00/(2/r \$a [Source citation in Hebrew script]

ІДЕНТИФІКАЦІЙНИЙ КОД ШРИФТУ

Після *порядкового номера наявності* одразу йде скісна риска (/) та *ідентифікаційний код шрифту*. Цей код ідентифікує альтернативний шрифт, що застосовується у полі.

Використовуються наступні коди:

<i>Код:</i>	<i>Шрифт:</i>
(3	Арабський
(B	Латинський
\$1	Китайський, японський, корейський
(N	Кириличний
(2	Єврейський
(S	Грецький

880 1#	\$6 100-01/(N \$a [Heading in Cyrillic script]
---------------	---

Шрифт, ідентифікований у підполі \$6, може характеризувати не все поле. Якщо в полі використовується більш ніж один шрифт, то підполе \$6 буде містити ідентифікацію першого альтернативного шрифту, який зустрічається при скануванні поля зліва-направо.

Треба також зауважити, що *ідентифікаційний код шрифту* розміщується у підполі \$6 *поля 880*, але, як правило, не використовується для підполя \$6 асоційованого звичайного поля. Передбачається, що в асоційованому полі дані наводяться у шрифті, який є основним для запису.

КОД ОРІЄНТАЦІЇ

У MARC-записі, зміст *поля 880* завжди розміщується у логічній послідовності, від першого символу до останнього, незалежно від орієнтації поля. Для виведення поля на дисплей орієнтація поля зліва-направо мається на увазі “за замовчуванням”. Якщо поле містить текст, який має орієнтацію справа-наліво, то після *ідентифікаційного коду шрифту* йде скісна риска (/) і *код орієнтації* поля. *Кодом орієнтації* MARC поля для шрифтів, які читаються справа-наліво є літера “r”. *Код орієнтації* поля заводиться тільки в полях з орієнтацією справа-наліво, оскільки у *полях 880* орієнтація зліва-направо мається на увазі “за замовчуванням” (див. детальний опис орієнтації поля в *Специфікації MARC 21 для структури запису, наборів символів і носіїв для обміну (MARC 21 Specifications for Record Structure, Character Sets, and Exchange Media)*).

880 ##	\$6 675-00/(2/r \$a [Source citation in Hebrew script]
---------------	---

Треба зауважити, що *код орієнтації* розміщується у підполі \$6 *поля 880*, але, як правило, не використовується в підполі \$6 асоційованого звичайного поля. Передбачається, що в асоційованому полі дані мають звичайну орієнтацію шрифту, який є основним для запису.

\$8 - Зв'язок полів і номер послідовності

Підполе \$8 містить дані, які ідентифікують пов'язані поля і можуть також вказувати послідовність розміщення пов'язаних полів. Підполе \$8 може повторюватись для зв'язку поля із більш ніж однією групою полів.

Структура та синтаксис підполя:

\$8<номер зв'язку.номер послідовності > \ <тип зв'язку полів>

НОМЕР ЗВ'ЯЗКУ

Номер зв'язку є першим елементом даних у підполі та є обов'язковим, якщо підполе використовується. Номер – ціле число змінної довжини, яке розміщується в підполі \$8 у всіх полях, які повинні бути пов'язаними. Поля із однаковим номером зв'язку розглядаються як пов'язані.

НОМЕР ПОСЛІДОВНОСТІ

Номер послідовності відокремлюється від номера зв'язку крапкою (.) і є факультативним. Номер – ціле число змінної довжини, яке може

використовуватись для того, щоб вказати відповідний порядок розміщення пов'язаних полів на дисплеї (номери на дисплей виводяться у порядку зростання). Якщо цей номер використовується, то він має бути наведений в усіх підполях \$8, які містять однаковий номер зв'язку.

ТИП ЗВ'ЯЗКУ ПОЛІВ

Цей код відділяється від попередніх даних оберненою скісною рисою (\). Він є кодом, який вказує причину зв'язку, і йде за номером зв'язку чи за номером послідовності, якщо такий представлений. Тип зв'язку полів треба заповнювати, коли підполе \$8 використовується для зв'язку та послідовності *полів 85X-87X*, в яких подається інформація про утримання.

Односимвольні коди типів зв'язку полів

a – Дія

Зв'язки одного чи більше полів із іншим полем, з яким пов'язані дії обробки чи довідкові дії. Цей код, зазвичай, використовується, коли більш ніж одне *поле 5XX* пов'язане з іншим *полем 5XX*.

541 ## \$8 1.1\ a \$3 Public School and College Authority and Trade School and Junior College Authority project files \$a Finance Dept. \$c Transferred

583 ## \$8 1.2\ a \$a Appraised \$c 198712- \$l tjb/prr

583 ## \$8 1.3\ a \$a Scheduled \$c 19880127 \$k src/prr

583 ## \$8 1.4\ a \$a Arranged \$c 19900619 \$k mc/dmj

583 ## \$8 1.5\ a \$a Processed level 2 \$b 90.160 \$c 19901218 \$k mc/dmj

c – Складений примірник

Використовується у записах на колекцію чи окремий примірник, який складається зі складових частин, для зв'язку полів, пов'язаних зі складовими частинами. Усі інші незв'язувані елементи даних у записі належать до колекції чи примірника, як цілого.

245 10 \$a Brevard Music Center. \$n Program #24 \$h [Sound recording].

505 0# \$a From my window / Siegmester (world premiere) - Don Giovanni. Il mio tesoro [i.e. tesoro] / Mozart - Martha. M'appari / Flotow - Turandot. Nessun dorma / Puccini - Pines of Rome / Respighi.

650 #0 \$8 1\ c \$a Suites (Orchestra), Arranged.

650 #0 \$8 2\c \$8 3\c \$8 4\c \$a Operas \$x Excerpts.
650 #0 \$8 5\c \$a Symphonic poems.
700 1# \$8 2\c \$8 4\c \$a Di Giuseppe, Enrico, \$d 1938- \$4 prf
700 12 \$8 1\c \$a Siegmeister, Elie, \$d 1909- \$t From my window ; \$o arr.
700 12 \$8 2\c \$a Mozart, Wolfgang Amadeus, \$d 1756-1791. \$t Don Giovanni. \$p Mio tesoro.
700 12 \$8 3\c \$a Flotow, Friedrich von, \$d 1812-1883. \$t Martha. \$p Ach! So fromm, ach! so traut. \$l Italian
700 12 \$8 4\c \$a Puccini, Giacomo, \$d 1858-1924. \$t Turandot. \$p Nessun dorma.
700 12 \$8 5\c \$a Respighi, Ottorino, \$d 1879-1936. \$t Pini di Roma.

r – Репродукція

Використовується у записах на репродукцію для ідентифікації полів, зв'язаних тому, що вони містять інформацію лише щодо репродукції. Інша описова інформація в записі належить оригіналу (за винятком полів: 007 (*Фіксоване поле фізичного опису*), 008 (*Елементи даних фіксованої довжини: книжки, музика, ресурси, що продовжуються та змішані матеріали*) позиція 23 (*Форма примірника*), 245 (*Відомості про назву*) підполе \$h (*Носій*) та 533 (*Примітка про репродукцію*)).

007/00 h <мікроформа>
008/23 a <мікрофільм>
245 04 \$a The New-York mirror, and ladies' literary gazette \$h [microform]
533 ## \$a Microfilm \$b Ann Arbor, Mich. : \$c University Microfilms, \$d 1950. \$e 3 microfilm reels ; 35 mm. \$f (American periodical series, 1800-1850 : 164-165, 785)
830 #0 \$8 4\r \$a American periodical series, 1800-1850 ; \$v 164-165, 785.

x – Загальне впорядкування

Використовується у записі для створення зв'язку між полями, щоб показати встановлену послідовність між ними. Послідовність може показувати релевантний порядок частин занадто довгого поля, яке було розбите на декілька таких частин.

505 00 \$8 1.1\ x \$t Three articles reviewing Hoeffding's work. -- \$t Wassily Hoeffding's Work in the Sixties / \$r Kobus Oosterhoff and Willem van Zwet. --

\$t The Impact of Wassily Hoeffding's Work on Sequential Analysis / **\$r** Gordon Simons. -- **\$t** The Impact of Wassily Hoeffding's Research on Nonparametrics / **\$r** Pranab Kumar Sen. –

505 80 \$8 1.2**x \$t** The role of assumptions in statistical decisions. -- **\$t** Distinguishability of sets of distributions. (The case of independent and identically distributed random variables) / **\$r** Wassily Hoeffding and J. Wolfowitz. –

505 80 \$8 1.3**x \$t** Unbiased range-preserving estimators. -- **\$t** Range preserving unbiased estimators in the multinomial case. -- **\$t** Asymptotic normality. -- **\$t** Hajek's projection lemma.

Додаток В

БІБЛІОГРАФІЧНІ ЗАПИСИ ПОВНОГО РІВНЯ – ПРИКЛАДИ

Приклади у цьому додатку демонструють застосування позначення змісту MARC у записах повного рівня. Попри те, що більша частина даних взято з фактичних бібліографічних записів, ці записи включено тільки з ілюстративною метою, а не з бібліографічною. Не всі записи створені відповідно правил каталогізації *RDA*.

У цих записах-зразках автор бібліографічних даних не уточнюється. *Поле 008/39* містить код *d* (*Інші джерела*) і *поле 040*, підполе *\$a* і *\$c* містить фразу *<organization code>* замість відповідного MARC-коду. До того ж *поле 001* (*Контрольний номер запису*) і *поле 003* (*Ідентифікатор контрольного номеру*) містить фрази *<control number>* і *<control number identifier>*, які вказують, що запис є тільки прикладом. Генеровані системою частини *Лідера* представлено за допомогою зірочок (*). У записах також відсутній генерований системою *Довідник*. Символьні позиції *поля 008* сегментовано, щоб покращити читабельність. Попри те, що точні сегментації змінюються, два перших сегменти завжди містять позиції 00-05 і 06-14. Останній сегмент завжди містить позиції 35-39.

ЗАПИС ПОВНОГО РІВНЯ – КНИЖКА

Цей приклад представляє запис на друкований мовний матеріал, що позначається кодом “a” у позиції *поля Leader/06* та як монографія кодом “m” у позиції *поля Leader/07*. Запис містить *поля базової бібліографічної інформації (поля 100, 245, 260, і 300)*, а також додаткові *поля*. Наприклад, *поле 020* (*ISBN – Міжнародний стандартний номер книги*), *050* (*Шифр розміщення Бібліотеки Конгресу*), *082* (*Шифр розміщення за Десятковою класифікацією Дьюї*), *246* (*Інша форма назви*), *500* (*Загальна примітка*) та *650* (*Додаткова предметна точка доступу – тематичний термін*).

LDR	*****nam##22*****#i#4500
001	<control number>
003	<control number identifier>

005 19920331092212.7
007 ta
008 | 820305 | s1991#### | nyu#### | ##### | #001#0# | eng## |
020 ## \$a 0845348116 : \$c \$29.95 (£19.50 U.K.)
020 ## \$a 0845348205 (pbk.)
040 ## \$a <код організації> \$b <мова організації> \$c<код організації> \$e rda
050 14 \$a PN1992.8.S4 \$b T47 1991
082 04 \$a 791.45/75/0973 ≠ 219
100 1# \$a Terrace, Vincent, \$d 1948- , \$e автор.
245 10 \$a Fifty years of television : \$b a guide to series and pilots, 1937-1988 / \$c Vincent Terrace.
246 1# \$a 50 years of television
264 #1 \$a New York : \$b Cornwall Books, \$c 1991.
300 ## \$a 864 pages ; \$c 24 cm.
336 ## \$a текст \$b txt \$2 rdacontent
337 ## \$a прямиий доступ \$b n \$2 rdamedia
338 ## \$a книга \$b nc \$2 rdacarrier
500 ## \$a Містить покажчик.
650 #4 \$a Телевізійні програми \$z США \$v Каталоги.
650 #4 \$a Телевізійні серіали \$z США \$v Каталоги.

Ще один приклад запису повного рівня – книжка

LDR *****nam##22*****#i#4500
001 <control number>
003 <control number identifier>
005 19920331092212.7
007 ta
008 | 820305 | s1991#### | un#### | ##### | #001#0# | ukr## |
020 ## \$a 0845348116
040 ## \$a <organization code> \$b ukr \$c< organization code> \$e rda
080 ## \$a 004.9 (075.8)
100 1# \$a Коломієць, В. Ф., \$d 1948- , \$e автор.
245 10 \$a Міжнародні інформаційні системи : \$b підручник / \$c В.Ф. Коломієць.
246 34 \$a Інформаційні системи
264 #1 \$a Київ : \$b Основи, \$c 1991.
300 ## \$a 864 сторінки ; \$c 24 cm.

336 ## \$a текст **\$b txt \$2 rdacontent**
337 ## \$a прямиий доступ **\$b n \$2 rdamedia**
338 ## \$a книга **\$b nc \$2 rdacarrier**
500 ## \$a Включає покажчик.
650 #4 \$a Інформаційні системи, міжнародні **\$v** Навчальні посібники.
650 #4 \$a Інформаційні технології **\$v** Навчальні посібники

ЗАПИС ПОВНОГО РІВНЯ – ВИДАННЯ, ЩО ПРОДОВЖУЄТЬСЯ

Цей приклад представляє запис на мовний матеріал, що позначається кодом “a” у позиції *поля Leader/06* та як видання, що продовжується кодом “s” у позиції *поля Leader/07*. Запис ілюструє використання кількох полів, пов’язаних із цими виданнями: *поле 022 (Міжнародний стандартний номер серіального видання (ISSN)), поле 042 (Код автентифікації), поле 210 (Скорочена назва), поле 222 (Ключова назва), поле 246 (Інша форма назви), поле 310 (Поточна періодичність), поле 362 (Дати публікації та/або позначення послідовності), і поле 780 (Введення попередньої назви).*

LDR ***cas##22*****##4500**
001 <control number>
003 <control number identifier>
005 19920716101553.0
008 | 79103| | c19789999 | dcuar | |##### | #0###a0 | engbd |
010 ## \$a ###85649389# **\$z** sc#80000109#
022 ## \$a 0273-1967
035 ## \$a (OCoLC)5629434
040 ## \$a <organization code> **\$c** <organization code> **\$d**
 <organization code>
042 ## \$a lc **\$a** nsdp
043 ## \$ an-us ---
050 ## \$a SK361 **\$b**.U63a
082 ## \$a 639.9/2/0973 ≠ 219
210 0# \$a Annu. wildl. fish. rep.
222 #0 \$a Annual wildlife and fisheries report
245 00 \$a Annual wildlife and fisheries report / **\$c** United States
 Department of Agriculture, Forest Service, Wildlife and Fisheries.
246 14 \$a Wildlife and fish habitat management in the Forest Service
264 #1 \$a Washington, D.C. : **\$b**Wildlife and Fisheries,

300 ## \$a томи : **\$b** ілюстрації ; **\$c** 28 см.
310 ## \$a Один раз на рік
336 ## \$a текст **\$b** txt **\$2** rdacontent
337 ## \$a прямиий доступ **\$b** n **\$2** rdamedia
338 ## \$a книга **\$b** nc **\$2** rdacarrier
362 1# \$a Began with vol. for 1978.
500 ## \$a Опис базується на: 1983.
650 #0 \$a Wildlife management **\$z** United States **\$v** Statistics **\$v** Periodicals.
650 #0 \$a Wildlife management **\$z** United States **\$v** Periodicals.
650 #0 \$a Wildlife habitat improvement **\$z** United States **\$v** Statistics **\$v** Periodicals.
650 #0 \$a Wildlife habitat improvement **\$z** United States **\$v** Periodicals.
710 1# \$a United States. **\$b** Forest Service. **\$b** Wildlife and Fisheries Staff.
780 00 \$a United States. Forest Service. Division of Wildlife Management. **\$t** Annual wildlife report **\$x** 0099-068X **\$w** (OCoLC) 2242070 **\$w** (DLC)###75644790
850 ## \$a <organization code> **\$a** <organization code> **\$a** <organization code>

LDR ***cas##22*****##4500**
001 <control number>
003 <control number identifier>
005 19920716101553.0
008 |-----| d19992004 | un-wr-p-r-----0---c0ukr-d
022 ## \$a xxxx-xxxx
040 ## \$a <organization code> **\$c** <organization code> **\$d** <organization code>
080 ## \$a 050
210 1# \$a ПіК
222 #0 \$a Політика і культура
245 10 \$a Політика і культура : **\$b** всеукраїнський тижневик.
260 ## \$a Київ : **\$b** ПіК **\$c** 1999-2004.
300 ## \$a випуски
310 ## \$a Один раз на тиждень
362 1# \$a Березень 1999 – травень 2004.
500 ## \$a Редактори: О. Кривенко (1999-2000); І. Юрченко (2001-

2004).

ЗАПИС ПОВНОГО РІВНЯ – КОМП'ЮТЕРНИЙ ФАЙЛ

Цей приклад представляє запис на комп'ютерний файл, що позначається кодом "m" у позиції поля *Leader/06*. Запис ілюструє застосування двох спеціальних полів для комп'ютерних файлів: поле 538 (*Примітка про особливості системи*), і поле 753 (*Системні характеристики доступу до комп'ютерних файлів*).

```
LDR *****cmm##22*****#a#4500
001 <control number>
003 <control number identifier>
005 19920401095900.0
008 | 870206 | s1985#### | miu## | ##### | da# | ##### | eng## |
040 ## $a <organization code> $b ukr $c < organization code > $e
rda
100 1# $a Ashwell, Jonathan D., $e автор.
245 10 $a Bookends extended : $b the reference management
system.
250 ## $a V 2.08.
264 #1 $a Birmingham, Mich. : $b Sensible Software, $c 1985.
300 ## $a 2 комп'ютерних диска ; $c 3 1/2-5 1/4 in. + $e 1 додаток
(107 сторінок ; 23 см.)
336 ## $a текст $b txt $2 rdacontent
337 ## $a прямий доступ $b n $2 rdamedia
337 ## $a комп'ютер $b c $2 rdamedia
338 ## $a книга $b nc $2 rdacarrier
338 ## $a комп'ютерний диск $b cd $2 rdacarrier
538 ## $a Вимоги до системи: Apple Ile with 80 column card or
Apple Iic; 128K; ProDOS; printer.
710 2# $a Sensible Software, Inc.
753 ## $a Apple Ile.
753 ## $a Apple Iic.
```

```
LDR *****cmm##22*****#a#4500
001 <control number>
003 <control number identifier>
005 19920401095900.0
007 co-cga-----
008 | 870206 | s1985#### | un## | ##### | da# | ##### | ukr## |
```

040 ## \$a <organization code> **\$c** < organization code >
100 1# \$a Зарудний, Є. О. |**q** (Євген Олександрович)
245 10 \$a Філософія |**h** [комп'ютерний файл] / |**c** Є.О. Зарудний.
256 ## \$a Комп'ютерні дані і програми.
260 ## \$a К. : |**b** Кондор, |**c** [б. р.].
300 ## \$a 1 комп'ютерний оптичний диск ; |**c** 12 см.
655 #4 \$a CD-ROM
538 ## \$a Вимоги до системи : Acrobat Reader 5.0.

ЗАПИС ПОВНОГО РІВНЯ – МОНОГРАФІЧНА СКЛАДОВА ЧАСТИНА (СТАТТЯ)

Це приклади записів на друкований мовний матеріал, що позначається кодом "а" у позиції *поля Leader/06*, та як монографічна складова частина кодом "а" у позиції *поля Leader/07*. Записи ілюструють застосування *поля 773 (Введення хост-одиниці)*.

LDR ***caa##22*****#a#4500**
 -----naa--22-----i-4500
001 <control number>
003 <control number identifier>
005 19920504100110.5
008 | 860504 | s1977#### | mnua### | ##### | #000#0# | eng#d |
040 ## \$a <organization code> **\$b** eng **\$c** <organization code>
043 ## \$a n-us---
100 1# \$a Nelson, Charles W. **\$q** (Charles Winfred), **\$d** 1945-
245 10 \$a Style theory of architecture in Minnesota / **\$c** Charles W. Nelson.
300 ## \$a pages 24-34, 36-37, 40-41 : **\$b** illustrations ; **\$c** 29 cm.
336 ## \$a текст **\$b** txt **\$2** rdacontent
337 ## \$a прямиий доступ **\$b** n **\$2** rdamedia
338 ## \$a книга **\$b** nc **\$2** rdacarrier
500 ## \$a Title from caption.
773 0# \$7 nnas **\$t** Architecture Minnesota **\$g** v. 3, no. 4 (July-Aug. 1977) **\$w** (OCoLC)2253666

LDR ***caa##22*****#a#4500**
001 <control number>
003 <control number identifier>
005 19920504100110.5

008 | 860504 | s1977#### | un### | ##### | #000#0# | ukr#d |
040 ## \$a <organization code> \$c <organization code>
100 1# \$a Дмитренко, О. \$q (Олексій)
245 10 \$a У видатної поетеси сучасності Ліни Василівни Костенко --
 ювілей / \$c Олексій Дмитренко.
300 ## \$a Сторінки 24-34 : \$b ілюстрації.
336 ## \$a текст \$b txt \$2 rdacontent
337 ## \$a прямий доступ \$b n \$2 rdamedia
338 ## \$a книга \$b nc \$2 rdacarrier
773 0# \$t Демократична Україна \$d 2000 \$g 21 березня

ЗАПИС ПОВНОГО РІВНЯ – КАРТА

Цей приклад запису на друковану карту, що позначається кодом “e” у позиції *поля Leader/06*, а як глобус кодом “d” у позиції *поля 007/00*. Запис ілюструє застосування кількох полів, пов’язаних із картографічними матеріалами: *поле 034 (Кодовані картографічні математичні дані)* і *поле 255 (Картографічні математичні дані)*, так само як і *поле 052 (Географічна класифікація)*.

LDR *****cen##22*****#a#4500
001 <control number>
003 <control number identifier>
005 19920506101053.0
007 dc#cen
008 | 850203 | c19841980 | dk#g### | ###d## | ###1### | eng## |
034 1# \$a a \$b 41849600 \$d W1800000 \$e E1800000 \$f N0900000
 \$g S0900000
040 ## \$a <organization code> \$c <organization code>
052 ## \$a 3170
100 1# \$a Harig, Karl-F.
245 10 \$a Reader's Digest world antique spot globe / \$c cartography
 by Karl-F. Harig.
246 14 \$a Reader's Digest world antique spot globe : \$b encyclopedic
 handbook.
255 ## \$a Scale 1:41,849,600 \$c (W 180°--E 180°/N 90°--S 90°).
260 ## \$a [Copenhagen] Denmark : \$b Scan-Globe, \$c c1984, c1980.
300 ## \$a 1 globe : \$b col., plastic, mounted on plastic base ; \$c 31
 cm. in diam.

- 500 ## \$a** Relief shown by spot heights.
- 500 ## \$a** Cover title of accompanying text: Reader's Digest world antique spot globe : encyclopedic handbook.
- 500 ## \$a** Globe lights up from inside by means of detachable electric cord and interior light bulb.
- 500 ## \$a** When the globe is lit, any place on earth can be pinpointed if the latitude and longitude are known. When these two facts are given, it is possible to adjust the two scales to the given figures of latitude and longitude. It causes a pinpoint of light to indicate where the place lies.
- 500 ## \$a** Accompanied by text and index: Spot globe 2000 edited by Steen B. Bocher and Henrik B. Hoffmeyer. 17th ed., 1983. 168 p. : ill., maps; 15 x 21 cm.
- 650 #0 \$a** Globes.
- 700 1# \$a** Bocher, Steen Bugge, **\$d** 1906-
- 700 1# \$a** Hoffmeyer, Henrik B.
- 710 2# \$a** Reader's Digest Association.
- 710 2# \$a** Scan-Globe A/S.
- 730 0# \$a** Spot globe 2000.

LDR *****cem##22*****#a#4500

001 <control number>

003 <control number identifier>

005 19920506101053.0

007 aj-canun

008 _-----s1917----un-|||||-a---r-0---ukr-d

034 1# \$a a

040 ## \$a <organization code> **\$b** ukr **\$c** <organization code> **\$e** rda

110 2# \$a Державна служба України з питань геодезії, картографії та кадастру.

245 10 \$a Політична карта світу / **\$c** Державна служба України з питань геодезії,
картографії та кадастру ; редактори Ж.Є. Бонк, В.В. Радченко.

255 ## \$a Масштаб 1:22 000 000

264 #1 \$a Київ : **\$b** ДНВП Картографія, **\$c** 1917.

300 ## \$a 1 карта : **\$b** кольорова ; **\$c** 112 x 162 см.

336 ## \$a картографічне зображення **\$b** cri **\$2** rdacontent

337 ## \$a прямиий доступ **\$b** n **\$2** rdamedia

338 ## \$a книга **\$b** nc **\$2** rdacarrier

651 #4 \$a Країни світу \$v Карти.
 700 1# \$a Бонк, Ж. Є., \$e редактор.
 710 2# \$a Державне науково-виробниче підприємство Картографія.

ЗАПИС ПОВНОГО РІВНЯ – МУЗИЧНИЙ ЗВУКОВИЙ ЗАПИС

Цей приклад представляє запис на музичний звукозапис, що позначено кодом “j” у позиції поля *Leader/06*. Запис ілюструє застосування кількох полів, пов’язаних із музичними матеріалами: поле 028 (*Видавничий номер*), поле 047 (*Код форми музичної композиції*), і поле 048 (*Код кількості музичних інструментів чи голосів*), а також деякі ширше вживані поля: поле 045 (*Хронологічний період, що співвідноситься зі змістом*), поле 505 (*Форматована примітка про зміст*), і поле 511 (*Примітка про учасників та виконавців*).

```
LDR *****cjm##22*****#a#4500
001 <control number>
003 <control number identifier>
005 19920705103300.0
007 sd##smennmplud
008 | 870703 | s1985#### | enkm | n### | ##### | ##### | #####d |
028 02 $a DCA 535 $b ASV
028 00 $a ZC DCA 535 $b ASV
040 ## $a <organization code> $c<organization code>
043 ## $a e-uk-en
045 1# $b d1910 $b 1976 $b 1756 $b 1940 $b 1926
047 ## $a sn $a su
048 ## $b wd01 $a ka01
050 14 $a M248
100 1# $a Smith, Daniel. $4 prf
245 10 $a English music for bassoon and piano $h [sound recording].
260 ## $a London : $b ASV ; $a Mitcham, Surrey $b Distributed by P.R.T.
Records, $c p1985.
300 ## $a 1 sound disc : $b analog, 33 1/3 rpm, stereo. ; $c 12 in.
500 ## $a Acc. of the 2nd work originally for orchestra; the 4th work originally
for harpsichord; the 6th originally for violoncello and piano; the 7th originally for
violin and continue (?).
500 ## $a Digital recording.
500 ## $a Issued also as cassette: ZC DCA 535.
```


505 0# \$a Sonata in F Hurlstone -- Romance, op. 62 Elgar -- Four sketches Gordon Jacob -- Sonata no. 5 Arne ; arr. & ed. Craxton & Mather -- Lyric suite Dunhill.

511 0# \$a Daniel Smith, bassoon ; Roger Vignoles, piano.

650 #0 \$a Bassoon and piano music.

650 #0 \$a Bassoon and piano music. Arranged.

650 #0 \$a Music \$z England.

700 10 \$a Vignoles, Roger. \$4 prf

700 12 \$a Hurlestone, William Yeates, \$d 1876-1906. \$t Sonatas, \$m bassoon, piano, \$r F major. \$f 1985.

700 12 \$a Elgar, Edward, \$d 1857-1934. \$t Romances, \$m bassoon, orchestra, \$n op. 62; \$o arr. \$f 1985.

700 12 \$a Jacob, Gordon, \$d 1985- \$t Sketches. \$f 1985.

700 12 \$a Arne, Thomas Augustine, \$d 1710-1778. \$t Sonatas, \$m harpischord. \$n No. 5; \$o arr. \$f 1985.

700 12 \$a Dunhill, Thomas F. \$q (Thomas Frederick), \$d 1877-1946. \$t Lyric suite. \$f 19

ЗАПИС ПОВНОГО РІВНЯ – ВІДЕОЗАПИС

Цей приклад представляє запис на проєктований матеріал, що позначається кодом “g” у позиції поля *Leader/06*, а як відеозапис кодом “v” у позиції поля *007/00*. Запис ілюструє застосування таких полів: *поле 033 (Дата/ час і місце події)*, *поле 508 (Примітка про учасників створення/ видання)*, *поле 518 (Примітка про дату/ час і місце події)*, і *поле 521 (Примітка про цільове призначення, аудиторію)*.

LDR ***cgm##22*****#a#4500**

001 <control number>

003 <control number identifier>

005 19920626085055.4

007 vdbcgaizm

008 | 860626 | c19861978 | xxu---| #e##### | f #####vl | eng#d |

033 20 \$a 1978---- **\$a** 1982----

040 ## \$a <organization code> **\$c** <organization code>

043 ## \$a an-us-nv

050 #4 \$a F849

082 14 \$a 979.3 **\$2** 11

245 04 \$a The Ninety-Six, a cattle ranch in northern Nevada **\$h**

[Videorecording] / **\$c** produced by the American Folklife Center, Library

of Congress ; producer, Carl Fleischhauer.

246 1# \$a 96, a cattle ranch in northern Nevada

260 ## \$a Washington, DC : **\$b** The Center, **\$c** 1986.

300 ## \$a 1 videodisc (laser optical) : **\$b** sd., col. ; **\$c** 12 in. + **\$e** 1 explanatory booklet (67 p.)

490 0# \$a Visual media from the American Folklife Center ; **\$v** no. 1

500 ## \$a Title from data sheet.

500 ## \$a One side CAV, one side CLV.

508 ## \$a Photographers, Carl Fleischhauer, William H. Smock ; film editors, William H. Smock, Jonathan Davis.

518 ## \$a Created during a field research project from 1978 to 1982.

520 ## \$a Includes eighty minutes of motion picture highlights and 2,400 still images which focus on the work done by Leslie J. Stewart and his men on the Ninety-six Ranch, a cattle ranch in Nevada.

521 ## \$a Senior high school through college students and adults.

651 #0 \$a Ninety-Six Ranch (Nev.)

650 #0 \$a Ranch Hfe **\$z** Nevada.

651 #0 \$a Nevada **\$x** Social life and customs.

650 #0 \$a Cattle trade **\$z** Nevada.

700 1# \$a Stewart, Leslie J.

710 2# \$a American Folklife Center.

ЗАПИС ПОВНОГО РІВНЯ – КІНОФІЛЬМ

Цей приклад представляє запис на проєктований матеріал, що позначається кодом “g” у позиції *поля Leader/06* і як кінофільм за кодом “m” у позиції *поля 007/00*. Запис ілюструє застосування кількох елементів MARC для опису архівного кінофільму: позиції *поля 007/09-007/22* та багаторазове використання *полів 007, 300 і 541* для кількох версій кінофільму, який описується. Запис також містить: *поле 017 (Номер реєстрації авторського права)*; *поле 040, підполе \$e (Домовленості опису)*; *поле 257 (Країна-виробник архівних фільмів)* і *поле 510 (Примітка про цитування/посилання)*.

LDR *****cgm##22*****#a#4500

001 <control number>

003 <control number identifier>

005 19920513133548.3

007 mr###dnnartnac 198607

007 mr####dnn#dttnac 198607
 007 mr####dnnaettnac 198607
 008 | 870505 | s1918#### | xxu055 | ##### | #####ml | #####d |
 017 ## \$a LP12321 \$b U.S. Copyright Office
 040 ## \$a <organization code> \$c <organization code> \$e amim
 245 00 \$a M'liss / \$c Pickford Film Corp. ; supervised and directed by
 Marshall A. Neilan ; photoplay by Frances Marion.
 257 ## \$a U.S.
 260 ## \$a United States : \$b Artcraft Pictures Corporation, \$c 1918.
 300 ## \$a 5 reels of 5 on 2 (1988 ft.) : \$b si., b&w ; \$c 16 mm. \$3 ref.
 print
 300 ## \$a 5 reels of 5 on 2 (1988 ft.) : \$b si., b&w ; \$c 16 mm. \$3 dupe
 neg.
 300 ## \$a 5 reels of 5 on 2 (1988 ft.) : \$b si., b&w ; \$c 16 mm. \$3 arch
 pos.
 500 ## \$a Copyright: Famous Players-Lasky Corp.; 18Apr18; LP12321.
 500 ## \$a Originally released in 35 mm.
 500 ## \$a Based on a story by Bret Harte.
 508 ## \$a Photographed by Walter Stradling ; art director, Wilfred
 Buckland.
 510 4# \$a New York times film reviews, \$c 5-6-18.
 510 4# \$a Variety film reviews, \$c 5-10-18.
 510 4# \$a Moving picture world, \$c v. 36.1, p. 894, 897, 1043.
 511 1# \$a Mary Pickford (M'liss), Theodore Roberts (Bummer Smith),
 Thomas Meighan (Charles Gray), Charles Ogle (Yuba Bill), Tully
 Marshall (Judge Joshua McSnaggley), Monty Blue (Mexican Joe), Val
 Paul (Jim Peterson), Winnifred Greenwood (Clara Peterson).
 520 ## \$a A western comedy-melodrama set in the mining town. Red
 Gulch, Calif, about the untamed daughter (Mary Pickford) of the town
 drunk (Theodore Roberts) who falls in love with the new schoolteacher
 (Thomas Meighan) who is accused of murdering her father and the
 situations that occur during his murder trial.
 541 ## \$3 ref print \$d Received: 8-20-80 from LC film lab ; \$c gift ; \$a
 Pickford (Mary) Collection.
 541 ## \$3 dupe neg \$d Received: 11-20-79 from LC film lab ; \$c gift ;
 \$a Pickford (Mary) Collection.
 541 ## \$3 arch pos \$d Received: ca. 1958 from USDA film lab ; \$c gift,
 copied from 35 mm nitrate on loan ; \$a Pickford (Mary) Collection.
 650 #0 \$a Frontier and pioneer life \$z West (U.S.) \$v Drama.

650 #0 \$a Trials (Murder) **\$v** Drama.
700 1# \$a Neilan, Marshall A., **\$d** 1891-1958, **\$e** direction.
700 1# \$a Marion, Frances, **\$d** 1888-1973, **\$e** writing.
700 1# \$a Pickford, Mary, **\$d** 1893- **\$e** cast.
700 1# \$a Roberts, Theodore, **\$d** 1861-1928, **\$e** cast.
700 1# \$a Marshall, Tully, **\$d** 1864-1943, **\$e** cast.
700 1# \$a Meighan, Thomas, **\$d** 1879-1936, **\$e** cast.
710 2# \$a Artcraft Pictures Corporation.
710 2# \$a Pickford Film Corp.
710 2# \$a Famous Players-Lasky Corporation.
710 2# \$a Pickford (Mary) Collection (Library of Congress) **\$5** DLC

ЗАПИС ПОВНОГО РІВНЯ – ЗМІШАНІ МАТЕРІАЛИ

Цей приклад представляє запис на підбірку змішаних матеріалів (що знаходяться під архівним контролем). Змішані матеріали позначаються кодом “p” у позиції поля *Leader/06*, кодом “c” у позиції поля *Leader/07* і кодом “a” у позиції поля *Leader/08*. Їх фізична форма (мікрофільм) позначається кодом “h” у позиції поля *007/00*. Запис ілюструє застосування кількох полів, спеціально призначених для архівного контролю: поле 245 (*Відомості про назву*), підполе \$f (*Дати, що належать до змісту всього видання*), підполе \$g (*Дати, що належать до змісту основної частини видання*), та підполе \$k (*Форма*); поле 351 (*Організація та розміщення матеріалів*); поле 506 (*Примітка про обмеження доступу*); поле 524 (*Примітка про форму посилання на матеріали, що описуються, якій надається перевага*); поле 544 (*Примітка про місце розташування інших архівних матеріалів*); поле 545 (*Біографічні або історичні дані*) і поле 555 (*Примітка про кумулятивний показник/ допоміжні показники*).

```

LDR *****срса#22*****#а#4500
001 <control number >
003 <control number identifier>
005 19920504111110.0
007 hd#afu---#aca
008 | 870504 | 118691946 | ctu##### | ##### | eng#d |
010 ## $b ms#/74##1195#
035 ## $a (CtY)Film HM 129 (I827)
040 ## $a <organization code> $c <organization code> $e appm
041 ## $a eng $a fre $a ger $a ita $a pol
  
```

- 100 1# \$a** Malinowski, Bronislaw, **\$d** 1884-1942.
- 245 00 \$k** Papers, **\$f** 1869-1946, **\$g** 1914-1939.
- 300 ## \$a** 14 linear ft. (35 boxes).
- 351 ## \$a** Organized in four series: I. Correspondence. II. Writings, Lectures, and Research Materials. III. Writings of Others. IV. Special Files.
- 506 ## \$3** Correspondence of Elsie Malinowska and Josefa Malinowska
\$a restricted.
- 520 ## \$a** Correspondence, manuscripts of writings and lectures, fieldwork notebooks, photographs, memorabilia, and other papers of Bronislaw Malinowski. **\$b** These materials reflect in some detail various aspects of Malinowski's research and other professional work in the areas of cultural anthropology and ethnobiology as well as his professional and personal associations with anthropologists, psychologists, and sociologists in Europe, Asia, Africa, and the United States. Of particular interest are the field notebooks, photographs, and other materials related to his work among the natives of New Guinea and the Trobriand Islands. Also included are some papers of members of Malinowski's family. Correspondents of note include Franz Boas, Marie Bonaparte, Pearl S. Buck, John Dewey, Havelock Ellis, Sir James Frazer, Anna Freud, Melville Herskovits, Aldos and Julian Huxley, Ernest Jones, Elton Mayo, Ashley Montagu, Wilhelm Reich, Bertrand Russell, Charles G. Seligman, Herbert Spencer, Beatrice Potter Webb, and Edward Westermarck.
- 524 ## \$a** Bronislaw Malinowski Papers. Manuscripts and Archives, Yale University Library.
- 530 ## \$3** Fieldwork and correspondence excluding restricted material
\$a Available in microfilm (7,121 frames on 7 reels, 35 mm.) ; **\$b** Manuscripts and Archives, Yale University Library ; **\$c** at cost ; **\$d** HM129.
- 541 ## \$a** Malinowski, Valetta ; **\$c** gift ; **\$d** 1972.
- 544 ## \$d** Bronislaw Malinowski Papers ; **\$a** London School of Economic and Political Science.
- 545 ## \$a** Cultural anthropologist, teacher, and author; educated in Poland, Germany, England; field work in New Guinea, Australia, Melanesia, 1914-1918; taught at London School of Economics and Political Science, 1921-1942.
- 546 ## \$3** Correspondence **\$a** English, French, German, Italian, and Polish.

555 0# \$a Unpublished finding aid in repository. Microfilm guide available.
600 10 \$a Boas, Franz, **\$d** 1858-1942.
610 10 \$a Bonaparte, Marie, **\$c** Princess, **\$d** 1882-1962.
600 10 \$a Buck, Pearl S. **\$q** (Pearl Sydenstricker), **\$d** 1892-1973.
600 10 \$a Dewey, John, **\$d** 1859-1952.
600 10 \$a Ellis, Havelock, **\$d** 1859-1939.
600 10 \$a Frazer, James George, **\$c** Sir, **\$d** 1854-1941.
600 10 \$a Freud, Anna, **\$d** 1895-
600 10 \$a Herskovits, Melville Jean, **\$d** 1895-1964.
600 10 \$a Huxley, Aldous Leonard, **\$d** 1894-1963.
600 10 \$a Huxley, Julian, **\$d** 1887-1975.
600 10 \$a Jones, Ernest, **\$d** 1879-1958.
600 10 \$a Mayo, Elton, **\$d** 1880-1949.
600 10 \$a Montagu, Ashley, **\$d** 1905-
600 10 \$a Reich, Wilhelm, **\$d** 1897-1957.
600 10 \$a Russell, Bertrand, **\$d** 1872-1970.
600 10 \$a Seligman, Charles Gabriel, **\$d** 1873-1940.
600 10 \$a Spencer, Herbert, **\$d** 1820-1903.
600 10 \$a Webb, Beatrice Potter, **\$d** 1858-1943.
600 10 \$a Westermarck, Edward, **\$d** 1862-1939.
610 20 \$a London School of Economics and Political Science.
610 20 \$a Yale University. **\$b** Dept. of Anthropology.
610 20 \$a Yale University **\$x** Faculty.
650 #0 \$a Anthropology.
650 #0 \$a Ethnology.
650 #0 \$a Psychology.
651 #0 \$a New Guinea **\$x** Social life and customs.
651 #0 \$a Trobriand Islands **\$x** Social life and customs.
655 #7 \$a Photoprints. **\$2** ftamc
656 #7 \$a Anthropologists. **\$2** lcsh
852 ## \$a CtY-BR **\$e** Box 1603A Yale Station, New Haven, CT 06520

ЗАПИС ПОВНОГО РІВНЯ – ДВОВИМІРНА НЕПРОЕКТОВАНА ГРАФІКА

Цей приклад представляє запис на двовимірну непроектовану графіку і це позначається кодом “к” у позиції *поля Leader/06*. Він ілюструє запис, який використовується для оригінальних та історичних ресурсів. Запис містить: *поле 100*, підполе *\$e* (*Термін*

відношення); поле 541 (Примітка про безпосереднє джерело комплектування); поле 655 (Термін індексування – жанр/ форма).

```
LDR *****ckm##22*****#a#4500
001 <control number>
003 <control number identifier>
005 19920513143848.3
007 kh##o#
008 | 870504 | s1917#### | xxunnn | ##### | #####kn | eng#d |
017 ## $a J225997 $b U.S. Copyright Office
040 ## $a <organization code> $c <organization code> $e gihc
100 1# $a Gilpin, Laura, $e photographer.
245 15 $a [The prelude] $h [graphic].
260 ## $c c1917.
300 ## $a 1 photoprint : $b platinum ; $c 15 x 20 cm.
500 ## $a Title from copyright information on verso.
500 ## $a Mounted on cardboard.
520 0# $a Edith Rubel Trio (Edith Rubel, Brenda Putnam, and Maria
Roemaet Rosanoff) performing.
541 ## $c Copyright deposit ; $a Gilpin ; $d 1917.
610 20 $a Edith Rubel Trio.
650 #7 $a Women $y 1917. $2 lctgm
650 #7 $a Music ensembles $y 1917. $2 lctgm
655 #7 $a Group portraits $y 1917. $2 gmGPC
655 #7 $a Portrait photographs $y 1917. $2 gmGPC
655 #7 $a Platinum photoprints $y 1917. $2 gmGP
```

ЗАПИС ПОВНОГО РІВНЯ – ТРИВИМІРНИЙ ОБ'ЄКТ

Цей приклад представляє запис на тривимірний штучний або природній об'єкт, що позначається кодом "r" у позиції поля Leader/06. Запис містить: поле 245 (Відомості про назву), дані у якому формулюються каталогізатором і поле 260 або 264 (Публікація, розповсюдження і т. п.), примітки у полі 500 та резюме у полі 520.

```
LDR *****crm##22*****#a#4500
001 <control number>
003 <control number identifier>
005 19920902031155.0
```

008 | 870119 | q18601869 | xxunnn | ##### | #####rn | #####d |
040 ## \$a <organization code> **\$c** <organization code>
043 ## \$a n-us---
045 ## \$a w#w#
050 14 \$a E468.9 **\$b** .C3
245 00 \$a [Cannon ball] **\$h** [Realia].
260 ## \$c [186-] **\$e** (United States : **\$f** [s.n.]
300 ## \$a 1 cannon ball : **\$b** lead, gray ; **\$c** 10 cm. in diam.
500 ## \$a Title supplied by cataloger.
520 ## \$a "12-pounder" cannon ball used in the Civil War.
650 #0 \$a Ordnance.
651 #0 \$a United States **\$x** History **\$y** Civil War, 1861-1865.

LDR ***nrm##22*****#i#4500**
001 000611074
003 <control number identifier>
005 19920902031155.0
008 200331s2011----un-nnn-----knukr-d
040 ## \$a UA-KiNU **\$b** ukr **\$c** UA-KiNU **\$e** rda
245 00 \$a [Маятник Фуко у холі Науково-технічної бібліотеки ім. Г.І. Денисенка Національного технічного університету України "Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського"].
264 #0 \$a [Київ] : **\$b** [Науково-виробнича лабораторія "Дидактик"], **\$c** [2011].
300 ## \$a 1 об'єкт ; **\$c** довжина підвісу маятника – 22 м, вага кулі – 43 кг, діаметр кулі – 28 см
336 ## \$a тривимірний об'єкт **\$b** tdf **\$2** rdacontent
337 ## \$a прямий доступ **\$b** n **\$2** rdamedia
338 ## \$a об'єкт **\$b** nr **\$2** rdacarrier
500 ## \$a Назва створена каталогізатором.
500 ## \$a Інформація про об'єкт з довідкових джерел.
520 ## \$a Маятний Фуко був створений за ініціативою керівництва НТТУ «КПІ». Всі роботи з виготовлення та встановлення маятника виконала науково-виробнича лабораторія «Дидактик». Урочистий запуск маятника відбувся 24 лютого 2011 р.
610 24 \$a Науково-технічна бібліотека ім. Г.І. Денисенка Національного технічного університету України "Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського".

\$b Маятник Фуко.

650 ## \$a Маятник Фуко (Національний технічний університет України "Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського", Науково-технічна бібліотека ім. Г.І. Денисенка, Київ, Україна).

710 0# \$a "Дидактик", науково-виробнича лабораторія.

856 12 \$z Про Маятник Фуко на сайті бібліотеки: **\$u**

<https://www.library.kpi.ua/about-library/art-ob-yekty/>

Додаток С

БІБЛІОГРАФІЧНІ ЗАПИСИ МІНІМАЛЬНОГО РІВНЯ – ПРИКЛАДИ

Записи мінімального рівня, відповідно до правил каталогізації *RDA* повинні містити наступні основні елементи (якщо вони є у ресурсі): назва; дані про відповідальність пов'язані із назвою (якщо їх більше ніж один, лише перший записується як обов'язковий); дані про видання; нумерація видань, що продовжуються; дані про створення (для ресурсу у неопублікованій формі); дані про публікацію; дані про серію; ідентифікатор для прояву; тип носія; об'єм. Ці елементи дозволяють ідентифікувати бібліографічний ресурс та генерувати базовий бібліографічний опис. Записи можуть містити більше елементів даних, ніж це визначено вимогами до запису мінімального рівня. Попри те, що більша частина даних взято з фактичних бібліографічних записів, ці записи подано тільки з ілюстративною метою, а не з бібліографічною.

У прикладах не уточнюється автор бібліографічних даних. Позиція поля 008/39 містить код "d" (*Інші джерела*) і поле 040, підполя \$a і \$c містять фразу <organization code>, замість відповідного MARC-коду. Поле 001 (*Контрольний номер запису*) і поле 003 (*Ідентифікатор контрольного номера*) містять фрази <control number> і <control number identifier>, які вказують, що запис є тільки прикладом. Генеровані системою частини *Лідера* представлено за допомогою зірочок (*). У записах також відсутній, генерований системою, *Довідник*. Символьні позиції поля 008 сегментовано, щоб покращити читабельність. Попри те, що точні сегментації змінюються, два перших сегменти завжди містять позиції 00-05 і 06-14. Останній сегмент завжди містить позиції 35-39. Записи мінімального рівня можуть бути ідентифіковані кодом "7" у позиції поля *Leader/17* (*Рівень кодування*). Приклади створені не за правилами *RDA*, тому у записах відсутнє поле 338 (*Тип носія*).

ЗАПИС МІНІМАЛЬНОГО РІВНЯ – КНИЖКА

Цей приклад представляє запис мінімального рівня друкованого мовного матеріалу, що позначається кодом "a" у позиції поля *Leader/06*, і як монографія кодом "m" у позиції поля *Leader/07*. Запис містить поля

базової бібліографічної інформації: поле 100 (Основне введення – ім'я особи), 245 (Відомості про назву), 260 (Публікація, розповсюдження і т. п.), і 300 (Фізичний опис).

```
LDR *****cam##22*****7a#4500
001 <control number>
003 <control number identifier>
005 19921113071152.5
008 |8701021|s1962####|at#####|#####|#000#0#|eng#d|
040 ## $a <organization code> $c <organization code>
100 1# $a Kelleher, James M.
245 10 $a Roman fever : $b a story of the struggle by the Catholic people of
New South Wales to remedy the injustice caused by the Education Acts of
1866 and 1880 -- an observer's opinion of the causes which so far have
rendered that struggle in vain / $c by James M. Kelleher.
260 ## $a Surrey Hills, N.S.W. : $b Catholic Press Newspaper Co., $c
[1962?]
300 ## $a 139 p. ; $c 16 cm
```

ЗАПИС МІНІМАЛЬНОГО РІВНЯ – КОМП'ЮТЕРНИЙ ФАЙЛ

Цей приклад представляє запис мінімального рівня комп'ютерного файлу, що позначається кодом “m” у позиції поля *Leader/06* і як монографічний ресурс кодом “m” у позиції поля *Leader/07*. Запис містить поля базової бібліографічної інформації: 245 (Відомості про назву), 256 (Характеристики комп'ютерного файлу), 260 (Публікація, розповсюдження і т. п.) і 300 (Фізичний опис).

```
LDR *****nm##22*****7a#4500
001 <control number>
003 <control number identifier>
005 19930729093320.6
008 |930729|s1989####|azu####|####|#####|eng#d|
040 ## $a <organization code> $c <organization code>
245 00 $a PC nations $h [computer file] : $b flags and national anthems of
175 countries.
256 ## $a Computer program.
260 ## $a Tempe, Ariz. : $b PC Globe, $c 1989.
300 ## $a 2 computer disks : $b col. ; $c 5 1 /4 in.
```

538 ## \$a System requirements: IBM/Tandy; EGA or VGA monitor only.

ЗАПИС МІНІМАЛЬНОГО РІВНЯ – МУЗИЧНА ПАРТИТУРА

Цей приклад представляє запис мінімального рівня для друкованих нот, що позначається кодом “с” у позиції *поля Leader/06*. Запис містить базову бібліографічну інформацію та *поле 028 (Видавничий номер)*.

```
LDR *****ccm##22*****7a164500
001 <control number>
003 <control number identifier>
005 19920521106200.5
008 |870305|s1984####|enkpv|a###|#####|n####|####d|
028 32 $a ED 1221 5 $b Schott
040 ## $a <organization code> $c <organization code>
100 1# $a Faure, Gabriel, $d 1845-1924.
240 10 $a Pavan, $m orchestra, $n op. 50, $r F# minor ; $o arr.
245 10 $a Pavane / $c Gabriel Faure ; arranged for flute and guitar by Stefan Nesyba.
260 ## $a London ; $a New York : $b Schott, $c 1984.
300 ## $a 1 score (7 p.) + 1 part (4 p.) ; $c 30 cm.
650 #0 $a Flute and guitar music, Arranged $v Scores and parts.
```

ЗАПИС МІНІМАЛЬНОГО РІВНЯ – КАРТА

Цей приклад представляє запис мінімального рівня для друкованої карти, що позначається кодом “е” у позиції *поля Leader/06*. Запис містить також кілька полів загальних приміток (*поле 500*) і додаткові тематичні предметні точки доступу (*поле 650*).

```
LDR *****cem##22*****7a#4500
001 <control number>
003 <control number identifier>
005 19921010061154.5
007 aj|canzn
008 |870605|s1984####|#cc####|###a##|s##0###|eng#d|
034 1# $a a $b 2000000
040 ## $a <organization code> $c <organization code>
052 ## $a 3511
```

- 110 1# \$a** British Columbia. **\$b** Geological Branch. **\$b** Resource Data and Analysis.
- 245 00 \$a** Producing mines, mineral deposits with reserves, and significant coal deposits of British Columbia / **\$c** compiled by Geological Branch, Resource Data and Analysis Section.
- 255 ## \$a** Scale 1:2,000,000.
- 260 ## \$a** [Victoria?] : **\$b** Province of British Columbia, Ministry of Energy Mines and Petroleum Resources, Mineral Resources Branch, **\$c** [1984]
- 300 ## \$a** 1 map : **\$b** col. ; **\$c** 73 x 87 cm.
- 500 ## \$a** " Minerals, April 1984. Coal, 1984."
- 500 ## \$a** "Sheet 1."
- 500 ## \$a** "Cartography of base and mineral potential by Pierino Chicorell. Compilation and cartography of legend data by Catherine Nesmith."
- 500 ## \$a** Accompanied by sheet 2 (77 x 70 cm.) which has: List of metal and industrial mineral mines in British Columbia -- [List of] mineral deposits with reserves.
- 650 #0 \$a** Mines and mineral resources **\$z** British Columbia **\$v** Maps.
- 650 #0 \$a** Coal mines and mining **\$z** British Columbia **\$v** Maps.

ЗАПИС МІНІМАЛЬНОГО РІВНЯ – ВИДАННЯ, ЩО ПРОДОВЖУЄТЬСЯ

Цей приклад представляє запис мінімального рівня мовного матеріалу, що позначається кодом "а" у позиції поля *Leader/06*, і як періодичне видання кодом "s" у позиції поля *Leader/07*. Він містить також наступні поля: *поле 310 (Поточна частота видання)*, *поле 500 (Загальна примітка)*, і *поле 710 (Додаткова точка доступу – назва організації)*.

LDR ***cas##22*****7a#4500**

001 <control number>

003 <control number identifier>

005 19920813032152.0

008 | 870313 | u19uu9999 | wiufr | #p##### | #0####0 | eng#d |

040 ## \$a <organization code> **\$c** <organization code>

245 00 \$a Water conditions in Wisconsin / **\$c** University Extension, The University of Wisconsin Geological and Natural History Survey.

260 ## \$a Madison, Wis. : **\$b** The Survey,

300 00 \$a v.

310 ## \$a Semiannual

500 ## \$a Description based on: July 1-Dec. 31, 1967 ; title from caption.

710 20 \$a Wisconsin Geological and Natural History Survey.

ЗАПИС МІНІМАЛЬНОГО РІВНЯ – ЗМІШАНІ МАТЕРІАЛИ

Цей приклад представляє запис змішаних матеріалів, що позначається кодом “p” у позиції *поля Leader/06* та періодичне видання кодом “s” у позиції *поля Leader/07*. Запис може містити кілька полів загальних приміток (*поле 500*) і поле додаткових предметних точок доступу (*поле 650*)).

```
LDR *****cрsab22*****7ab4500
001 <control number>
003 <control number identifier>
005 19921010061154.5
008 |_931229 | i18181986 | usxbb | bbb | bbbb | bbbbbb | engbd |
040 ## $a <organization code> $c <organization code>
100 1# $a Wertham, Fredric, $d 1895-1981.
245 10 $k Papers, $f 1818-19864 $g (bulk 1945-1975)
300 ## $a 82,200 $f items
300 ## $a 2164 $f containers.
300 ## $a 85.1 $f linearfeet.
545 ## $a Psychiatrist and author.
```

Додаток D

БАГАТОШРИФТОВІ ЗАПИСИ

У розділі описуються та ілюструються моделі представлення даних у записах MARC у декількох шрифтах. Один зі шрифтів може вважатись основним шрифтом для змісту даних запису, навіть якщо інші шрифти також використовуються для змісту даних. (Примітка: ASCII використовується для структурних елементів запису, і більшість кодованих даних також визначається в наборі символів ASCII.) Нижче описуються загальні моделі багатошрифтових даних, які використовуються у MARC 21.

МОДЕЛІ БАГАТОШРИФТОВИХ ЗАПИСІВ

Модель А: *Оригінал і транслітерація.*

Звичайні поля можуть містити дані в різних шрифтах, у шрифті оригіналу і в транслітерації. *Поля 880* використовуються, коли дані необхідно дублювати, щоб представити їх як у шрифті оригіналу, так і в транслітерації в один чи декілька шрифтів. У цьому випадку можуть бути непов'язані *поля 880*.

Модель В: *Прості багатошрифтові записи.*

Усі дані розміщені в звичайних полях, а шрифт змінюється залежно від потреб даних. Специфікації повторюваності всіх полів повинні бути дотримані. Не зважаючи на те, що запис за Моделлю В може містити транслітеровані дані, краще використовувати Модель А, якщо однакові дані записані як шрифтом оригіналу, так і транслітеровані. *Поле 880* не використовується.

Дані Моделі А в звичайних полях пов'язуються з даними у *полях 880* за допомогою підполя \$6, яке розміщується в кожному з асоційованих полів. Специфікації для *поля 880* розміщені в описі цього поля ; опис підполя \$6 знаходиться в Додатку А ; специфікації для наборів символів і перелік шрифтів знаходяться в *Специфікації MARC 21 для структури запису, наборів символів і носіїв для обміну (MARC 21 Specification for*

ДОМОВЛЕНОСТІ НАВЕДЕННЯ ПРИКЛАДІВ

Попри те, що більша частина даних в нижченаведених записах взяті з дійсних бібліографічних записів, ці записи наведені тільки для ілюстрування і не обов'язково придатні для авторитетних цілей. Той, хто створює авторитетні записи в прикладах не вказаний.

МОДЕЛЬ А – ОРИГІНАЛ І ТРАНСЛІТЕРАЦІЯ

Наведений нижче приклад багатошрифтового запису відповідає Моделі А. У прикладі українська мова (кириличний шрифт) є мовою каталогізації, а єврейська мова (єврейський шрифт) – мовою бібліографічної одиниці. Агенція, яка каталогізує забезпечує транслітерацію деяких даних із єврейського шрифту в кириличний; примітки записуються українською мовою; у звичайних полях використовується кириличний шрифт. Дані в єврейському шрифті розміщують у *полі 880*.

У прикладі, у межах кожного підполя напрямок єврейського тексту дається справа-наліво, а самі підполя записані зліва-направо. Фактичне введення всіх даних здійснюється у логічній послідовності (від першого до останнього), частини можуть виводитися на дисплей у різних напрямках, залежно від шрифту та інтерфейсу дисплея.

040 ##	\$a *** \$b ukr \$c ***
100 1#	\$a Ейлон, Менахем.
242 10	\$a Робочий зошит до книги "Шалом Гімель". \$y ukr
245 10	\$6 880-01 \$a Ховерет авода лесефер Шалом Гімель / \$c Менахем Ейлон, Рафаель Сафорта.
260 ##	\$a Єрусалим : \$b Альфа, \$c 1942.
300 ##	\$a кн.
546 ##	\$a Мовою іврит.
650 #4	\$a Іврит \$v Навчальні посібники.
700 1#	\$a Сафорта, Рафаель.
880 1#	\$6 245-01/(2/r \$a 245 \$9 ספר שלוש גמל חוברת עבורה

Наведений нижче приклад багатошрифтового запису відповідає

Моделі А. У цьому прикладі англійська мова (латинський шрифт) є мовою каталогізації, а російська мова (кириличний шрифт) – мовою бібліографічної одиниці. Агенція, яка каталогізує забезпечує транслітерацію деяких даних із кириличного шрифту в латинський; примітки записуються англійською мовою; у звичайних полях використовується латинський шрифт. Дані в кириличному шрифті розміщують в *полі 880*.

040 ## \$a*** \$b eng \$c ***
 100 1# \$6 880-01 \$a Zhavoronkov, N. M. \$q (Nikolaï Mikhaïlovich)
 245 10 \$6 880-02 \$a Okhrana okhotnich'ikh zhivotnykh v SSSR / \$c N.M. Zhavoronkov.
 250 ## \$6 880-03 \$a Izd. 2-e, perer.
 260 ## \$6 880-04 \$a Moskva : \$b Lesnaia promyshlennost'. , \$c 1982.
 300 ## \$a 167, [1] p., [16] leaves of plates. : \$b col. ill. ; \$c 19 cm.
 500 ## \$a Bibliography: p. 167-[168].
 650 #0 \$a Animals \$z Soviet Union.
 880 1# \$6 100-01/(N \$a Жаворонков, Н. М. \$q (Николай Михайлович)
 880 10 \$6 245-02/(N \$a Охрана охотничьих животных в СССР / \$c Н.М. Жаворонков.
 880 ## \$6 250-03/(N \$a Изд. 2-е, перер.
 880 ## \$6 260-04/(N \$a Москва : \$b Лесная промышленность, \$c 1982.

Наступний приклад багатошрифтового запису відповідає Моделі А. У цьому прикладі англійська мова (латинський шрифт) є мовою каталогізації, а єврейська мова (єврейський шрифт) – мовою бібліографічної одиниці. Агенція, яка каталогізує забезпечує транслітерацію деяких даних із єврейського шрифту в латинський; примітки записуються англійською мовою; у звичайних полях використовується латинський шрифт. Дані в єврейському шрифті розміщують в *полі 880*.

У прикладі, у межах кожного підполя напрямок єврейського тексту дається справа-наліво, а самі підполя записані зліва-направо. Фактичне введення всіх даних здійснюється у логічній послідовності (від першого до останнього), частини можуть виводитися на дисплей у різних напрямках, залежно від шрифту та інтерфейсу дисплея.

040 ## \$a *** \$b eng \$c ***
 100 1# \$6 880-01 \$a Zilbershtain, Yitshak ben David Yosef.

245 10 \$6 880-02 \$a Torat ha-yoledet / **\$c** ne`erakh `a. y. Yitshak ben David Yosef Zilvershtain, Mosheh ben Yosef Rotshild.
246 14 \$6 880-03 \$a Sefer Torat ha-yoledet
250 ## \$6 880-04 \$a Mahad. 2. `im hosafot.
260 ## \$6 880-05 \$a Bene-Berak : **\$b** Mekhon "Halakhah u-refu`ah", **\$c** 747 [1986 or 1987]
300 ## \$a 469 p. ; **\$c** 23 cm.
504 ## \$a Includes bibliographical references and index.
650 #0 \$a Childbirth **\$x** Religious aspects **\$x** Judaism.
650 #0 \$a Sabbath (Jewish law)
650 #0 \$a Fasts and feast **\$x** Judaism.
700 1# \$6 880-06 \$a Rotshild, Mosheh ben Yosef.
880 1# \$6 100-01/(2/r \$a [Hebrew script]
880 10 \$6 245-02/(2/r \$a [Hebrew script] / **\$c** [Hebrew script]
880 ## \$6 246-03/(2/r \$a [Hebrew script]
880 ## \$6 250-04/(2/r \$a [Hebrew script] .2 [Hebrew script]
880 ## \$6 260-05/(2/r \$a [Hebrew script] : **\$b** ?[Hebrew script]?, **\$c** 747 [1986 or 1987].
880 1# \$6 700-06/(2/r \$a [Hebrew script]

Наступний приклад багатошрифтового запису також відповідає Моделі А. У цьому прикладі мовою каталогізації є арабська (арабський шрифт). Агенція, яка каталогізує у звичайних полях використовує арабський шрифт і забезпечує транслітерацію деяких даних з арабського шрифту в латинський; примітки записуються арабською мовою. Дані в латинському шрифті розміщують в *полі 880*.

У прикладі, у межах кожного підполя напрямок арабського тексту дається справа-наліво, а самі підполя записані зліва-направо. Фактичне введення всіх даних здійснюється в логічній послідовності (від першого до останнього), частини можуть виводитися на дисплей у різних напрямках, залежно від шрифту та інтерфейсу дисплея.

040 ## \$a ** \$b ara **\$c ****
100 1# \$6 880-01 \$a [Arabic script]
245 10 \$6 880-02 \$a [Arabic script]
250 ## \$6 880-03 \$a .1 [Arabic script]
260 ## \$6 880-04 \$a [Arabic script] : **\$b** [Arabic script], **\$c** 1997.
300 ## \$a 240.[Arabic script] ; **\$c** 24 [Arabic script]
504 ## \$a .123-150:[Arabic script]

650 #0 \$6 880-05 \$a [Arabic script] \$x [Arabic script]
880 1# \$6 100-01/(B \$a Tunji, Muhammad.
880 10 \$6 245-02/(B \$a Jamaliyat al-lughah al-'Arabiyah / \$c Muhammad
al-Tunji.
880 ## \$6 250-03/(B \$a al-Tab'ah 1.
880 ## \$6 260-04/(B \$a Bayrut : \$b Dar al-Fikr al-'Arabi, \$c 1997.
880 ## \$6 650-05/(B \$a Lughah al-'Arabiyah \$x Munawwa'at.

МОДЕЛЬ В – ПРОСТІ БАГАТОШРИФТОВІ ЗАПИСИ

Цей приклад є багатошрифтовим записом, який відповідає Моделі В. У прикладі англійська мова (латинський шрифт) є мовою каталогізації, тому примітки, предмети, поля авторизованих точок доступу тощо, подані англійською мовою. Бібліографічні дані, що переписуються представлені російською (кириличний шрифт) та арабською (арабський шрифт) мовами.

040 ## \$a * \$b eng \$c *****
041 1# \$a rus \$a ara
100 1# \$a Ruzhkov, V. I. \$q (Viktor Ivanovich)
245 10 \$a [Cyrillic script] : \$b [Cyrillic script] / \$c [Cyrillic script]
246 31 \$a [Arabic script]
260 ## \$a [Cyrillic script] : \$b [Cyrillic script], \$c 1988.
300 ## \$a 536 p. ; \$c 21 cm.
650 #0 \$a Technology \$v Dictionaries \$x Russian.
650 #0 \$a Russian language \$v Dictionaries \$x Arabic.
700 1# \$a Tkhorzhevskii, L. L. \$q (Lev L'vovich)
700 1# \$a Shagal', V. E. \$q (Vladimir Eduardovich)
700 1# \$a Munir, Dawud Sulayman.

Наступний приклад є багатошрифтовим записом, який відповідає Моделі В. У цьому прикладі мовою каталогізації є українська (кириличний шрифт). Бібліографічні дані, що переписуються з ресурсу містять текст українською (кириличний шрифт) та англійською (латинський шрифт).

040 ## \$a * \$b ukr \$c *****
041 1# \$a ukr \$b eng
100 1# \$a Безушко, В. \$q (Володимир)

245 10 \$a Віл'єм Шекспір -- республіканець? = **\$b** William Shakespeare -- a republican? / **\$c** В. Безушко.

246 31 \$a William Shakespeare -- a republican?

260 ## \$a Львів : **\$b** Накладом Наукового товариства ім. Т.Г. Шевченка, **\$c** 1934.

300 ## \$a 163 с.

600 14 \$a Шекспір, В. **\$q** (Вільям), **\$d** 1564-1616.

650 #4 \$a Письменники, англійські **\$y** 16-17 ст.

650 #4 \$a Англійська література **\$y** 16-17 ст. **\$x** Критика та аналіз.

720 2# \$a Наукове товариство ім. Т.Г. Шевченка.

Додаток F

ПОЧАТКОВІ АРТИКЛИ

Позиція першого індикатора у полях X30 (Назва, якій надається перевага (Уніфікована назва)) (за винятком поля 830) і позиція другого індикатора у полях 222 (Ключова назва), 242 (Переклад назви, здійснений організацією, яка каталогізує), 243 (Узагальнююча уніфікована назва), 245 (Відомості про назву), 490 (Відомості про серію) і поле 830 (Серійна додаткова точка доступу – уніфікована назва) містить числове значення (0-9), яке специфікує число символічних позицій, асоційованих із початковими позначеннями або артиклями, які ігноруються в процесах сортування і формування файлу. Якщо початкові артикли відсутні, але не ігноруються в процесах сортування і формування файлу, то позиція другого індикатора містить значення “0”.

Наведений нижче, список означень та початкових артиклів і мов, у яких вони використовуються, розміщений в алфавітному порядку артиклів.

Цей список підходить також для MARC 21 формату для авторитетних даних.

a	English, Gallegan, Hungarian, Portuguese, Romanian, Scots, Yiddish
a'	Gaelic
al	Romanian
al-	Arabic, Baluchi, Brahui, Panjabi (Perso-Arabic script), Persian, Turkish, Urdu
am	Gaelic
an	English, Gaelic, Irish, Scots, Yiddish
an t-	Gaelic, Irish
ane	Scots
ang	Tagalog
ang mga	Tagalog
as	Gallegan, Portuguese
az	Hungarian
bat	Basque
bir	Turkish

d'	English
da	Shetland English
das	German
de	Danish, Dutch, English, Friesian, Norwegian, Swedish
dei	Norwegian
dem	German
den	Danish, German, Norwegian, Swedish
der	German, Yiddish
des	German
det	Danish, Norwegian, Swedish
di	Yiddish
die	Afrikaans, German, Yiddish
dos	Yiddish
e	Norwegian
'e	Friesian
een	Dutch
eene	Dutch
egy	Hungarian
ei	Norwegian
ein	German, Norwegian
eine	German
einem	German
einen	German
einer	German
eines	German
eit	Norwegian
el	Catalan, Spanish
el-	Arabic
els	Catalan
en	Catalan, Danish, Norwegian, Swedish
et	Danish, Norwegian
ett	Swedish
eyn	Yiddish
eyne	Yiddish
gl'	Italian
gli	Italian

ha-	Hebrew
hai	Classical Greek, Greek
he	Hawaiian
he	Classical Greek, Greek
he-	Hebrew
heis	Greek
hen	Greek
hena	Greek
henas	Greek
het	Dutch
hin	Icelandic
hina	Icelandic
hinar	Icelandic
hinir	Icelandic
hinn	Icelandic
hinna	Icelandic
hinnar	Icelandic
hinni	Icelandic
hins	Icelandic
hinu	Icelandic
hinum	Icelandic
hip	Icelandic
ho	Classical Greek, Greek
ho-	Hebrew
hoi	Classical Greek, Greek
i	Italian
ih'	Provençal/Langue d'oc
il	Italian, Provençal/Langue d'oc
il-	Maltese
in	Friesian
it	Friesian
ka	Hawaiian
ke	Hawaiian
l'	Catalan, French, Italian, Provençal/Langue d'oc
l-	Maltese

la	Catalan, Esperanto, French, Italian, Provençal/Langue d'oc,
Spanish	
las	Provençal/Langue d'oc, Spanish
le	French, Italian, Provençal/Langue d'oc
les	Catalan, French, Provençal/Langue d'oc
lh	Provençal/Langue d'oc
lhi	Provençal/Langue d'oc
li	Provençal/Langue d'oc
lis	Provençal/Langue d'oc
lo	Italian, Provençal/Langue d'oc, Spanish
los	Provençal/Langue d'oc, Spanish
lou	Provençal/Langue d'oc
lu	Provençal/Langue d'oc
mga	Tagalog
m(~)ga	Tagalog
mia	Greek
'n	Afrikaans, Dutch, Friesian
na	Gaelic, Hawaiian, Irish
na h-	Gaelic, Irish
ny	Malagasy
'o	Neapolitan
o	Gallegan, Hawaiian, Portuguese, Romanian
os	Portuguese
'r	Icelandic
's	German
sa	Tagalog
sa mga	Tagalog
si	Tagalog
sina	Tagalog
't	Dutch, Friesian
ta	Classical Greek, Greek
tais	Classical Greek

tas	Classical Greek
t—	Classical Greek
t—n	Classical Greek, Greek
t—s	Classical Greek, Greek
the	English
to	Classical Greek, Greek
të	Classical Greek
tois	Classical Greek
ton	Classical Greek, Greek
tën	Classical Greek, Greek
tou	Classical Greek, Greek
um	Portuguese
uma	Portuguese
un	Catalan, French, Italian, Provençal/Langue d'oc, Romanian,
Spanish	
un'	Italian
una	Catalan, Italian, Provençal/Langue d'oc, Spanish
une	French
unei	Romanian
unha	Gallegan
uno	Italian, Provençal/Langue d'oc
uns	Provençal/Langue d'oc
unui	Romanian
us	Provençal/Langue d'oc
y	Welsh
ye	English
yr	Welsh

Додаток

БІБЛІОГРАФІЧНІ ЗАПИСИ НА СПЕЦИФІЧНІ ТИПИ ВИДАНЬ – ПРИКЛАДИ

У цьому додатку подано приклади бібліографічних записів на окремі типи видань: багатотомні видання, книги-перекрутки, репринтні видання, окремі відбитки та конволюти.

БАГАТОТОМНІ ВИДАННЯ

Наступні приклади представляють бібліографічні записи на багатотомні видання.

Перший приклад – бібліографічний запис на зібрання творів одного автора у декількох томах. Обидва томи були видані в одному році, що позначено кодом “s” – *одна відома дата / ймовірна дата* у позиції поля 008/06 (Тип дати / статус публікації), та у полі 008/07-10 (Дата 1) – вказано конкретний рік видання. У полі 300 (Фізичний опис) зазначений об’єм видання (кількість томів). У полі 505 (Форматована примітка про зміст) представлений зміст кожного тому.

```

FMT    BK
LDR    -----nam--22-----i-4500
008    -----s2000----un-----000-1-ukr-d
020 ## $a 5308017611
020 ## $a 5308017700
040 ## $a UnKiUKMA $b ukr $c UnKiUKMA $e rda
080 ## $a 821.161.2
090 ## $a 821.161.2 $b B488
1001# $a Винниченко, Володимир Кирилович, $d 1880-1951, $e автор.
24510 $a Твори в двох томах / $c В.К. Винниченко.
260 ## $a Київ : $b Дніпро, $c 2000.
300 ## $a 2 томи.
336 ## $a текст $b txt $2 rdacontent
337 ## $a прямиий доступ $b n $2 rdamedia
338 ## $a книга $b nc $2 rdacarrier
505 00 $g Том 1, $t Краса і сила ; Суд -- Роботи! ; Раб краси ; Хто ворог? ; Темна сила ; На пристані ; "Солдатики!" ; Голод ; "Малорос-європеєць" ; "Уміркований" та "щирий" ; Записна книжка ;

```

Студент ; Зіна ; Момент ; Кумедія з Костем ; Промінь сонця ; Федько-халамидник ; Таємність ; Терень ; Талісман ; Голота (повість) ; На той бік (повість) ; Між двох сил (драма на чотири дії).

505 80 \$g Том 2, **\$t** Сонячна машина : роман.

650 #4 \$a Українська література **\$v** Тексти.

Наступний приклад представляє багатотомне видання, кожен том якого має окрему назву. Видання публікувалося протягом декількох років, що позначено кодом "m" – *декілька дат у позиції поля 008/06 (Тип дати/статус публікації)*, у позиції поля 008/07-10 (Дата 1) вказано рік видання першого тому, а у позиції поля 008/11-14 (Дата 2) – рік видання останнього тому. У полях 246 (*Інша форма назви*) подані назви окремих томів, як додаткові введення назви, що показано значенням першого індикатора "3" - *не примітка, додаткове введення*.

У полі 300 (*Фізичний опис*) зазначений об'єм видання (кількість томів). У полях 505 (*Форматована примітка про зміст*) представлений зміст кожного тому. У першому полі 505 перший індикатор "1" - *неповний зміст*, позначає що в полі подано неповний зміст видання, за причини відсутності повного комплекту томів у бібліотеці і дисплейна константа «Неповний зміст» генерується з цього поля. Зміст буде доповнено при надходженні відсутніх томів і значення індикатора буде змінено. У другому 505 полі перший індикатор "8" - *дисплейна константа не генерується* позначає, що дисплейна константа не генерується окремо з цього поля, а інформація, подана в ньому, виведена на дисплей під дисплейною константою із першого поля 505.

FMT BK

LDR -----nam--22-----i-4500

008 970922m19691972ru-ao-----001-0-rus-d

040

080 ## \$a 1(091)

090 ## \$a 1(091) **\$b** A724

245 00 \$a Антология мировой философии : **\$b** в 4-х томах / **\$c**

редакционна я коллегия : В.В. Соколов (редактор-составитель первого тома и автор вступительной статьи), В.Ф. Асмус, В. В. Богатов, М.А. Дынник, Ш.Ф. Мамедов, И.С. Барский и Т.И. Ойзерман.

246 32 \$a Философия древности и средневековья **\$f** Т. 1

246 32 \$a Европейская философия от эпохи возрождения по эпоху просвещения **\$f** Т. 2

- 246 32 \$a** Буржуазная философия конца 18 в.-первых двух третей 19 в. **\$f**
Т. 3
- 246 32 \$a** Философская и социологическая мысль народов СССР 19 в. **\$f**
Т. 4
- 260 ## \$a** Москва : **\$b** Издательство социально-экономической литературы "Мысль", **\$c** 1969.
- 300 ## \$a** 4 тома : **\$b** ілюстрації.
- 336 ## \$a** текст **\$b** txt **\$2** rdacontent
- 337 ## \$a** прямой доступ **\$b** n **\$2** rdamedia
- 338 ## \$a** книга **\$b** nc **\$2** rdacarrier
- 490 0# \$a** Философское наследие
- 500 ## \$a** Кожен том містить покажчики.
- 500 ## \$a** Перший том з технічних причин вийшов двома частинами.
Покажчики в кінці другої частини.
- 505 10 \$g** Т. 1. Ч. 2, **\$t** Философия древности и средневековья / **\$r** В. Соколов. **\$t** Индийская философия ; Китайская философия ; Античная философия ; Раннехристианская философия ; Византийская философия ; Армянская философия ; Грузинская философия средневековья ; Азербайджанская философия ; Русская общественно-политическая и философская мысль средневековья (XI-XIV вв.) ; Мусульманская философия средневековья ; Еврейская философия средневековья ; Западноевропейская философия средневековья.
- 505 80 \$g** Т. 2, **\$t** Европейская философия нового времени / **\$r** В. Соколов . **\$t** Философия эпохи Возрождения ; Философия эпохи ранних буржуазных революций ; Философия эпохи Просвещения, Французской и Американской буржуазных революций.
- 650 #4 \$a** Філософія **\$v** Наукові роботи.
- 700 1# \$a** Асмус, Валентин Фердинандович, **\$d** 1894-1975, **\$e** редактор.

КНИГА-ПЕРЕКРУТКА (АЛІГ'АТ)

Наступні приклади представляють бібліографічні записи на видання, що є книгою-перекруткою, яка має дві титульні сторінки з різних сторін обкладинки, коли два окремі твори видані в одній оправі.

Перший приклад представляє книгу-перекрутку, що містить два твори одного автора.

У полі 245 (Відомості про назву) назви творів представлені як дві рівноправні назви. У полі 300 (Фізичний опис) зазначаються фізичні характеристики обох творів. У полі 500 (Загальна примітка) подана

примітка Книга-перекрутка. У полі 700 (Додаткова точка доступу – ім'я особи) із значенням другого індикатора "2" – аналітичне введення зроблена точка доступу для другого твору, назва якого також зазначена як рівноправна у підполі \$b поля 245 (Відомості про назву).

```

FMT    BK
LDR    -----nam--22-----i-4500
008    081202s2007----un-----000-0-ukr-d
020 ## $a 978966650127
040 ## $a UnKiUKMA $b ukr $c UnKiUKMA $e rda
080 ## $a 821.161.2
090 ## $a 821.161.2 $b П48
100 1# $a Покальчук, Олег Володимирович, $e автор.
245 10 $a Як правильно сісти в куток ; $b Не думая о медведе / $c Олег
Покальчук.
260 ## $a Київ : $b Грані-Т, $c 2007.
300 ## $a 103, 103 сторінки (зустрічна пагінація).
336 ## $a текст $b text $2 rdacontent
337 ## $a прямиий доступ $b n $2 rdamedia
338 ## $a книга $b nc $2 rdacarrier
500 ## $a Книга-перекрутка (алігат).
650 4# $a Українська література $v Тексти.
70012 $a Покальчук, Олег Владимирович. $t Не думая о медведе.

```

Наступний приклад представляє алігат (книгу-перекрутку), де немає спільного автора, але є спільні укладачі.

```

FMT    BK
LDR    -----nam--22-----i-4500
008    080525s2007----un-----d----000-0-ukr-d
020 ## $a 97896665072140
040 ## $a UA-KiNU $b ukr $c UA-KiNU $e rda
080 ## $a 811.161.1(038)
090 ## $a 811.161.1(038) $b P75
245 00 $a Російсько-український словник : $b близько 45 000 слів й
словосполучень ; Українсько-російський словник : близько 45 000 слів й
словосполучень / $c укладачі О.І. Скопненко, Т.В. Цимбалюк.
246 3# $a Українсько-російський словник : $b близько 45 000 слів й
словосполучень

```

250 ## \$a Видання третє, виправлене й доповнене.
260 ## \$a Київ : **\$b** Довіра, **\$c** 2007.
300 ## \$a 413, 460 сторінок.
336 ## \$a текст **\$b** txt **\$2** rdacontent
337 ## \$a прямий доступ **\$b** n **\$2** rdamedia
338 ## \$a книга **\$b** nc **\$2** rdacarrier
490 0# \$a Словники України
500 ## \$a Книга-перекрутка (аліґат).
650 #4 \$a Російська мова **\$v** Словники **\$x** Українська мова.
650 #4 \$a Українська мова **\$v** Словники **\$x** Російська мова.
700 1# \$a Цимбалюк, Тетяна Василівна, **\$e** упорядник.
700 1# \$a Скопненко, Олександр Іванович), **\$e** упорядник.

РЕПРИНТНІ ВИДАННЯ

Наступні приклади представляють бібліографічні записи на репринтні видання.

Ознака репринту позначається кодом “r” – звичайна друкована репродукція у позиції поля 008/23 (Форма примірника). У позиції поля 008/06 (Тип дати/статус публікації) зазначено код “r” – дата перевидання/ репринту та дата оригіналу, у позиції поля 008/07-10 (Дата 1) міститься дата репринту, а у позиції поля 008/11-14 (Дата 2) – дата оригіналу. У позиції поля 008/15-17 (Місце публікації, виробництва чи розповсюдження) зазначено код країни, де було опубліковано репринт, а не оригінал. У полі 250 (Відомості про видання) подано інформацію про видання репринту. У полі 260 (Публікація, розповсюдження і т. п. (Вихідні дані)) зазначено місце, видавництво та рік видання репринту. Поля 300 (Фізичний опис) та 490 (Відомості про серію) також представляють репринт. Вихідні дані оригіналу записані у полі 534 (Примітка про оригінальну версію). У цьому полі також може бути подана й інша бібліографічна інформація про оригінал. Однак, у даному прикладі, решта бібліографічної інформації оригіналу не відрізняється від репринту.

FMT BK
LDR -----nam--22-----i-4500
008 080522r19901920un-----000-0-ukr-d
020 ## \$a 5319008260
040 ## \$a UA-KiNU **\$b** ukr **\$c** UA-KiNU **\$e** rda
080 ## \$a 94(477)"1917/1920"

090 ## \$a 94(477)"1917/1920" **\$b** B48
100 1# \$a Винниченко, Володимир, **\$d** 1880-1951, **\$e** автор.
245 10 \$a Відродження нації / **\$c** В. Винниченко.
250 ## \$a Репринтне відтворення видання 1920 року.
264 #1 \$a Київ : **\$b** Видавництво політичної літератури України, **\$c** 1990.
300 ## \$a 3 томи.
336 ## \$a текст **\$b** txt **\$2** rdacontent
337 ## \$a прямиий доступ **\$b** n **\$2** rdamedia
338 ## \$a книга **\$b** nc **\$2** rdacarrier
490 ## \$a Бібліотека репринтних видань
505 00 \$g Частина 1. -- 1990. -- 348 сторінок.
505 00 \$g Частина 2. -- 1990. -- 328 сторінок.
505 00 \$g Частина 3. -- 1990. -- 542 сторінки.
534 ## \$p Оригінал видано: **\$c** Київ – Відень, 1920.
555 8# \$a Іменний покажчик у Частині 3 (сторінки 505 – 535)
651 #4 \$a Україна **\$x** Національно-визвольна боротьба **\$y** 20 століття.

У наступному прикладі, у полі 534 (Примітка про оригінальну версію) також подається назва оригінального видання, яка відрізняється від назви репринту.

FMT BK
LDR -----nam--22-----i-4500
008 080522r19941917un-----000-0-rus-d
020 ## \$a 5872740360
040 ## \$a UA-KiNU **\$b** ukr **\$c** UA-KiNU **\$e** rda
080 ## \$a 908(477-25)(035)
090 ## \$a 908(477-25)(035) **\$b** Ш49
100 1# \$a Шероцький, Костянтин Віталійович, **\$d** 1886-1919, **\$e** автор.
245 10 \$a Київ : **\$b** путівник / **\$c** К.В. Шероцький.
246 14 \$a Київ. Путеводитель съ иллюстраціями
250 ## \$a Репринтне відтворення видання 1917 року.
264 #1 \$a Киев : **\$b** УКСП "Кобза", **\$c** 1994.
300 ## \$a 374 сторінки, 3 непрономеровані сторінки.
336 ## \$a текст **\$b** txt **\$2** rdacontent
337 ## \$a прямиий доступ **\$b** n **\$2** rdamedia
338 ## \$a книга **\$b** nc **\$2** rdacarrier
534 ## \$p Оригінал: **\$t** Київ. Путеводитель съ иллюстраціями. **\$n** Видано в: **\$c** Київ : Фото-лито-типографія "С.В. Кульженко", Пишкінская 4, 1917.

651 #4 \$a Київ (Україна) **\$x** Краєзнавство **\$v** Довідкові видання.

У наступному прикладі, у полі 534 (Примітка про оригінальну версію) є також відомості про серію оригінального видання і заповнене поле 700 (Додаткова точка доступу – ім'я особи), оскільки видання містить критичну роботу до основної.

FMT BK
LDR -----nam--22-----i-4500
008 000209r19921902un-a----r-----000-0-rus-d
020 ## \$a 5770716819
040 ## \$a UnKiUKMA **\$b** ukr **\$c** UnKiUKMA **\$e** rda
080 ## \$a 726.7(477-25)(036)
090 ## \$a 726.7(477-25)(036) **\$b** Д66
245 00 \$a Домострой сильвестровскаго извода / **\$c** редактор М.Т. Максименко.
250 ## \$a Репринтное воспроизведение издания 1902 года.
264 #1 \$a Киев : **\$b** Абрис, **\$c** 1992.
300 ## \$a 141 сторінка : **\$b** ілюстрації.
336 ## \$a текст **\$b** txt **\$2** rdacontent
337 ## \$a прямиий доступ **\$b** n **\$2** rdamedia
338 ## \$a книга **\$b** nc **\$2** rdacarrier
500 ## \$a Інформація про видання зі звороту титульної сторінки.
534 ## \$p Оригінал видано : **\$c** СПб. : Типография Глазунова, 1902. **\$n**
Серія: **\$f** (Русская классная библиотека, издаваемая подъ редакціею А.Н. Чудинова. Пособіе при изученіи русской литературы ; вып. 2)
650 #4 \$a Російська література **\$v** Тексти.
630 04 \$a Домострой.
700 12 \$a Порфирьева, И., **\$e** автор. **\$t** Значение "Домостроя" въ литературе и отношеніе его къ современной жизни.

ОКРЕМІ ВІДБИТКИ

Наступні приклади представляють бібліографічні записи на видання, що оригінально були опубліковані як частина монографії чи стаття у серіальному виданні, та які також опубліковані окремо. Окремі відбитки можуть бути препринтами та постпринтами. Ознака окремої відбитки позначається кодом "2" – *окремий відбиток* у позиції поля 008/24-27 (*Характер змісту*). У полі 500 (*Загальна примітка*) подається інформація

про видання, в якому оригінально був опублікований ресурс (окремий відбиток), що описується.

FMT BK
LDR -----nam--22-----i-4500
008 070612s1953----gw-----2----000-0dukr-d
040 ## \$a UnKiUKMA **\$b** ukr **\$c** UnKiUKMA **\$e** rda
080 ## \$a 821.161.2
090 ## \$a 821.161.2 **\$b** T236
100 1# \$a Татусь, Михайло, **\$e** автор.
245 10 \$a Доля академіка С.О. Єфремова / **\$c** Михайло Татусь.
260 ## \$a Мюнхен : **\$b** Ціцero, **\$c** 1953.
300 ## \$a 12 сторінок.
336 ## \$a текст **\$b** txt **\$2** rdacontent
337 ## \$a прямий доступ **\$b** n **\$2** rdamedia
338 ## \$a книга **\$b** nc **\$2** rdacarrier
500 ## \$a Окремий відбиток із збірника «Спілка визволення України».
600## \$a Єфремов, Сергій Олександрович, **\$d** 1876-1937.
650 4# \$a Українська література **\$v** Тексти.

FMT BK
LDR -----nam--22-----i-4500
008 060415q1962----gw-----2----000-0dukr-d
040 ## \$a UnKiUKMA **\$b** ukr **\$c** UnKiUKMA **\$e** rda
080 ## \$a 821.161.2.09
090 ## \$a 821.161.2.09 **\$b** O-408
100 1# \$a Одарченко, Петро, **\$e** автор.
245 10 \$a Тарас Шевченко і Леся Українка / **\$c** Петро Одарченко.
260 ## \$a Мюнхен : **\$b** [видавництво не визначене], **\$c** [після 1962].
300 ## \$a 23 сторінки.
336 ## \$a текст **\$b** txt **\$2** rdacontent
337 ## \$a прямий доступ **\$b** n **\$2** rdamedia
338 ## \$a книга **\$b** nc **\$2** rdacarrier
500 ## \$a Окремий відбиток з журналу Сучасність", ч. 4, 1962 (стор. 24-44).
600 14 \$a Шевченко, Тарас Григорович, **\$d** 1814-1861.
600 14 \$a Українка, Леся, **\$d** 1871-1913.
650 #4 \$a Українська література **\$y** 19-20 століття **\$x** Критика та аналіз.

КОНВОЛЮТИ

Наступні приклади представляють бібліографічні записи на ресурси, штучно об'єднані в одну оправу (конволют).

При описі конволюту, створюється основний запис на перший ресурс у конволюті, під який заводиться примірник. А на кожний з наступних ресурсів, що входять до конволюта, створюються окремі бібліографічні записи, які пов'язуються із основним записом *полем LKR зв'язок (типи зв'язку UP та ITM)*

Перший приклад представляє основний запис конволюту. Ознака конволюту позначається кодом "а" у позиції *поля LDR/019 (Рівень запису ресурсу, що складається з багатьох частин)*, що означає запис на весь комплект (конволют), який складається із окремих частин (окремих публікованих творів). У *полі 008 (Елементи кодованих даних)*, *полі 245 (Відомості про назву)*, *полі 264 (Вихідні дані)* та *полі 300 (Фізичний опис)* надається інформація на твір, розміщений першим у конволюті. У *полі 500 (Загальна примітка)* записується інформація про кількість творів, об'єднаних у конволюті. Окрім цього, наявність цієї примітки показує, що саме цей запис є основним записом конволюту. У *полі 501 (Примітка "Разом із...")* подана інформація про видання, разом з якими, видання, що описується в записі, об'єднано в одну оправу.

```

FMT BK
LDR -----nam--22-----ia4500
008 -----s1946----xx-o-----000-p-ukr-d
040 ## $a UnKiUKMA $b ukr $c UnKiUKMA $e rda
080 ## $a 821.161.2
090 ## $a 821.161.2 $b T313
100 1# $a Теліга, Олена, $d 1907-1942, $e автор.
245 10 $a Душа на сторожі : $b вибір з поезій / $c Олена Теліга.
260 ## $a [Місце не визначене] : $b Культура, $c 1946.
300 ## $a 177 сторінок : $b фото.
336 ## $a текст $b txt $2 rdacontent
337 ## $a прямиий доступ $b n $2 rdamedia
338 ## $a книга $b nc $2 rdacarrier
500 ## $a Конволют об'єднує 2 видання.
501 ## $a В одній оправі з: Поетка вогненних меж. Олена Теліга / Д.
Донцов. – Торонто, 1953.
650 #4 $a Українська література $y 20 століття $v Тексти.

```

SYS 0033412

Приклад, поданий нижче, представляє другий твір, що входить до конволюта. У позиції поля *LDR/019* (Рівень запису ресурсу, що складається з багатьох частин) використано код “b” - частина із самостійною назвою, що позначає запис на твір, який є частиною комплексу (конволюта) та має свою назву, що дозволяє створити на нього окремий бібліографічний запис. У полі 501 (Примітка “Разом із...”) подана інформація про твори, разом з якими, твір, що описується, об’єднано в одну опрау. Поле *LKR* зв’язок із типом зв’язку *UP* створює висхідний та низхідний зв’язок між бібліографічним записом на окремий твір та основним бібліографічним записом на конволют. А поле *LKR* зв’язок із типом зв’язку *ITM* створює зв’язок між бібліографічним записом на окреме видання та примірником, який заведений під основний запис на конволют.

```

FMT BK
LDR -----nam--22-----ib4500
008 -----s1953-----xxc-----000-0bukrdd
040 ## $a UnKiUKMA $b ukr $c UnKiUKMA $e rda
044 ## $a ххс
080 ## $a 821.161.2.09
090 ## $a 821.161.2.09 $b Т313
100 1# $a Донцов, Дмитро Іванович, $d 1883-1973, $e автор.
245 10 $a Поетка вогненних меж. Олена Теліга / $c Д. Донцов.
246 14 $a Поетка вогняних меж Олена Теліга
264 #1 $a Торонто : $b [видавництво не визначене], $c 1953.
300 ## $a 95 сторінок, 1 непрономерована сторінка : $b фото.
336 ## $a текст $b txt $2 rdacontent
337 ## $a прямий доступ $b n $2 rdamedia
338 ## $a книга $b nc $2 rdacarrier
501 ## $a В одній оправі з: Душа на сторожі : вибір з поезій / О. Теліга. -
[Місце публікації не визначене] : Культура, 1946.
600 14 $a Теліга, Олена, $d 1907-1942.
650 #4 $a Українська література $y 20 століття $x Критика та аналіз.
650 #4 $a Письменниці, українські $y 20 століття.
LKR $a UP $I КМА01 $b 0033412 $n О. Теліга. Душа на сторожі : вибір з
поезій. $m Д. Донцов. Поетка вогненних меж. Олена Теліга.

```

LKR	\$a	ITM	\$I	KMA50	\$b	0034244
SYS						0036547

Додаток

ВИЗНАЧЕННЯ СУТНОСТЕЙ RDA. СЛОВНИК

RDA сутність

Абстрактний клас ключових концептуальних об'єктів у області суспільного дискурсу, що зосереджений на інтересах користувачів метаданих RDA у бібліотечних інформаційних системах.

Сутності RDA включають: агента, колективного агента, організацію, вираження, родину, примірник, втілення, номен, особу, місце, часовий діапазон та твір.

агент

Особа, родина або організація.

Агент - це суб'єкт, сутність, яка здатна здійснювати цілеспрямовані дії, отримувати права, а також бути відповідальною за свої дії.

вираження

Інтелектуальна або мистецька реалізація твору у формі буквенно-цифрового, музичного або хореографічного символічного позначення, звуку, зображення, об'єкту, руху тощо або ж у будь-якій комбінації названих форм.

прояв

Фізичний прояв вираження твору.

колективний агент

Зібрання або організація осіб, що мають конкретну назву та здатні діяти як

окрема одиниця.

Колективний агент включає організацію та родину.

місце

Визначені межі простору.

номен

Позначення, що посилається на сутність RDA.

Позначення включає ім'я/назву, назву, точку доступу, ідентифікатор та коди і рубрики предметної класифікації.

організація

Організація чи група осіб та/чи організацій, що ідентифікуються за окремою назвою та діють чи можуть діяти як окрема одиниця.

особа

Особа чи особистість (ідентичність) створена особою, індивідуальним чином, або у співпраці з іншою особою чи особами.

примірник

Окремий екземпляр або приклад втілення.

родина

Дві або більше особи, які пов'язані народженням, шлюбом, усиновленням, цивільним партнерством чи схожим юридичним статусом або такі, що іншим чином представляють себе як родину.

твір

Визначне інтелектуальне або художнє творіння, тобто, інтелектуальний або художній зміст.

часовий діапазон

Проміжок часу, що має початок, кінець та тривалість.

ДЖЕРЕЛА

1. International standard bibliographic description (ISBD) / recommended by the ISBD Review Group ; approved by the Standing Committee of the IFLA Cataloguing Section. – Preliminary consolidated ed. – München : K.G. Saur, 2007. – 1 vol. (loose-leaf) ; 32 cm. – (IFLA series on bibliographic control ; vol. 31). – ISBN 978-3-598-24280-9.
 2. MARC 21 Format for Bibliographic Data [Electronic resource] / Library of Congress, Network Development and MARC Standards Office. – Washington : Library of Congress, 1999- . – Назва з екрану. – Метод доступу: <https://www.loc.gov/marc/bibliographic/>
 3. RDA Toolkit [Electronic resource] : Resource Description and Access : [Website] / American Library Association, Canadian Library Association, and CILIP: Chartered Institute of Library and Information Professionals. – с 2010. – Access Mode: <http://www.rdatoolkit.org/>
 4. RDA: Resource Description and Access : 2015 Revision. – Facet publishing, 2015. – 1052 p.; Idem. – American Library Association, 2015. – 1056 p.
 5. Форматы MARC 21. Библиографический [Электронный ресурс] / Российская Государственная Библиотека. – [М. : РГБ, 2005?]. - Назва з екрану. – Метод доступу: <http://marc21.rsl.ru/index.php?f=228>
 6. Форматы MARC 21 : Краткое описание. В 3 ч. Ч. 1. Формат MARC 21 для библиографических данных / Пер. с англ. Творч. Коллектива ГПНТБ России ; Под общ. рук. Я.Л. Шрайберга ; Отв. ред. Е.М. Зайцева. – М. : ГПНТБ России, 2002.
-

Виробничо-практичне видання

MARC 21 формат для бібліографічних даних

**методичні рекомендації
(скорочений варіант)**

Автори-укладачі:

Бруй Оксана, Малецька Олександра, Чорна Тетяна

Укладач словника «Визначення сутностей RDA»:

Баньковська Ірина

Електронне видання

Видавець:

ВГО Українська бібліотечна асоціація
04053, м.Київ, вул. Тургенєвська, 83-85

info@ula.org.ua

www.ula.org.ua