

Курусь Микита Володимирович

kurus.nick0@gmail.com

аспірант спеціальності «Філософія»

Науковий керівник:

Сторіжко Л. В., д. філос. н., проф. кафедри філософії

ФСП КПІ ім. Ігоря Сікорського

ЛОГОТЕРАПИЯ В. ФРАНКЛА – ПУТЬ ОБРЕТЕНИЯ ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНЫХ СМЫСЛОВ

Социальная работа – многогранная сфера деятельности. Её целью является помощь человеку или группе людей в достижении благополучия путём реабилитации, поддержки или коррекции.

Важность социальной работы на сегодняшний день не вызывает сомнений. Она охватывает различные сферы, работая с разными категориями людей и оказывает помощь: людям с ограниченными возможностями; людям, пережившим катастрофы; подверженным девиации (наркомании и пр. зависимостей, с психическими отклонениями – аутизм, синдром Дауна, шизофрения и т.д.); психическая реабилитация военных и граждан переживших войну. Одной из новейших форм социальной работы является *инклюзивный интерактив* – работа с группами детей и взрослых с психическими особенностями с целью вовлечения их в социум.

Люди, которые требуют социальной помощи и поддержки, страдают от душевных травм, психологического опустошения, потери цели и смысла жизни. В таком депрессивном состоянии человек не живёт, а просто существует, а в худшем случае – желает закончить своё существование или становится девиантом в обществе.

Решение этих и других экзистенциальных и психологических проблем представитель современного экзистенциального психоанализа Виктор Франкл видел в предложенной им методологии – логотерапии.

По своей методике Логотерапия очень близка к психоанализу. Однако, различие в том, что классический психоанализ обращается к исследованию бессознательного, которое включает

в себя вытесненный опыт, психологические травмы, либидо. В то время Логотерапия обращается как к бессознательному, так и к сознанию, исследуя проблемы прошлого и настоящего, работает с будущим, и раскрывает экзистенциальные смыслы человеческого существования. Главной целью является донесение жизнеутверждающих смыслов человеческого существования, которые необходимо найти [1]. «Поиск смысла жизни – это основная мотивация человеческой жизни, а вовсе не "вторичная рационализация" (сознательное объяснение) инстинктивных побуждений. Этот смысл уникален и специфичен, так как должен быть найден и осуществлен только самим человеком; тогда как он может удовлетворить его собственную волю (стремление) к смыслу.» [2].

Метод, который использовал В. Франкл можно сравнить с методом Сократа. Но в отличие от Сократа, вместо поиска истины, он ставил вопрос о смысле жизни, который находится в недрах души каждого человека и который необходимо осмыслить.

Важно отметить, что логотерапия ищет смысл жизни не только в глубинах бессознательного, но также и в экзистенциальных реалиях – то есть, потенциальный смысл существования пациента и его воля к обретению смысла. И, в отличие от психоанализа, логотерапия рассматривает личность через призму её экзистенциальных аспектов, а не исследует глубины бессознательного.

Поскольку люди разные, как и их проблемы, и пережитые ситуации, то и подход к каждому пациенту уникален. Методика логотерапии не предусматривает каких-то паттернов, шаблонов. Она постоянно находит новые пути, помогая человеку лишь отыскать забытый смысл.

Таким образом, логотерапию можно включить в инструментарий психологической поддержки людям, находящимся в пограничном состоянии. Логотерапия осмысляет человеческое существование с философской точки зрения, а самого человека рассматривает как личность с его уникальными проблемами, пережитыми ситуациями, и помогает отыскать смысл жизни. Ведь, найдя свой смысл жизни, человек осознает себя и сможет себя реализовать.

Список використаних джерел:

1. Сторіжко Л. В. Людина в психоаналізі. Філософська інтерпретація проблеми несвідомого: Монографія / Л. В. Сторіжко. – К: НТУУ "КПІ", 2005. – 302 с.

2. Frankl V. E. Man's Search for Meaning [Електронний ресурс] / Victor E. Frankl // Перевод Маргариты Маркус. – 1985. – Режим доступу до ресурсу: <http://www.psychiatry.ru/lib/55/book/116>.

Куценко Марина Олександрівна

ztev5pro2412@gmail.com

Размолодчикова Іванна Вікторівна

ivanna.razmolodchikova@ukr.net

кандидат педагогічних наук,

доцент кафедри соціальної педагогіки

і соціальної роботи Криворізького державного

педагогічного університету

АРТ-ТЕРАПІЯ У РОБОТІ СОЦІАЛЬНОГО ПЕДАГОГА ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ТВОРЧОЇ ОСОБИСТОСТІ

Виклики ХХІ століття, процеси реформування в Україні обумовили необхідність змін у справі навчання, виховання й розвитку громадян нової генерації, здатної адекватно реагувати на зміни, повноцінно й активно діяти в новому світі, постійно самовдосконалюватися.

Проблема розвитку творчих здібностей завжди цікавила вітчизняних педагогів і психологів. Особливості розвитку творчих здібностей висвітлювалися в працях психологів: Б.Теплова, Н. Лейтеса, В. Крутецького, Л. Жабицької, Т. Артем'євої, О. Нікіфорової та інші. Педагогічні аспекти творчої діяльності – предмет дослідження В.Буряка, К. Ярьсько, В. Андрєєва, М. Махмутова, О. Корсакової, І. Лернера, В. Лозової та ін.

У сучасному суспільстві все більше зростає інтерес до арт-терапії як методу зміцнення за допомогою творчості. Арт-терапія використовується з цілями терапевтичного впливу та при вирішенні діагностичних, корекційних, психопрофілактичних завдань [1. с. 3]