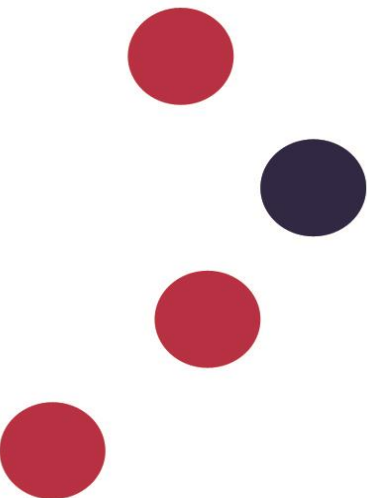


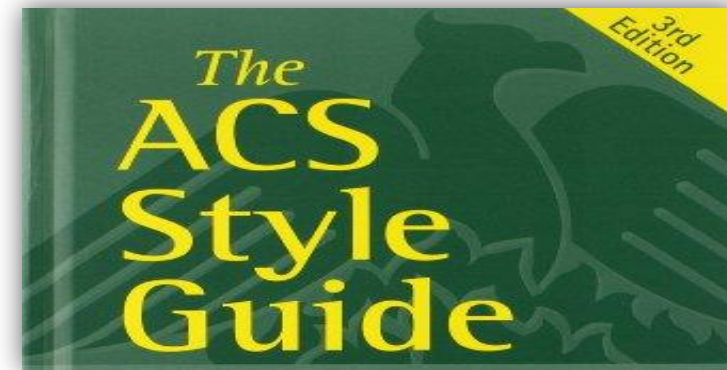
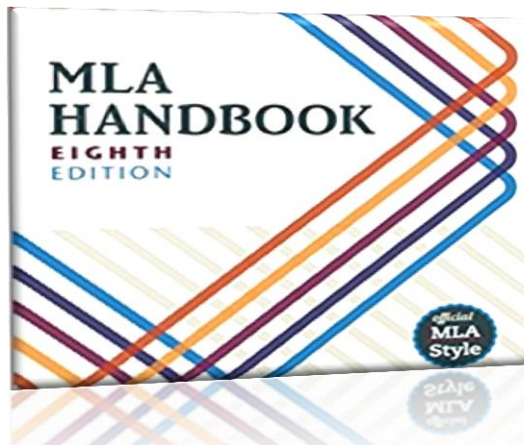


Науково-технічна бібліотека ім. Г. І. Денисенка
Національного технічного університету України
«Київський політехнічний інститут імені Ігоря
Сікорського»

Міжнародні стилі цитування

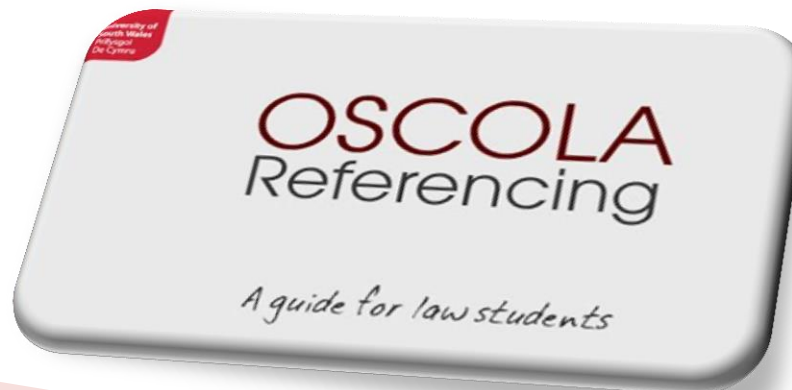
ЧИКАГО СТИЛЬ: ВИНОСКИ та БІБЛІОГРАФІЯ
(CHICAGO STYLE: NOTES and BIBLIOGRAPHY)





APA Style

**Близько
6000 стилів
цитування**



ВИНОСКИ



Джонс¹⁵

автор_дата



(Джонс 2001)

Загальні положення

- ▶ Сфера застосування – **гуманітарні науки (мистецтво, література, філософія, релігія тощо)**

- ▶ **Chicago style** - передбачає використання надстрокових числових індексів та виносок внизу сторінки з бібліографічною інформацією щоразу, коли ви цитуєте джерело, будь то парафраз, цитата всередині рядка чи блокова цитата.

Види цитат

- ▶ **Парафраз** - не береться в лапки ; надрядковий цифровий індекс ставиться наприкінці парафрази після крапки або за логікою речення після розділових знаків.
- ▶ **Цитата всередині рядка** - береться в лапки розміром до п'яти рядків тексту ; надрядковий цифровий індекс ставиться наприкінці цитованого тексту після крапки або за логікою речення після розділових знаків.

Види цитат

- ▶ **Блокова цитата** - складається з п'яти і більше рядків тексту ; подається в тексті з нового рядка через один інтервал з абзацним відступом зліва для всієї цитати, не береться в лапки. Перед блоковою цитатою та після неї йде один рядок відступу.

Оформлення ВИНОСОК

Книга: 1-3 авторів

- ▶ №. **Ім'я** Прізвище1, Ім'я Прізвище 2 **and** Ім'я Прізвище 3, *Назва книги: Підназва* (**Місце видання: Видавництво, Рік**), сторінки(а).

1. Israel W. Charny, William S. Parsons and Samuel Totten, *Genocide in the Twentieth Century : Critical Essays and Eyewitness Accounts* (New York: Garland Pub, 1995), **65-9**.

Повторне цитування джерела:

2. Charny, Parsons and Totten, *Genocide in the Twentieth*, 73.

Книга: 4 автора і більше

- ▶ №. Ім'я Прізвище¹ та ін., *Назва книги: Підназва* (Місце видання: Видавництво, Рік), сторінки(а).

3. Edward O. Laumann et al., *The Social Organization of Sexuality: Sexual Practices in the United States* (Chicago: University of Chicago Press, 1994), 4.

Повторне цитування джерела:

4. Laumann et al., *The Social Organization of Sexuality*, 5.

- ▶ № Ім'я Прізвище автора розділу, "Назва розділу", в (in) *Назва Книги: Підзаголовок книги*, **ред.** Ім'я Прізвище (Місце публікації: Назва видавця, дата публікації), сторінки(а).

5. Mary Rowlandson, "The Narrative of My Captivity," in *The Making of the American Essay*, ed. John D'Agata (Minneapolis: Graywolf Press, 2016), 19–20.

Повторне
цитування
джерела:

6. Rowlandson, "Captivity," 48.

- ▶ № Ім'я Прізвище автора, *Назва книги: Підзаголовок книги*, **пер./ред./уклад.** Ім'я Прізвище (Місце видання: Ім'я видавця, Дата публікації), сторінки(а).

9. Heinz Rasch, *Some Roots of Modern Architecture*, trans. and ed. George Jelinek and Joan Jelinek (London: Tiranti, 1967), 20.

Повторне
цитування джерела:
10. Rasch, *Some roots of modern architecture*, 22.

Книга під редакцією

- № Ім'я Прізвище редактора, ред.
Назва книги: Підзаголовок книги
(Місце видання: Ім'я видавця,
Дата публікації), сторінки(а).

7. Margit Misangyi Watts, ed.,
Technology: Taking the Distance out of Learning (San Francisco: Jossey-Bass, 2003), 73.

Повторне
цитування джерела:

8. Watts,
*Technology:
Taking the
Distance*, 112.

Багатотомне видання

- ▶ №. Ім'я Прізвище. *Назва багатотомної праці: Підназва.* Відомості про редактора. (Місце видання: Видавництво, Рік), том:сторінки(а).

11. Muriel St. Clare Byrne, ed., *The Lisle Letters* (Chicago: University of Chicago Press, 1981), 4:243.

Повторне цитування джерела:

12. Byrne, *The Lisle Letters*, 255.

Багатотомне видання(окремий том)

- ▶ №. Ім'я Прізвище. *Назва багатотомної праці: Підназва*, "Назва тому", Відомості про редактора. (Місце видання: Видавництво, Рік), том:сторінки(а).
- ▶ 13. Herbert Barrows, *An Introduction to Literature*, "Reading the Short Story", edited by Gordon N. Ray. (Boston: Houghton Mifflin, 1959), 1:48.

Повторне
цитування
джерела:

14. Barrows,
"Reading the
Short Story", 55.

Автори з однаковими прізвищами

1. Christopher Kendris and Theodore Kendris, *501 Spanish Verbs*, 7th ed. (Hauppauge, NY: Barron's Educational Series, 2010), 14.

Повторне цитування
джерела:

4. Kendris and Kendris, *501 Spanish Verbs*, 27–28.

Автор книги - організація

- ▶ № Назва організації, *Назва Книги: підназва книги* (місце публікації: назва видавця, дата публікації), сторінки(а).

15. United States Memorial Holocaust Museum, *Hidden History of the Kovno Ghetto* (Boston, Mass.: Little Brown and Company, 1998), 4.

Повторне цитування
джерела:

16. United States Memorial Holocaust Museum, *Hidden History*, 44.

- № Ім'я Прізвище автора, *Назва Книги: підзаголовок книги* (Місце публікації: Видавництво, дата публікації), сторінки(а). URL.

17. Alexander Meiklejohn, *Free speech and its relation to self-government* (New York, Harper & Brothers, 1948), 42.
<http://digicoll.library.wisc.edu/cgi-bin/UW/UWidx?type=turn&entity=UW.MeikFreeSp.p0003&id=UW.MeikFreeSp&isize=M>.

Повторне
цитування
джерела:

18. Meiklejohn,
Free speech, 44.

- № Ім'я Прізвище автора,
"Назва статті", *Назва Журналу*
Том, номер випуску (дата
публікації): сторінки.

19. Lawrence Baron, "The First Wave of American "Holocaust" Films 1945–1959," *The American Historical Review* 115, no. 1 (2010): 90-92.

Повторне
цитування
джерела:

20. Baron, "The First Wave," 96.

- ▶ Ім'я Прізвище автора, "Заголовок статті", *Назва Журналу* Том, номер видання (Дата публікації): сторінки, **Дата доступу***, doi:

21. Eliyahu Stern, "Genius and Demographics in Modern Jewish History," *Jewish Quarterly Review* 101 (Summer 2011): 355, **Accessed February 14th, 2013**, doi:10.1353/jqr.2011.0022.

*- за потреби

Повторне
цитування
джерела:

22. Stern, "Genius and Demographics," 370.

Газетна публікація

- ▶ № Ім'я Прізвище, "Назва публікації", *Назва Газети*, Місяць День, Рік, сторінка або URL

23. Daniel Mendelsohn, "But Enough about Me", *New Yorker*, January 25, 2010, 68.

Повторне
цитування
джерела:

24. Mendelsohn, "But Enough about Me", 72.

Матеріали конференції

- №. Ім'я Прізвище, "Назва виступу". В (In) *Назва конференції*, (Місце проведення конференції, Дата конференції), ред. Редактори (Місце видання: Видавництво, рік), сторінки(а).

25. Kamal Singh and Gary Best. "Film-Induced Tourism: Motivations of Visitors to the Hobbiton Movie Set as Featured in The Lord Of The Rings". In *International Tourism and Media Conference Proceedings*, (Melbourne, 24th-26th November 2004), eds. Warwick Frost, Glen Croy, and Sue Beeton. (Melbourne: Tourism Research Unit, Monash University, 2004), 98-111.

Повторне
цитування джерела:

26. Singh and Best, "Film-Induced Tourism", 101.

Дисертація та автореферат

- ▶ №. Ім'я Прізвище, "Назва роботи"
(Тип роботи з вказівкою наукового
ступеня автора*, Назва установи, в
якій захищено роботу, Рік), сторінки.

*- скорочено

27. Shakela Carion Johnson, "An Examination of the Social Characteristics and Beliefs of Delinquent and Non-Delinquent Youth," (PhD thesis, Auburn University, 2007) 60-63.

Повторне цитування
джерела:

28. Johnson, "An Examination of the Social Characteristics", 78.

- ▶ №. Назва закону, номер закону, номер розділу номер статті (Рік).

29. Про Національну поліцію, № 580-VIII, розд. II ст. 6 (2015).

Повторне цитування
джерела:

30. Про Національну поліцію, № 580-VIII, розд. II ст. 6 (2015).

- № Назва офіційного органу,
Назва Роботи (місце публікації:
назва видавця, дата публікації),
номер сторінки. URL або DOI.

31. Department of Industry, Tourism and Resources, *Working with Indigenous Communities: Leading Practice Sustainable Development Program for the Mining Industry* (Australian Government, 2008), 56.

Повторне цитування
джерела:

32. Department of Industry, Tourism and Resources. *Working with Indigenous Communities*, 68.

Звіт про науково-дослідну роботу

- №. Ім'я Прізвище. *Назва роботи: Підназва* (Номер звіту) (Місце видання: Видавець, Рік) сторінки.

33. Є. Нелін. *Високовибірні резонансно-тунельні кристалоподібні пристрої обробки сигналів* (Звіт № 2332-п) (Київ: НТУУ "КПІ", 2011), 25-27.

Повторне цитування джерела:

34. Нелін, *Високовибірні резонансно-тунельні*, 26.

Патент

- ▶ №. Ім'я Прізвище винахідника. Назва винаходу. Номер патенту*, Дата подачі заявки, та дата публікації.

**вказати країну*

32. Григорій Мацко. Вічний двигун.
Патент України 26933, подано Липень
27, 1998, та опубліковано Грудень 29,
1999.

Повторне
цитування
джерела:

33. Мацко,
Вічний двигун.

Веб-сайти

- № "Назва публікації," Назва веб-сайту, Дата зміни / звернення, URL.

35. "Clifton Hill Railway Project," ArchitectureAU.com, accessed August 13, 2012.

<http://architectureau.com/articles/clifton-hill-railway-project/>.

Повторне цитування
джерела:

36. ArchitectureAU,
"Clifton Hill."

Повторне посилання

На одну сторінку
того самого джерела

2. Там само.
2. Ibid.

3. Там само, 32.
3. Ibid, 32

На іншу сторінку того
самого джерела

Упорядкування списку використаних джерел

Bibliography

Книга: 1 і більше авторів

- ▶ Прізвище, Ім'я, Ім'я Прізвище, Ім'я Прізвище, **та** Ім'я Прізвище. *Назва книги: Підназва.* Номер видання. Місце видання: Видавництво, Рік.

Charny, Israel W., William S. Parsons **and** Samuel Totten. *Genocide in the Twentieth Century : Critical Essays and Eyewitness Accounts.* New York: Garland Pub, 1995.

Розділ книги

- ▶ Прізвище, Ім'я. "Назва Розділу". В (In) *Назва Книги*, під редакцією Ім'я Прізвище, сторінки. Місце видання: Видавництво, рік.

Rowlandson, Mary. "The Narrative of My Captivity." In *The Making of the American Essay*, edited by John D'Agata, 19–56. Minneapolis: Graywolf Press, 2016.

Книга

+ред./уклад./пер.

Прізвище, Ім'я. *Назва Книги.*

Перекладач/редактор/укладач Ім'я Прізвище.

Місце видання: Видавництво, Рік.

Rasch, Heinz. *Some Roots of Modern Architecture*. Translated and edited by George Jelinek and Joan Jelinek. London: Tiranti, 1967.

- ▶ Прізвище редактора або перекладача або укладача, Ім'я, відповідальність*. *Назва книги: Підназва.* Місце видання: Видавництво, Рік.

*скорочено

Watts, Margit Misangyi, ed., *Technology: Taking the Distance out of Learning.* San- Francisco: Jossey-Bass, 2003.

Багатотомне видання

- ▶ Прізвище, Ім'я. *Назва багатотомної праці*. Кількість томів. Місце видання: Видавництво, Рік.

Byrne, Muriel St. Clare, ed. *The Lisle Letters*. 6 vols. Chicago: University of Chicago Press, 1981.

Багатотомне видання(окремий том)

- ▶ Прізвище, Ім'я. *Назва багатотомної праці:*
Підназва. Номер тому, "*Назва тому*", відомості
про редактора тому.* Місце видання:
Видавництво, Рік.

**за потреби*

Barrows, Herbert. *An Introduction to Literature*. Vol. 1,
"Reading the Short Story", edited by Gordon N. Ray.
Boston: Houghton Mifflin, 1959.

Автор книги - організація

► Назва Організації. *Назва Книги*. Місце видання*: Видавництво, Рік.

* - вказати абривіатуру штату США

United States Memorial Holocaust Museum.
Hidden History of the Kovno Ghetto. Boston,
Mass.: Little Brown and Company, 1998.

- ▶ Прізвище, Ім'я. *Назва Книги*. Місце видання: Видавництво, Рік. URL

Meiklejohn, Alexander. *Free speech and its relation to self-government*. New York: Harper & Brothers, 1948. <http://digicoll.library.wisc.edu/cgi-bin/UW/UW-idx?type=turn&entity=UW>.

- ▶ Прізвище, Ім'я. "Назва статті". *Назва журналу* Том, номер (рік): сторінки.

Baron, Lawrence. "The First Wave of American "Holocaust" Films 1945–1959." *The American Historical Review* 115, no. 1 (2010): 90-114.

- ▶ Прізвище, Ім'я. "Назва публікації". *Назва журналу* Том, номер (Дата публікації): сторінки, doi:

Stern, Eliyahu. "Genius and Demographics in Modern Jewish History." *Jewish Quarterly Review* 101 (Summer 2011): 347-382, doi: 10.1353/jqr.2011.0022.

- ▶ Прізвище, Ім'я. "Назва статті," *Назва Газети*, Дата випуску. URL

Mendelsohn, Daniel. "But Enough about Me", *New Yorker*, January 25, 2010.

Матеріали конференції

- ▶ Прізвище, Ім'я. "Назва виступу." In (в) *Назва конференції*, Місце проведення конференції, Дата конференції, сторінки. Місце видання: Видавництво, Рік. DOI або URL

Singh, Kamal and Gary Best. "Film Induced Tourism: Motivations of Visitors to the Hobbiton Movie Set as Featured in The Lord of the Rings". In *Proceedings of the 1st International Tourism and Media Conference*, Melbourne, 24th-26th November, 2004, 98-111. Melbourne: Tourism Research Unit, Monash University, 2004.

Дисертація та автореферат

- ▶ Прізвище, Ім'я. "Назва дисертації". Тип дипломної роботи, Університет, дата видання. URL або База Даних.

Johnson, Shakela Carion. "An Examination of the Social Characteristics and Beliefs of Delinquent and Non-Delinquent Youth." PhD thesis. Auburn University, 2007.

<http://search.proquest.com/docview/304897390?accountid=12528>.

Урядові публікації

- ▶ Назва офіційного органу. *Назва Публікації*. Місцезнаходження: Видавець, рік виходу. URL

Department of Industry, Tourism and Resources.
Working with Indigenous Communities: Leading Practice Sustainable Development Program for the Mining Industry. Australian Government, 2008.

Звіт про науково-дослідну роботу

- ▶ Прізвище, Ім'я. *Назва роботи: Підназва* (Номер звіту). Місце видання: Видавець, Рік.

Нелін, Є. *Високовибірні резонансно-тунельні кристалоподібні пристрої обробки сигналів* (Звіт № 2332-п). Київ: НТУУ "КПІ", 2011.

Патент

- ▶ Прізвище, Ім`я винахідника. Назва винаходу. Номер патенту*, Дата подачі заявки, та дата публікації.

**вказати країну*

Мацко, Григорій. Вічний двигун. Патент України 26933, подано Липень 27, 1998, та опубліковано Грудень 29, 1999.

Веб-сайти

- ▶ Назва сайта. "Назва статті." Дата публікації або звернення або останньої зміни. URL.

ArchitectureAU.com. "Clifton Hill Railway Project."
Accessed August 13, 2012.

<http://architectureau.com/articles/clifton-hill-railway-project/>

Список використаних джерел

- ▶ Monash University. "Citing and referencing: Chicago"
<https://guides.lib.monash.edu/citing-referencing/chicago>
- ▶ The University of Western Australia. "Chicago Citation Style Notes and Bibliography System (17th A)". Last Updated: Feb 28, 2019.
https://guides.library.uwa.edu.au/Chicago_citation
- ▶ Боженко, Олександра, Юлія Корян, та Марія Федорець, укл. *Міжнародні правила цитування та посилання в наукових роботах*. Київ : УБА, 2016.
<http://ela.kpi.ua/handle/123456789/18681>

Дякую за увагу !

Тетяна Ніжинська,

консультант

Центру інформаційної

підтримки освіти та

досліджень

t.nizhynska@library.kpi.ua

nizhynskatania@gmail.com