

УДК 37.013.42

МЕСТО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ОБРАЗОВАНИИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ИНТЕЛЛЕКТА

Салтыкова М. В.,

Максимова М. В.

*Глазовский государственный педагогический институт
имени В.Г. Короленко, г. Глазов, Удмуртская республика, Россия
mary-alex77@mail.ru*

В статье рассматривается возможность и необходимость внедрения поликультурного образования в программу коррекционных школ. На примере социально-образовательного проекта, реализуемого студентами педагогического вуза, авторы обосновывают ценность изучения иностранных языков для детей с нарушениями интеллекта.

Ключевые слова: *дети с ОВЗ, поликультурное образование, нарушение интеллекта.*

У статті розглядається можливість і необхідність втілення полікультурної освіти в програму корекційних шкіл. На прикладі соціально-освітнього проекту, що реалізується студентами педагогічного вузу, автори обґрунтовують доцільність вивчення іноземних мов дітьми з порушеннями інтелекту.

Ключові слова: *діти з ОМЗ, полікультурна освіта, порушення інтелекту.*

The article discusses the possibility and necessity of implementation of multi-cultural education into the curricula of special schools. Through the example of a social-educational project carried out by the students of a pedagogical college the authors justify the value of foreign languages for children with mental development disorder.

Keywords: *children with health limitations, multi-cultural education, mental development disorder.*

Происходящие сегодня коренные изменения во всех областях жизни общества меняют парадигму образования, которая формулируется так: «Образование – это часть культуры». Образование является важнейшей функцией культуры, так как именно оно обеспечивает ее сохранность, трансляцию и потенциальное развитие. В соответствии с новой парадигмой образования в основу концепции российского образования положен принцип овладения учащимися знаниями, умениями и навыками в контексте единой общечеловеческой культуры, поскольку сегодня каждый человек органически вписан в сеть массовых коммуникаций, становится носителем не только набора элементов национальных и региональных субкультур, но и общечеловеческой культуры.

В настоящее время все большее внимание в России уделяется обучению и воспитанию детей с ОВЗ, в частности, с нарушениями психического и умственного развития. В то же время, программа коррекционных школ не предусматривает изучение иностранных языков и культур. И все же видится, что дети с особенностями развития интеллекта должны иметь возможность включения в поликультурное образование, по меньшей мере, в рамках региона их проживания. Уже сегодня существует потребность во внедрении такой формы обучения, которая создаст детям с отклонениями в развитии интеллекта оптимальные условия обучения.

Проблема, побудившая к созданию и разработке данной темы, – принятие индивидуальности каждого ребёнка и создание ему таких условий обучения, которые необходимы для удовлетворения его особых потребностей. Представляется, что введение элементов знакомства с иноязычной культурой и иностранными языками может положительно повлиять на развитие и дальнейшую социализацию детей с нарушениями умственного и психического развития, на их интеграцию в общество в условиях глобализации. Следует отметить, что это включение возможно как в специализированном учебном заведении, так и в обычной общеобразовательной школе в зависимости от степени нарушения развития интеллекта детей и условий организации и проведения определенных видов и форм учебных, воспитательных, развивающих мероприятий.

Актуальность обусловлена также необходимостью подготовки студентов педагогических вузов к работе с детьми с нарушением интеллекта. В нашем случае предполагается работа с группой студентов, а в дальнейшем внедрение материалов исследования в курс методики преподавания иностранных языков.

Новизна исследования состоит в том, что на данный момент не существует фундаментальных исследований по внедрению поликультурного образования в программу коррекционных школ. Мы же предполагаем на базе теоретических изысканий и анализа практической работы разработать специальную методику по развитию межкультурной компетенции и изучению иностранных языков и культур на базовом уровне у детей с нарушениями интеллекта в ходе внеурочных мероприятий.

Поликультурное образование способствует формированию умений и навыков поведенческой культуры личности в условиях неизбежной глобализации общественного устройства. Более того, сегодня ребенок становится активным субъектом образовательного процесса наряду с другими субъектами – педагогами и родителями. Взаимодействие всех субъектов процесса образования в условиях поликультурного общества предполагает сотрудничество на базе диалога взаимных интересов. Особая роль в этом процессе отводится педагогу, поскольку именно педагог – самая важная фигура для ученика в системе образования [2].

Таким образом, на первый план выдвигается не только квалификация и профессионализм педагога, но и его личностные качества, его мировоззрение и социальная позиция. Только во взаимодействии педагога с учеником происходит развитие личности ребенка. Педагог определяет комплекс специфических методов и приемов воздействия на ребенка, применение которых обеспечивает решение важных образовательных и воспитательных задач, поставленных в ходе учебного процесса. А в условиях поликультурной среды эти задачи приобретают острый социальный оттенок, требующий от педагога максимальной терпимости и любви к детям. Более того, педагог обязан учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, специфику его интересов, а также среду обучения, которая в условиях многонационального общества становится поликультурной. Педагог контролирует деятельность учащихся по нескольким направлениям:

- развитие навыков и умений ребенка в конкретной области знания в контексте поликультурной среды
- получение и усвоение знаний о поликультурной среде
- формирование рефлексивной культуры

Педагог как субъект образовательного процесса обеспечивает воздействие на ученика как субъекта образовательного процесса, разрабатывает системный подход при изучении многих социальных явлений, учитывает социокультурную реальность и этнокультурные характеристики ребенка. При этом ученик становится активным субъектом обучения. Взаимодействие педагога направлено на включение ребенка в учебную деятельность, признание его индивидуальных особенностей, формирование у него самостоятельного мышления, суждения и поступков, независимо от авторитетов. Таким образом, во главу угла ставится личность ребенка как субъекта взаимодействия в процессе обучения и культурного развития.

На современном этапе развития образования острой становится проблема увеличения количества детей с нарушением интеллекта, проблемами в обучении, а также проблема предупреждения и преодоления школьной дезадаптации у этой категории детей, проявляющейся в низкой успеваемости, в девиантном поведении, в трудностях взаимоотношений с окружающими. Между тем, социально – экономические преобразования в обществе диктуют необходимость формирования социально адаптированной личности, обладающей способностью решать жизненные проблемы [7].

Ориентация современной школы на поликультурное образование и разностороннее развитие личности ребенка предполагает, в частности, необходимость гармоничного сочетания собственно учебной деятельности, в рамках которой формируются базовые знания, умения и навыки, с деятельностью творческой, связанной с развитием индивидуальных задатков учащихся, их познавательной активности, способности самостоятельно решать нестандартные задачи. Активное введение в традиционный учебный

процесс разнообразных развивающих заданий, специально направленных на развитие личности – мотивационной и аналитико-синтетической сфер ребенка, памяти, внимания, пространственного воображения и ряд других важных психических функций, является в этой связи одной из важнейших задач учителя [4].

Одним из основных мотивов использования развивающих упражнений является повышение познавательной и творческо-поисковой активности детей, требующих специальной коррекционной работы, поскольку их отставание в развитии и, как следствие, пониженная успеваемость в большинстве случаев оказываются связанными именно с недостаточным развитием базовых психических функций.

Активная познавательная деятельность предполагает участие в ней ученика как субъекта, а это возможно лишь в том случае, когда у него сформировано одно из ведущих качеств личности – познавательная активность. Эта черта личности проявляется в направленности и устойчивости познавательных процессов, стремлении к эффективному овладению знаниями и способами деятельности в мобилизации волевых усилий на достижение учебно-познавательной цели. Необходимость формирования познавательной активности заставляет учителя искать средства активизации и управления учебно-познавательной деятельностью.

Интерес к учению есть там, утверждает В. А. Сухомлинский, где есть вдохновение, рождающееся от успеха. Как добиться этого успеха? Как вызвать интерес у нынешних детей к учебе, исподволь заставить ребенка мыслить, рассуждать, доказывать, соглашаться, не соглашаться, уметь отстаивать свою точку зрения, иначе говоря, воспитать личность?

Использование новых приемов и методов в учебном процессе оказывает благотворное влияние на развитие не только познавательной, но и личностно – мотивационной сферы учащихся. Создаваемый на уроках благоприятный эмоциональный фон в немалой степени способствует развитию учебной мотивации, что является необходимым условием эффективной адаптации школьника к условиям новой для него среды и успешного протекания всей последующей учебной деятельности.

Дети с нарушением интеллекта характеризуются нарушениями и психической деятельности, особенно отчетливо обнаруживающимися в сфере познавательных процессов (нарушения процессов восприятия разной модальности, памяти, внимания, мышления), от которых зависит качество усваиваемых знаний.

Студентами Глазовского государственного педагогического института на протяжении двух лет осуществляется социально-образовательный проект «Мир через понимание». В ходе работы студенты профиля «Иностранные языки» совместно с преподавателями апробируют различные методы работы с учащимися коррекционной школы в рамках поликультурного образования.

Проблема, побудившая к созданию и разработке данного проекта, – принятие индивидуальности каждого ребёнка и создание ему таких условий обучения, которые необходимы для удовлетворения его особых потребностей. Как видится, введение элементов знакомства с иноязычной культурой и иностранными языками может положительно повлиять на развитие и дальнейшую социализацию детей с нарушениями умственного и психического развития, на их интеграцию в общество в условиях глобализации.

Актуальность обусловлена также необходимостью подготовки студентов педагогических вузов к работе с детьми в ОВЗ. В нашем случае группой студентов разрабатывает и апробирует приемы работы с учащимися коррекционной школы, а в дальнейшем материалов исследования будут использованы в курсе методики преподавания иностранных языков.

В процессе интегрированного образования студенты учатся уважать и ценить "необычных" учащихся, видеть то, что лежит за чертой инвалидности или одарённости, различать социальные стигмы.

Необходимо отметить, что, помогая учащимся с ограниченными возможностями активно участвовать в образовательной и социальной деятельности, студенты получают важнейшие жизненные уроки. Этот положительный опыт заключается в росте социальной сознательности, в осознании отсутствия различий между людьми, в развитии самосознания и самооценки, в становлении собственных принципов, и последнее, но не менее важное – способствует искренней заботе и дружбе.

Внедрение поликультурного образования в процесс обучения детей с нарушениями интеллекта как способ повышения их адаптации и интеграции в современное общество в условиях глобализации.

В ходе проекта предполагается решение комплекса проблем:

1. Необходимость внедрения поликультурного образования в процесс обучения детей с нарушениями интеллекта;
2. Разработка приемов и методов обучения учащихся коррекционных школ основам иностранных языков и культур;
3. Подготовка студентов педагогического вуза к работе с учащимися, имеющими нарушения интеллектуального и психического развития в условиях внедрения инклюзивного обучения.

Одним из методических приемов, способствующих гармоничному всестороннему развитию учащихся по иностранному языку, является, на наш взгляд, дидактическая игра. Она способствует успешному обучению, в том числе и детей с умственными и психическими отклонениями. Одновременно игра как методический прием широко используется при обучении иностранному языку.

Дидактическая игра – это сложное, многогранное явление. В дидактических играх происходит не только усвоение учебных знаний,

умений и навыков, но и развиваются психические процессы детей, их эмоционально-волевая сфера, способности и умения. Дидактическая игра помогает сделать учебный процесс увлекательным, создать радостное рабочее настроение. Умелое использование дидактической игры в учебном процессе облегчает его, т.к. игровая деятельность привычна ребенку. Через игру быстрее познаются закономерности обучения. Положительные эмоции облегчают процесс познания.

Дидактическая игра входит в целостный педагогический процесс, сочетается и взаимосвязана с другими формами обучения и воспитания [6]. Успешное решение задач по обучению учащихся коррекционных школ существенно осложняется ввиду неполноценности психического развития данной категории детей. Поверхностное осмысление явлений внешнего мира, неразвитая речь, сниженная эмоциональность, крайняя ограниченность интересов, недостаточная любознательность учащихся с ограниченными возможностями здоровья нередко становятся непреодолимым препятствием на пути развития их познавательных интересов [8].

Дидактические игры позволяют вовлечь в работу большое количество учащихся, вызвать активность детей и наглядно показать результат соревнования. Как показывает практика, игровые задания дети выполняют с большим интересом при максимальной активности и позволяют сделать работу более эффективной по усвоению материала по иностранному языку [1].

Игры одновременно решают различные задачи, близкие по цели: игры на внимание, игры на развитие ручной моторики, игры на развитие мышления и речи, игры по сенсорному воспитанию, игры на развитие практических жизненных навыков, игры, тренирующие наблюдательность, быстроту реакции, игры, развивающие творческие способности и воздействующие на эмоции и чувства детей [3].

Источником активизации учебной деятельности школьников с нарушением интеллекта являются также пословицы, поговорки и скороговорки. Они способствуют обогащению словарного запаса учащихся, развитию устной и письменной речи.

Для развития таких психических операций, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация и установление причинно-следственных связей у детей с нарушением интеллекта рекомендуется использовать загадки, ребусы и шарады.

Сформированность игровой деятельности в школьном возрасте позволяет вести целенаправленную, планомерную систематическую работу по развитию кратковременной и долговременной памяти у учащихся. Для организации такой работы необходимы считалки, физминутки и различные правила в стихотворной форме. Такие приемы развития памяти позволяют организовать работу не только во внеурочное время, но и в ходе учебного процесса [5].

Педагогу коррекційної школи важно учити, що стійкість запам'ятовування матеріалу дитиною залежить від кількості повторень. Знання обсягу пам'яті учнів дуже важливо для організації процесу навчання, а також для визначення величини матеріалу, який може сприйняти дитина з порушенням інтелекту.

Розвиток активності, самостійності, ініціативності, творчого підходу до справи – це вимоги самої життя, визначають в багатьох напрямках, в яких слід удосконалювати навчально-виховний процес дітей з труднощами навчання.

Підводячи підсумок, ще раз акцентуємо увагу на актуальності полікультурного виховання дітей з порушеннями інтелекту загалом, і вивчення ними іноземних мов і культур зокрема. Однак нові виклики в освіті вимагають нового підходу до підготовки педагогічних кадрів. Учителі іноземних мов, як правило, виявляються не готовими до роботи з дітьми, які мають ментальну інвалідність. Саме тому експериментальне виявлення особливостей реалізації полікультурного виховання у дітей з порушеннями інтелекту дозволяє говорити про можливість корекції розвитку психоемоційної сфери в межах полікультурного розвитку.

Література

1. Амонашвили Ш. А. Психологічні особливості засвоєння другої мови молодшими школярами // Іноземні мови в школі. – № 2. – 1986. – С. 24-27.
2. Андреев Д.Л. Роза Мира. – М. – 1992. – С. 325.
3. Баев П. М. Граємо на уроках російської мови: Посібник для викладачів зарубіжних шкіл. – М.: Рос. м., 1989. – 86 с.
4. Баскакова Н.П., Ефремова Н.В. Мова і музика в полікультурному вихованні / Росія і захід: діалог культур: Матеріали 4-ї міжнародної конференції. – М.: МГУ. – 1998. – С. 112-119.
5. Никитенко З. Н. Книга для вчителя до навчального посібника «Починаємо вивчати англійську мову» / З. Н. Никитенко, Е. І. Негневицька. – М.: Просвіщення, 2003. – 222 с.
6. Рогова Г. В. Методика навчання англійській мові. 1- 4 класи: Посібник для вчителів і студентів пед. вузів / Г. В. Рогова, І. Н. Верещагіна, Н. В. Язикова. – 4-е вид., допраб. – М.: Просвіщення, 2008. – 223 с.
7. Холодная М.А. Психологія інтелекту: парадокси дослідження. – Томськ: Вид-во Томського університету, 1997. – 392 с.
8. Тихомирова Л.Ф. Формування і розвиток інтелектуальних здібностей дитини. – М.: Вид-во Айрис прес, 2000. – 240 с.