

error process by setting up the atmosphere of acceptance, so that students could feel more comfortable to communicate in the target language, and also can work as an effective language teaching technology on a par with a traditional feedback creating perfect ground for blended language learning. The latter can not only help students achieve better results in mastering the language, but also become a perfect model for modern language teaching methods.

References:

1. Ford P. Managing Change in Higher Education: A Learning Environment Architecture / P. Ford, P. Goodyear, R. Lewis, R. Darby. – Oxford University Press, 2006. – P. 31-51.
2. Gordon Lewis. Bringing Technology into the Classroom / Lewis Gordon. – Oxford University Press, 2009. – P. 70-79.
3. Hockly Nicky. Teaching Online: Tools and Techniques, Options and Opportunities / Nicky Hockly, Lindsay Clanfield. – Delta Publishing, 2010. – 112 p.
4. Klinghammer Sarah J. Shaping the Way We Teach English: Successful Practice Around the World / Sarah J. Klinghammer, Leslie Opp-Beckman. – University of Oregon, 2006. – P. 46-53.
5. Maley Alan. The Internet / Alan Maley. – Oxford University Press, 2000. – P. 100-104.

ФОРМУВАННЯ ПРИЙОМІВ ДІЯЛЬНОСТІ В РОЗВИВАЮЧОМУ НАВЧАННІ ІНОЗЕМНИХ МОВ

Н.С.Саєнко

*професор, кандидат педагогічних наук,
Національний технічний університет України «КПІ»*

Іншомовна освіта майбутніх інженерів підпорядкована комплексній меті підготовки сучасного висококваліфікованого фахівця технічної галузі, здатного до продуктивного спілкування в полікультурному середовищі,

конкурентоспроможного на світовому ринку праці. Жорсткі умови успішного працевлаштування висувають високі вимоги до випускників в аспекті вмінь не тільки відтворювати здобуті фахові знання, а, в першу чергу, продукувати нові інженерні ідеї на засадах творчого дослідницького підходу і креативності. Готовність до такої діяльності має цілеспрямовано формуватися в студентські роки і потужний потенціал в цьому належить іншомовній університетській освіті за умови організації навчального процесу на основі концепції розвиваючого навчання.

Ідея розвиваючого навчання полягає в органічному поєднанні ґрунтовної освіти з розвитком студентів, підготовці їх до самовдосконалення в професійному і особистісному плані протягом всього життя. Успішність самоосвіти залежить від багатьох факторів, головними серед яких виступають мотивація (зовнішня і внутрішня) і озброєність відповідними прийомами (способами) діяльності, формуванню яких приділяється значна увага в розвиваючому навчанні.

Навчальна діяльність, як будь-яка інша діяльність, здійснюється за допомогою певних прийомів або способів, оскільки з класичних визначень відомо, що в діяльності людина реалізує усвідомлену мету, яка, як закон, чітко регламентує спосіб і характер діяльності. Під прийомами навчальної роботи розуміють систему дій, які слугують рішенням навчальних задач. Аналіз застосованих прийомів дає можливість спостерігати поетапно, як саме студенти здійснюють навчальну діяльність. Умовно такі прийоми можна розділити на дві групи:

- (1) об'єктивно представлені прийоми – репрезентовані усно або письмово правила, описи, інструкції, вказівки. Використання таких прийомів під час рішення навчальної задачі характеризує ту частину діяльності, яка є загальною або спільною для всіх студентів групи і може бути прогнозована викладачем. Оволодіння такими прийомами входить в мету заняття;
- (2) прийоми, засвоєні студентами на основі інтеріоризованих знань, попереднього навчального і загального досвіду. Арсенал таких прийомів може

суттєво відрізнятися у студентів групи, має індивідуальний характер. Саме такі прийоми лежать в основі особистісно маркованих рішень, практично не піддаються прогнозуванню з боку інших суб'єктів навчального процесу (викладач, одногрупники), слугують потенціалом для креативних інновацій і прийняття нестандартних рішень в стандартних ситуаціях. Розвиток таких прийомів навчальної діяльності входить до задач розвиваючого навчання іноземної мови на технічних факультетах.

Окрім того існує численна кількість прийомів, які не виступають об'єктами спеціального формування, оскільки відносяться до поля когнітивних особливостей і здібностей студентів, використовуються не тільки в оволодінні іноземними мовами, а й у вивченні інших дисциплін: прийоми порівняння, узагальнення, розкриття причинно-наслідкових зв'язків, спостереження, виділення головних ознак предмету вивчення, розрізнення суттєвих і несуттєвих ознак поняття (прийом розрізняючої абстракції та ізолюючої абстракції), прийом створення образу тощо.

Для ефективного навчання іноземних мов прийом створення образу має особливе значення. Відомо, що існують образи пам'яті та образи уяви. Використання прийому створення образу пам'яті пов'язано з відтворенням (якомога точного і повного) раніше баченого, почутого. Успішність володіння таким прийомом залежить від ступеня розвитку різних видів пам'яті: зорової, слухової, логічної, пам'яті асоціацій та ін. Незмінним залишається базове правило: чим більше видів пам'яті задіяно під час вивчення, тим глибше засвоєно навчальний матеріал. Задача викладача полягає в ретельній підготовці етапів презентації і тренування нового навчального матеріалу. Формування такого прийому навчальної діяльності може бути прогнозовано, принаймні піддається цілеспрямованому впливу з боку викладача.

На відміну від цього прийом створення образу уяви вимагає:

- а) створення нових образів;
- б) зміни існуючих образів на основі їх комбінування, перетворення, розділення, збільшення тощо.

На практиці використання прийому відбувається шляхом реалізації певної кількості дій або операцій. Саме тут фіксується момент індивідуалізації: при застосовуванні однакового прийому навчальної діяльності студенти реалізують його по-різному. Варіювання відбувається у послідовності, кількості і наборі операцій в опорі на власну уяву. Оскільки уява може носити тільки особистісний характер, процес і, головне, результат діяльності студента у вирішенні навчальної задачі непрогнозований, носить індивідуальний, творчий характер. Відповідно, формування таких прийомів навчальної діяльності входить до номенклатури об'єктів розвиваючого навчання іноземних мов майбутніх інженерів.

Критерієм засвоєного прийому навчальної діяльності, як відомо, є перенос прийому, тобто вміння застосовувати оптимальний прийом діяльності адекватно навчальній ситуації. Підвищена увага до засвоєння прийомів навчальної діяльності в освітньому процесі, побудованому на засадах розвиваючого навчання, пояснюється тим, що такі прийоми необхідні для самостійного рішення навчальних задач, самоосвіти, саморозвитку, які становлять головну мету даного типу навчання.

МУЛЬТИМЕДІЙНИЙ НАВЧАЛЬНИЙ КУРС ЯК ЗАСІБ ОРГАНІЗАЦІЇ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТІВ ТЕХНІЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ

О.В. Ценкало

Національний технічний університет України «КПІ»

Позааудиторна самостійна робота студентів є одним з пріоритетних завдань Болонського процесу, серед яких, вважаємо за доцільне, виділити наступні:

- розвиток готовності до сприйняття нового;